

Заболоцкая Ирина Константиновна (к.м.н.)



Философия Радости и
здоровья

« Радость – путь к совершенству»

Бенедикт Спиноза

1. Печальные итоги

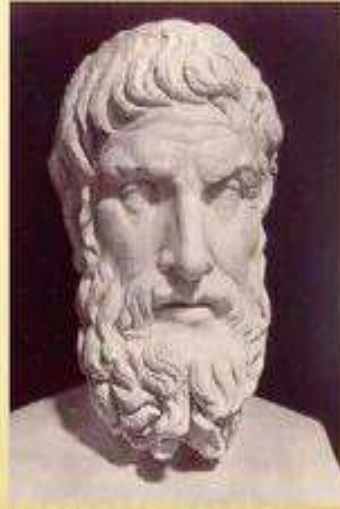


После распада СССР в мире образовался один центр подражания и силы – «золотой потребительский миллиард» коллективного Запада во главе с Соединенными Штатами. Ф. Фукуяма – американец японского происхождения объявил, что история человечества закончена, дальнейших социальных сдвигов не будет, вектором развития является либеральная демократия и потребительская культура.

Но в то же время вычислено при помощи математического моделирования, что если все страны мира достигнут уровня потребления «золотого миллиарда», то это вызовет деградацию биосферы всего мира. Причем, это совсем не отдаленное будущее.

Компьютерное моделирование, проведенное в Массачусетском технологическом институте (США) показало, что при отсутствии социально- политических изменений в мире...быстрое истощение природных ресурсов вызовет около 2030 года замедление роста промышленности и сельского хозяйства и в результате резкое падение численности населения – демографическую катастрофу.

- 1) Младший современник Александра Македонского.
- 2) Родился в Афинах, вырос на Самосе.
- 3) Основал собственную философскую школу, получившую название Кирей (от греч. "сад").
- 4) Отец эпитимной терапии



Эпикур: « Пусты слова того философа, которые не врачуют никакие страдания человека. Как от медицины нет никакой пользы, если она не изгоняет болезни из тела , так и от философии, если она не изгоняет болезни души.



Ведь «торопливость – главный источник заблуждений». (Дени Дидро)

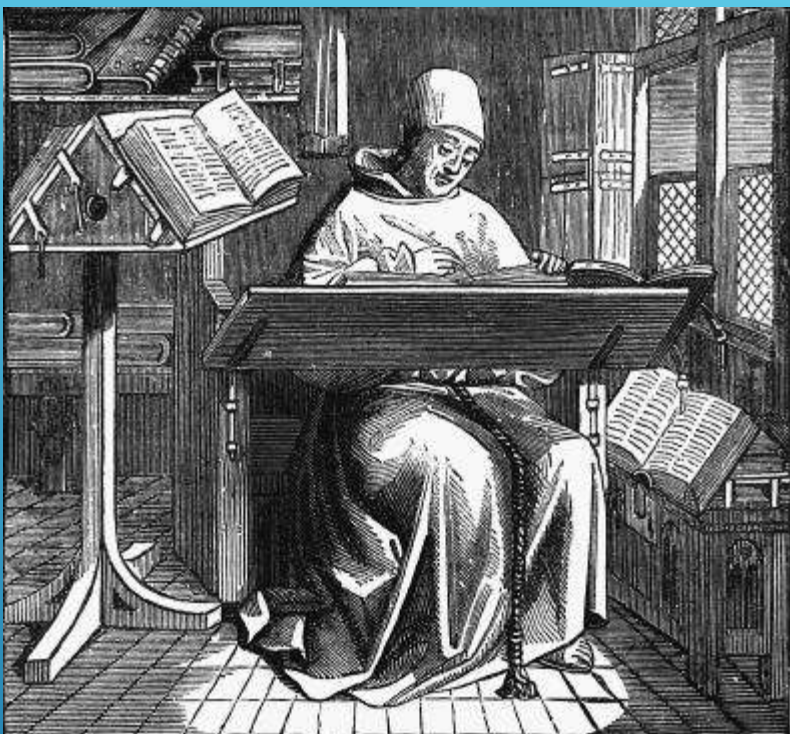
Если человек уменьшит свой темп жизни, пойдет, а не побежит, то он попадает в определенную точку, центр – и все становится хорошо. Хорошо, прежде всего, тебе – ритм движений доставляет приятное ощущение. Ты действуешь ни быстро, ни медленно, а ладно, в Меру! Хорошо становится не только тебе, а всему вокруг – природе, например. Жизнь вдруг становится гармонична.

Блез Паскаль

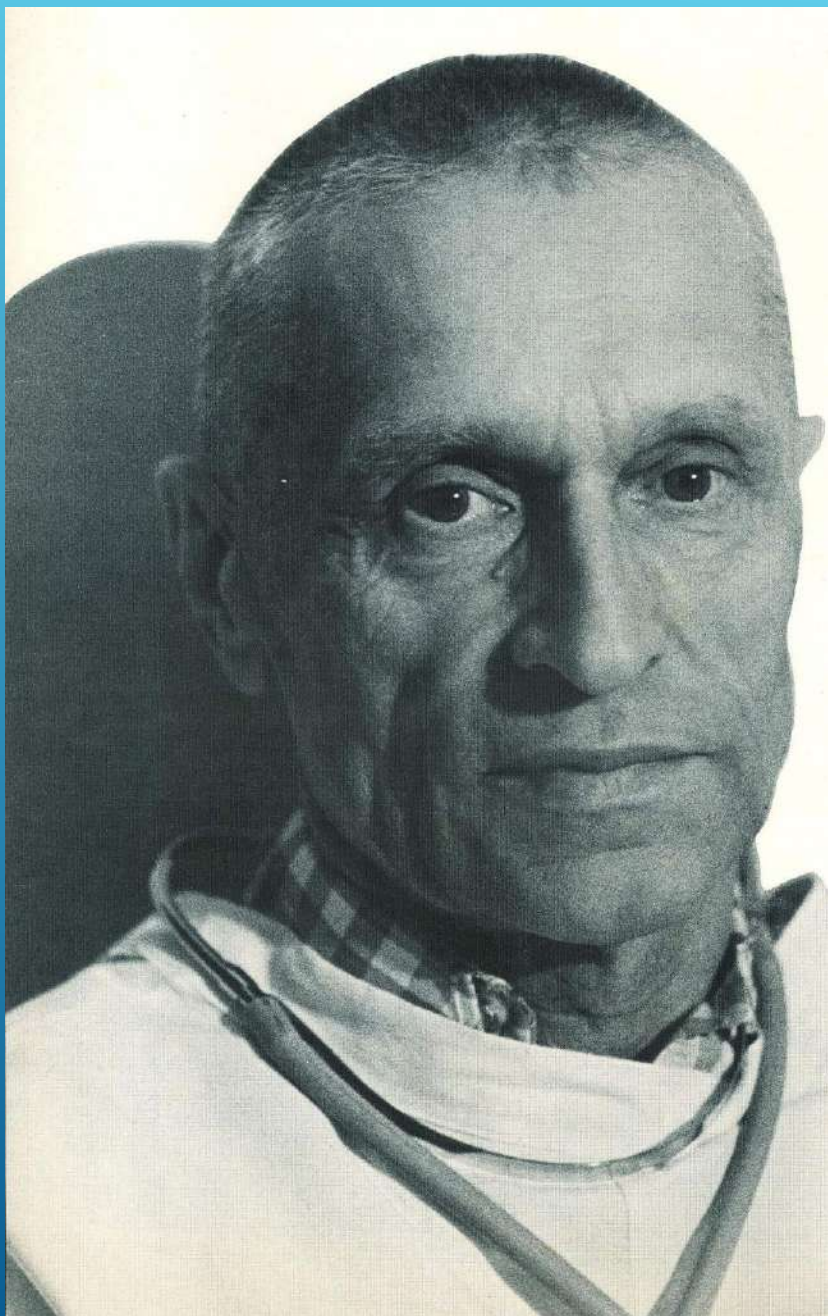


В XVI веке Блез Паскаль писал: «Смотреть на картины слишком близко или уж совсем, издалека — одинаково плохо, должна быть одна неизменная точка, с которой картину видно лучше всего. Другие точки зрения слишком близки, далеки, высоки или через, чур, низки. В искусстве живописи перспектива помогает определить такую точку, но кто возьмется сделать это в вопросах истины или морали?» и добавим от себя — в вопросах здоровья.

Переворачиваем круг жизни, где в центре Продукция, а не человек. Ставим в центр Человека. Он не торопится, работает с Радостью. Если Человек работает с радостью, то его жизнь становится интересной и значительной. Важным становится и сам процесс работы, и результат. Вот почему он работает красиво,



О такой работе средневековых переписчиков писал великий русский мыслитель и подвижник Н.Ф.Федоров. «Буквы готические и уставные, выводимые с глубоким благоговением, с любовью, даже с наслаждением, исполняемые, как художественная работа, как молитва...эти люди переписчики, чаявшие блаженство в будущем, предвкушали его в настоящем, находя удовольствие в самом труде».



Так хирург Амосов, живя между голодом и сытостью при незначительной физической нагрузке, дожил до 89 лет. Природа – мать награждает своих наиболее понятливых учеников не оценками, а жизнью, долгой жизнью. Главное, не ошибиться в ее «указаниях» - страдании и смерти – не примеряться с последними, как с неизбежностями. В случае же правильного пути она – Природа становится **«живоносной»**, по словам Н.Ф.Федорова.

Уменьшение потребления: Мера!

1. ЛЕГКОСТЬ
2. ДОЛГОЛЕТИЕ
3. СВЕЖЕСТЬ ЧУВСТВ
4. ПРАВСТВЕННОСТЬ
5. ОЧИЩЕНИЕ ПРИРОДЫ,
ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ
ЭКОКАТОСТРОФЫ
- 6 КАЧЕСТВЕННАЯ
ПРОДУКЦИЯ
7. РАДОСТЬ ТРУДА
- 8.НЕТ - БЕЗРАБОТИЦЕ
9. МИР



