

# Письма к Л.П. Липчиной из Харькова

А.Р. Лурия

Комментарии Е.А. Лурии, Т.В. Ахутиной, А. Ясницкого

## От редакции

Решение редакции журнала «Культурно-историческая психология» опубликовать письма Александра Романовича Лурии его будущей жене Лане Пименовне Липчиной продиктовано желанием представить читателям важные документальные свидетельства о жизни и работе Лурии в Харькове, о его совместной с Выготским учебе в медицинском институте, обсуждении клинических случаев. Немаловажно, что публикуемые письма раскрывают эмоциональный настрой Лурии в сложный для него харьковский период, представляют живой голос Александра Романовича.

Письма публикуются по книге дочери ученого Е.А. Лурии «Мой отец А.Р. Лурия», изданной в московском издательстве «Гнозис» в 1994 г. и давно ставшей библиографической редкостью<sup>1</sup>. Они составляют главу 6 книги (с. 78–88).

Публикацию писем предваряет вступление, написанное Е.А. Лурией, которое мы полностью воспроизводим. Как видно из этого вступления, опубликованные в книге письма — лишь часть переписки А.Р. Лурии с Ланой Пименовной в 1933–1934 гг., некоторые письма представлены частично.

Примечания к письмам даются постранично с указаниями авторства: *Е.Л.* — Елена Лурия (все оригинальные примечания к письмам, где это было возможно, сохранены и в настоящем переиздании), *Т.А.* — Татьяна Ахутина, *А.Я.* — Антон Ясницкий.

## Е.А. Лурия<sup>2</sup>

### Женитьба моих родителей. Письма жене из Харькова

Мои родители познакомились летом тридцатого года в Теберде на Кавказе. Мама говорила мне, что вечерами у костра папа рассказывал о своей поездке в Америку, и ей он казался тогда очень серьезным. Через три года в начале мая они случайно встретились на Кропоткинской около метро<sup>3</sup> и вскоре поженились. Я не знаю, как сложилась бы папина жизнь без мамы. Встреча их была редкой удачей. В то время после разгрома среднеазиатских экспедиций он переживал тяжелый душевный кризис. Он вынужден был прекратить интереснейшие исследования в старом направлении и большую часть времени работал в Харькове. Мама помогла папе выстоять в эти тяжелые годы и пережить другие трудные времена. Они прожили вместе сорок четыре года и умерли в один год...

Папа всегда повторял мне: «Лучше нашей мамки нет!» Меня это даже немного раздражало: сколько

раз можно говорить одно и то же! Но теперь я понимаю, что он был прав. Мама создала теплый дом, который обогревал не только нас, но и многих, очень многих людей. Папины сотрудники и ученики, мамы друзья и сотрудники, мои школьные и университетские друзья любили наш дом.

И мама с Олей<sup>4</sup> с радостью принимали и в Москве и на даче гостей, сколько бы их не приехало. Постоянно у нас на даче кто-нибудь жил. Папины ученики писали здесь свои диссертации, мамы сотрудники целой лабораторией приезжали кататься на лыжах, а летом купаться и гулять в лесу. Мои подруги часто проводили с нами лето. А один раз, когда я кончила школу, у нас на даче собрался весь класс.

Моя мама — Лана Пименовна Липчина, родилась в 1904 году в городе Рославле. Ее отец занимался лесоподрядями, а дед был мельником. В семье из четверых детей выжили двое. Мамино детство прошло в лесах на Смоленщине. Она знала и любила лес, любила землю и умела на ней работать. Семья рано осталась без отца. Мама на руках с больной матерью сумела получить высшее образование; она окончила

<sup>1</sup> Несколько версий книги доступны в виде электронных копий в интернете, некоторые ссылки на сетевые ресурсы см. в Интернете по адресу: <http://psyhistorik.livejournal.com/80856.html>.

<sup>2</sup> Е.А. Лурия — Елена Александровна Лурия (1938–1992) была ученым-биологом, она занималась вместе со своим мужем А.Я. Фриденштейном исследованием мезенхимальных (или, как их позднее стали называть, стромальных) клеток костного мозга. Она была автором 100 статей, двух монографий, научно-популярной книги «Узоры на стекле», а также детских сказок. Ее связывала с отцом глубокая взаимная привязанность и дружба. Она была обаятельным человеком, любившим приносить окружающим людям радость. — Т.А.

<sup>3</sup> *случайно встретились на Кропоткинской около метро*: Станция метро «Кропоткинская» (до 1957 г. «Дворец Советов»), предпоследняя станция первой линии московского метрополитена «Сокольники» — «Парк культуры», была открыта лишь 15 мая 1935 г., из чего следует, что Лурия и Липчина не могли встретиться у станции метро. Наиболее вероятно, фразу «встретились ... у метро» следует понимать в том смысле, что встреча произошла там, где станция метро находится сейчас, а в то время проводились строительные работы. Обсуждение этого вопроса см. в Интернете по адресу: <http://psyhistorik.livejournal.com/25119.html> — А.Я.

<sup>4</sup> *Оля* — Ольга Харитоновна Чугунова была няней Е.А. Лурии. Она прожила в семье Лурии почти 60 лет, начиная еще с Казани (см.: Е.А. Лурия, 1994, с. 7). — Т.А.

естественное отделение Московского университета и в то время, когда она встретила с папой, работала в эндокринологической лаборатории<sup>5</sup>.

Передо мной папка с письмами; в ней переписка моих родителей тридцать третьего — тридцать четвертого года, когда мама жила в Москве, а папа в Харькове.

Мамины и папины письма разложены по датам. Они хранились много десятилетий в папином кабинете в маленьком шкафу, на котором стоял бюст Шекспира. В последние месяцы жизни, когда не стало папы, мама, разбирая его бумаги, нашла эти письма. После маминой смерти я прочитала их необыкновенную светлую переписку. Я многое поняла, многое представила себе, будто пережила сама. Какие чудесные письма! Одно из них написано на маленьком кусочке бересты с коричневыми прожилками, в другом — нарисовано узбекское сюзанае, которое потом много лет висело в моей комнате. Эти письма принадлежат моим родителям, они не для посторонних людей и никто не должен вторгаться в их мир. Я позволю себе привести здесь лишь отдельные цитаты.

### А.Р. Лурия Письма из Харькова

#### Харьков, 18.V.33<sup>6</sup>

...Хорошо ли встретил меня Харьков? Американцы говорят «So so» — когда им нечего сказать ни плохого, ни хорошего. Мне хорошо, что я выбрался из московского ничегонеделания, напряжения, не приносящего пользы, и забот, которые не могут иметь плодов; меня мало радуют харьковские перспективы, и я продолжаю думать, что маленькая скромная работа в Москве года на два-три больше подходила бы для меня, чем большая и напряженная без меры перспектива Харькова<sup>7</sup>.

Мой афазик<sup>8</sup> счастлив и сделает таким же и меня, как только я примусь за него. Сейчас я должен кончать курс, и с большим аффектом сажусь за эмоции,

которые я должен изложить студентам, торопящимся кончать ВУЗ и мало интересующимся и моим аффектом и предлагаемыми им эмоциями...

#### Харьков, 24.V.33

...У нас весна, запоздалая, но сочная. Вечером я выхожу на мой балкон, кругом огни, огни, волны огней, небо влажное (все идут дожди) с обрывками облаков, весна дышит каким-то мокрым, глубоким, песьим дыханием... Сегодня выходной день, я решил ехать смотреть траву, березы (у них только что появились листья — маленькие сморщенные и еще какие-то желтые, цвета увядающих листьев: знаете — ведь у младенцев бывает такие сморщенные старушечьи лица, здесь какое-то страшное смыкание начал и концов); здесь хороший парк, почти лес; мокрые скамьи, потом они кончаются, идет просто трава, тоже мокрая, изумительные каштаны с свечками (таких нет в Москве), сочная грязь дорожек, и небо как будто обложено кругом ватой, смоченной в борном растворе. Представляете такую картину? Погода глупая: то дождь, то солнце, а когда это на час проходит — устанавливается странное какое-то перемирие, как будто на простуженный день надевают согревающий компресс...

Посылаю книжечку. Знаете — по совести буду рад, когда адрес мой харьковский зачеркну ко всем чертям, перебравшись в Москву.

#### Харьков 28.V.33

...Случай с театром<sup>9</sup> — all right, он показывает только, что серьезная и почтенная сеньора сохранила молодость и не потеряла способности к тому свежему озорству, которое с годами тускнеет и не удерживается. Об этичности судить не берусь, да и суть-то не в этом, помните только, что много ярких вещей было создано на таком озорстве: и разве «Слышишь, Москва» и «Мудрец» Эйзенштейна<sup>10</sup> от 22-го года не были плодом такого же хорошего задора?..

Я рад, что Вы веселы и бодры, Лана; это здорово хорошо; иногда я чуточку завидую Вам — в другие

<sup>5</sup> Л.П. Липчина (1904—1978) — известный специалист в области цитологии и культивирования клеток. В 1937 г. защитила кандидатскую диссертацию. В декабре 1938 г. начала работать в Институте нейрохирургии, где наладила работу по культивированию вне организма опухолей мозга. Во время войны она вместе с А.Р. Лурией работала в военном госпитале в Кисегаче сначала санитаркой, потом в организованной ею гистологической лаборатории. После войны она возвратилась в Институт нейрохирургии, защитила докторскую диссертацию. — Т.А.

<sup>6</sup> **Харьков, 18.V.33:** К этому времени А.Р. Лурия уже полтора года жил в основном в Харькове (20 дней в Харькове и 10 в Москве), он переехал в Харьков в декабре 1931 г. Е.А. Лурия установила эту дату по письму Лурии к А.Н. Леонтьеву (Е.А. Лурия, с. 70). Это письмо остается неопубликованным до наших дней. — Т.А.

<sup>7</sup> **меня мало радуют харьковские перспективы, ...маленькая скромная работа в Москве года на два-три больше подходила бы для меня, чем большая и напряженная без меры перспектива Харькова:** По положению дел на май 1933 г., Лурия работал в Харькове в Украинской психоневрологической академии (УПНА), где руководил Сектором психологии, в состав которого входили отделы клинической (зав. М.С. Лебединский), генетической (зав. А.Н. Леонтьев) и общей психологии (зав. П.Я. Гальперин) [см.: Ясницкий, 2008, Yasnitsky & Ferragi, 2008; также Гальперин, 1934]. Перспективы Сектора психологии в составе УПНА были, действительно, весьма многообещающие. Так, «из письма Лурии [Вольфгангу] Кёлеру от 6 марта 1932 г. мы знаем, что сектор психологии, который, как предполагалось, в течение нескольких лет должен был развиваться в самостоятельный исследовательский институт, имел на своем балансе шестнадцать комнат, располагал штатом из пятнадцати сотрудников при совершенно фантастическом по тем временам бюджете сектора в 100 000 рублей в год» [Ясницкий, 2008, с. 93; см. тж. Van der Veeg & Valsiner, 1991, 290—291]. Другое письмо А.Р. Лурии к Кёлеру, от 13 декабря 1931 г. было опубликовано в русском переводе в книге Е.А. Лурии [Лурия Е.А., 1994, с. 63—64]. См. также <http://psy-historik.livejournal.com/80856.html> — А.Я.

<sup>8</sup> **Афазик** — большой с нарушением речи. — Е.Л.

<sup>9</sup> **Случай с театром:** Поход в театр без билета. — Е.Л.

<sup>10</sup> **Эйзенштейн:** Сергей Михайлович Эйзенштейн (1898—1948), режиссер театра и кино, теоретик искусства, друг А.Р. Лурии, периферийный участник круга Лурии и Выготского приблизительно с 1924—1925 (о «круге Выготского» см.: Yasnitsky, 2009, 2011). «Слышишь, Москва» и «Мудрец» — театральные постановки Эйзенштейна. — А.Я.

минуты мне кажется, что если я и постарел сильно за эти 2—3 года, то дальше я вернусь в прежние пути, и задор мне останется не чужд...

#### 4.VI.33

Стоит холод, Лана, сентябрьский холод в июне. Деревья дрожат и не знают, что им делать с своими набухшими листьями. Люди жмутся, одевают свитеры и лезут под ватные одеяла. Кирпичи домов, железо крыш, перила лестниц пропитаны влагой дождя и сумерками холода. Сентябрь в июне.

Писем от Вас нет.

Ал. Л.

#### 26.VI.33

...Я кончаю расправляться с моими афазиками, стараюсь убедить почтенных старичков, что брат отца — совсем другое, чем отец брата, что «черный» это вовсе не «менее темный»<sup>11</sup>... и т. д.

Сейчас наплыв дико интересного материала: агнозии<sup>12</sup> и аграфии<sup>13</sup>, послеродовые психозы с афазиями, и бог ты мой, что еще, — мы захлебываемся в редчайшем материале.

Я весь увяз в медицине: сижу с Выготским над патофизиологией<sup>14</sup>, — и конечно вспоминаю Вас. Приготовьте мне учебников физиологии; я буду в Москве 21-го<sup>15</sup>, наверное, и постараюсь утром заниматься Вашей дисциплиной (надо обновить, я совсем забыл ее), а вечером — сдавать Вам зачеты.

Не будьте слишком строгим экзаменатором...

#### 7.VII.33

##### вечер

...Сегодня я бешено зол, с утра до вечера я сидел над химией, — и человек, которому я должен был ее сдать, уехал, не повидавшись со мной. Три дня занятый с утра и до ночи пропали зря — химию придется отложить на осень. Сейчас — сажусь за другое, и должен работать уйму эти дни...

#### Харьков 9.VII.1933

...Сегодня я говорил с Затонской<sup>16</sup>. Я сказал, что новые обстоятельства, чисто личного порядка, связывают меня с Москвой и что я должен прямо сказать ей, что не намерен оставаться в Харькове надолго<sup>17</sup>. Короче — мы покончили на том, что будущую зиму я даю Харькову не 20, а 15 дней в месяц. Это много, Лана — но посчитай не те 15 дней в месяц, что я буду отдавать Харькову, а те 15, что я буду в Москве. Главное — это ясный шаг к уходу, и — пусть это будет последний год кочевой жизни! А все-таки пять лишних дней я получил, а это — то, что мне нужно как фундамент, а на нем я хочу строить подлинную настоящую жизнь.

Лана, если б ты знала, как я мечтаю. Я мечтаю о квартире пусть в каком-нибудь Соколе, я мысленно развешиваю мои сюзаны<sup>18</sup> в комнате (кстати: я получил на днях одно посылкой из Самарканда, такое как у нас в столовой<sup>19</sup>, помнишь? Теперь у меня есть две таких больших + еще несколько меньших)...

<sup>11</sup> *брат отца-совсем другое, чем отец брата, ... «черный» это вовсе не «менее темный»*: Анализ понимания выражений «брат отца», «отец брата», «менее темный» входит в батарею нейропсихологических тестов А.Р. Лурии, трудности в понимании этих конструкций характерны для больных с семантической афазией (Лурия, «Травматическая афазия», 1947). — Т.А.

<sup>12</sup> *Агнозия* — нарушение восприятия. — Е.Л.

<sup>13</sup> *Аграфия* — нарушение письма. — Е.Л.

<sup>14</sup> *сижу с Выготским над патофизиологией*: Одно из редких документальных подтверждений совместной учебы Лурии и Выготского на заочном медицинском отделении в одном из учебных заведений Харькова. Очевидно, что на момент написания письма Лурия и Выготский находились в Харькове и готовились к сдаче сессии. Если исходить из того, что оба начали учебу в 1931 г. (см., напр., Выгодская и Лифанова, 1996, с. 126), можно предположить, что к лету 1933 они заканчивали второй курс. — А.Я.

<sup>15</sup> *я буду в Москве 21-го*: По условиям контракта, Лурия проводил в Харькове 20 дней каждого месяца; впоследствии договор был пересмотрен, и обязательный срок пребывания Лурии в Харькове сократился до пятнадцати дней в месяц. В этом свете несколько странной представляется датировка этого письма двадцать шестым июня, и можно предположить, что такая датировка ошибочна. — А.Я.

<sup>16</sup> *Сегодня говорил с Затонской*: Елена Самойловна Затонская (Раскина) (1888 — дату смерти установить не удалось), по образованию врач (1915). Жена наркома просвещения Украины В.П. Затонского (1878—1938), который на посту наркома сменил покончившего с собой Н.А. Скрыпника (1872—1933), впоследствии занимал должность наркома просвещения Украины с февраля 1933 г. до ареста в ноябре 1937 г. Затонская с 1927 г. занимала должность инспектора специальных видов медпомощи Наркомздрава Украины (НКЗУ), впоследствии была первым президентом Украинской психоневрологической академии (УПНА) от основания академии в 1932 г. до переезда членов украинского правительства и их семей в Киев в 1934 г. В 1934—1937 гг. возглавляла Украинский НИИ травматологии и ортопедии. Вместе с мужем была арестована в 1937 г. [Ясницкий, 2009, сн. 3, с. 97; см. также: Аржанов, 2009а, 2009б]. — А.Я.

<sup>17</sup> *новые обстоятельства, чисто личного порядка..., не намерен оставаться в Харькове надолго... [и далее]*: Это письмо — первое из опубликованных Е.А. Лурией (1994), в котором Лурия впервые обращается к своему адресату «на ты», свидетельствует о переломе в отношениях А.Р. Лурии с его будущей женой, состоявшемся, предположительно, за время его пребывания в Москве в последние десять дней июня 1933 г. Именно этим переломом и личными обстоятельствами было вызвано желание Лурии окончательно завершить дела в Харькове и возобновить свою профессиональную карьеру в Москве, но на первых порах, как свидетельствует это письмо, по договоренности с президентом УПНА Затонской (см. предыдущий комментарий), срок его обязательного пребывания в Харькове был сокращен с двадцати до пятнадцати дней в месяц. — А.Я.

<sup>18</sup> *я мысленно развешиваю мои сюзаны в комнате*: Сюзаны — традиционные вышитые ковры, которые А.Р. Лурия привез из своих экспедиций в Среднюю Азию, состоявшихся летом 1931 и 1932 г. Об истории экспедиций А.Р. Лурии, Курта Коффки (принял участие во второй экспедиции, летом 1932 г.) и др., о ходе исследований и составе участников см.: Лурия, 1974, 1982; Ясницкий, 2012а, 2012б, а также ценные сетевые публикации в интернете: <http://psyhistorik.livejournal.com/70774.html> и <http://psyhistorik.livejournal.com/76912.html>. — А.Я.

<sup>19</sup> *Сюзаны... в столовой*: В квартире Романа Альбертовича, где после 29-го года жил Александр Романович. — Е.Л. **Роман Альбертович Лурия** (1874—1944) — отец А.Р. Лурии. По образованию врач (Казань, 1897), терапевт и гастроэнтеролог, один из организаторов системы последиplomного образования врачей в стране. До середины 1920-х жил и работал в Казани, затем в Москве, где занимал ряд крупных административных постов в медицинских и учебных заведениях. Автор ряда научных публикаций, из которых одной из самых известных по настоящий день остается его книга «Внутренняя картина болезней и иатрогенные заболевания» (Р.А. Лурия, 1935), с 1935 по 1977 г. выдержавшая четыре издания. — А.Я.

**Харьков 9.VII.33**  
**вечер**

...Я приготовил тебе маленький подарок: мне хочется подарить тебе маленькое, но очень тонкое шелковое сюзане, одно из тех, что мне очень нравятся, пожалуйста, то, что я люблю больше остальных.

Когда я решил это, мне стало сразу легко и приятно: как будто сразу уголок от тебя стал в моей комнате. Оно висит у меня в углу, и я теперь смотрю на него и постоянно, каждую минуту, чувствую и вспоминаю мою Лану...

**Харьков 10.VII.1933**  
**4 1/2 ч. утра**

...Я встал рано, перед рассветом, чтоб написать тебе эти строки. Ты возвращаешь мне жизнь, Лана!

Предутреннее небо бледно, и луна еще не ушла с побелевшего горизонта; голоса где-то слышатся отрывисто и мутно; муха пролетела и снова все тихо; предутренний воздух чист — и я встал, чтоб коснуться им твоего сердца. Ты возвращаешь мне жизнь, Лана!

Книги лежат на столе, разбросанные с вечера; где-то прошумел автомобиль — запоздавший или ранний? Лампа согнулась на столе — она не нужна теперь; солнце еще не взошло, и только воробьи чирикают свои незадачливые трели...

Сон отступил, как туман перед утром; в сердце нет больше тяжести и боли; мысли светлы и в них нет сомнений, вон уж солнце окрасило верхушки зданий, а облака стали красные от восхода.

Я встал рано, перед утренним светом и пишу тебе, — потому что ты даешь мне счастье, Лана!

Ал.

**Харьков 11.VII.1933**

...Я много думаю о нашем будущем, Лана. Мне представляется оно таким светлым. Я снова хочу его сколачивать, строить. Мне представляются картины жизни, полной близости и тепла, глубокого и хорошего понимания друг друга в большой любви, которая идет через всю жизнь, ровно, ярко, напряженно и так спокойно! Ты чувствуешь, сколько противоречий — уместилось у меня в одной строчке!

Что это — фантазии, Лана, может быть, так не бывает и я только обволакиваю себя мечтой? Или действительно можно строить жизнь так, чтоб она была полна счастья и чтоб не год, не два, а долго, страшно долго находить друг в друге всю глубину радости и поддержку?..

...Знаешь — я раньше вставал каждое утро с каким-то тяжелым грузом. Сейчас — уже с первых минут меня захватывает какая-то волна бодрости, радости, свежести...

**Харьков 12.VII.33**

...Сейчас я после целого дня работы. За сегодняшний день написал почти целый печатный лист — это

го уже со мной давно не бывало! — и кажется написал хорошо...

**Харьков 13.VII.1933**  
**10 ч. утра**

...Как хорошо, что ты получила комнату, как я страшно рад этому! Для тебя это решает многие вопросы, и правда же — я не знаю, кто больше радуется этому — ты или я...

Мне очень хочется приехать 15-го, ты сама знаешь как. Но из этого ничего не выйдет; я целыми днями сижу над фармакологией (хочу завтра сдать и заполнить наркотиками, алкалоидами, паралитическими ядами и черт знает чем) — и пишу отчеты, которые надо издавать (мы сдаем в печать сборник сектора<sup>20</sup>, — и мне начинает казаться, что этот маленький бюллетень будет событием в нашем деле, ты сильно помогла мне в этом деле, Лана)...

**Харьков**  
**ночь на 14-ое июля 1933**

...Я не узнаю себя за последние дни; я действительно обновился, родился вновь, и другие видят это. Ты знаешь — много месяцев я не чувствовал жизни; она имела мало цены для меня, — я не хочу вспоминать сейчас об этом.

И вот все обновилось. Жизнь получила для меня такую ценность, какой раньше никогда не имела...

**Харьков—Москва**  
**вагон 15.VII-33**

...Сегодня водораздел двух эпох<sup>21</sup>. Сегодняшний вечер отделяет меня навсегда от моей прежней жизни. Сегодня у меня умирает старое, — и, Боже, как я бесконечно счастлив этим!

Завтра — начало новых путей, не новая страница и не глава — новая часть моей жизни. Мое летоисчисление я буду считать с завтрашнего дня. И не странно ли, что это совпадает с днем, когда мне исполняется тридцать один год?!

Я никогда не ощущал такого покоя и такого мира во мне. Мира так наполненного радостью, нежностью и такой бесконечно полной, глубокой и безбрежной уверенностью в будущем!..

**Харьков 15.IX.1933**  
**7—15 вечера**

...Маленькая просьба к тебе: пожалуйста, вышли мне спешной почтой ту тетрадку с записями, которую ты подарила мне на даче. Она лежит в левом ящике стола в тумбе (средний выдвижной ящик!). Представь, я забыл ее и вспомнил тотчас же, как только расстался с тобой.

Сейчас мы только отъехали от Москвы, и я пользуюсь маленькой остановкой, чтобы писать тебе, — и сел заниматься, подбирать материалы к лекции и чувствую себя как в кабинете!..

<sup>20</sup> ...*сборник сектора*: Очевидно, имеется в виду сборник работ Сектора психологии УПНА под руководством А.Р. Лурии. По той или иной причине публикация такого сборника не состоялась. — А.Я.

<sup>21</sup> *Сегодня водораздел двух эпох*: На следующий день, 16 июля 1933 г. состоялась свадьба А.Р. Лурии и Л.П. Липчиной. — Т.А.



**Харьков 16.IX.33**

...Я приехал в Харьков благополучно и сразу попал в нашу милую приятную «домашнюю» обстановку<sup>22</sup>. В квартире было все в порядке, на столе стояли цветы, маленький букет и у меня в комнате, — ты видишь, что меня приняли тепло и хорошо. Радости по поводу моей судьбы не было конца, Тамара Осиповна, Саша<sup>23</sup> и другие шлют тебе самые теплые приветы. Занятные были две встречи:

№ 1. Бассин<sup>24</sup>. Разговор:

Я: Вот хорошо, что я встретил Вас снова! А я уж заочно познакомил Вас с своей женой.

Он: Так значит Вы... же... же...

Я: Вы хотите сказать «жениться»?

Он: Да, я только все время путаю «жениться» и «выйти замуж»...

№ 2. Федоровна<sup>25</sup>.

Я: Федоровна, Вы, наверное, скучали обо мне?

Она: Да, очень скучала! Все ждала... чтоб Вы продуктов привезли, а то здесь подохнешь без них (все — в мрачных тонах!)

Я: А теперь довольны?!

Она: Очень! Увидела сыр, хотела чай пить, а потом даже съела (с чувством:) вкусный какой<sup>26</sup>!

Итак — мы решили отпраздновать мою судьбу — и дважды: раз до тебя, раз после твоего приезда.

Мне приятно, что я приехал куда-то, где уже есть налаженный (хоть как-то!) научный дом, где ведется работа, и постараюсь приняться за нее с большим напряжением.

Все-таки мотовня без дела с московской неразберихой с службами и т.п. надоела! Сейчас примусь за работу как следует!

Сразу приехав, читал лекцию, теперь должен организовать курс, начать работу в Секторе и т.п. Сейчас пойду к Леонтьеву и Лебединскому<sup>27</sup>, еще не видел их...

**Харьков 17.IX.33**

...Светит солнце, на письменном столе тени от лампы и от рук, остальное залито светлыми полосами; с террасы через окно льются лучи, небо чистое, в маленьких красивых облачках, весело, бодро!

Сегодня встал рано, отправился на Сабурку<sup>28</sup> и три часа подряд готовил с Бассиным курс; работу в клинике еще не начинал, пусть подождет. Только что ввалился домой тяжело нагруженный, уехал с Сабурки раньше времени и случайно по дороге купил два арбуза и полный портфель кукурузы... Был в Госбанке: перевод на 100 долларов<sup>29</sup> = 135 торгсиновских рублей<sup>30</sup> ... Получу его послезавтра и, надеюсь, что этот фонд останется нам для квартиры, и с ним мы кое-что сделаем...

<sup>22</sup> *сразу попал в нашу милую приятную «домашнюю» обстановку*: По содержанию письма можно предположить, что в сентябре 1933 состоялся первый визит Лурии в Харьков после его свадьбы, т. е. это означало бы перерыв в его делах в Харькове с середины июля по середину сентября 1933 г. Также, судя по дате приезда и датировке последующих писем Лурии из Харькова его жене в Москву, можно предположить, что с этого времени пребывание Лурии в Харькове занимает вторую половину каждого месяца, в то время как первую половину месяца он проводит в Москве. При этом известно, что уже с октября 1933 г. Лурия работал в Медико-биологическом институте (МБИ) в Москве (с 1935 г. — Медико-генетический институт им. А.М. Горького, директор института С.Г. Левит) [см.: Е.А. Лурия, 1994, с. 73]. — А.Я.

<sup>23</sup> *Тамара Осиповна, Саша*: Тамара Осиповна [Гиневская, жена Запорожца] и Александр Владимирович Запорожец. — Е.Л. В Харькове Лурия снимал квартиру совместно с семьей Запорожца и Гиневской, в этой же квартире останавливалась и молодая жена Лурии во время по крайней мере одного своего визита в Харьков [Гиневская, 2005, с. 19–22]. — А.Я.

<sup>24</sup> *Бассин*: Филипп Вениаминович Бассин (1905–1992) — один из крупнейших советских психологов и организаторов науки, участник круга Лурии и Выготского (о «круге Выготского» см.: Yasnitsky, 2009, 2011). По образованию врач (Харьков, 1931). В 1930-е гг. вместе с Лурией, Лебединским (см. комментарий ниже), Запорожцем и др. работал в клиническом отделе Сектора психологии УПНА, где по мотивам работ Выготского провел исследование нарушения концептуального мышления при шизофрении (рукопись 1935 г.). В 1936 г. переехал в Москву, где работал во Всесоюзном институте экспериментальной медицины. Продолжительное время сотрудничал с Н.А. Бернштейном. В послевоенный период Бассин как психолог — известный специалист по проблеме бессознательного, организатор ряда важнейших психологических дискуссий и инициатор крупнейшей конференции по проблеме бессознательного, прошедшей в Тбилиси в 1979 г. — А.Я.

<sup>25</sup> *Федоровна* — домработница (Е.Л.). По всей видимости, именно она упоминается в воспоминаниях Гиневской как «домработница (она еще тогда называлась прислугой) с мрачной фамилией Гробовая» (см.: Гиневская, 2005, с. 21–22). — А.Я.

<sup>26</sup> Описываемые в письме события приходится на период массового голода в Советской Украине 1932–1933 гг. (так называемый *Голодомор*), пик которого пришелся на весну-лето 1933 г. Харьковская область была в числе наиболее пострадавших от голода регионов. Хотя к осени 1933 г. массовый голод в стране пошел на убыль, тем не менее снабжение продуктами питания было скудным и регулировалось по всей стране системой специальных продуктовых карточек с января 1931 г. и вплоть до конца 1934 г.: лишь 1 января 1935 г. карточная система была отменена. В 1933 г. Лурия получал гонорар в иностранной валюте за его книгу «The Nature of Human Conflicts», незадолго до того вышедшую в Соединенных Штатах (Luria, 1932). Это позволяло ему поддерживать своих соседей по квартире и домработницу продуктами из валютного магазина Торгсин. Описание такой практики можно найти в воспоминаниях Т.О. Гиневской (см.: Гиневская, 2005, с. 21). О системе магазинов Торгсин см. комментарий ниже. — А.Я.

<sup>27</sup> *Лебединский*, Марк Самуилович (1895–1980) один из крупнейших психологов и организаторов науки в стране, активный участник круга Выготского. (О круге Выготского см.: Yasnitsky, 2009, 2011). По образованию врач (Саратов, 1919). Представитель и один из руководителей так называемой Харьковской школы психологии (см.: Ясницкий, 2008, Yasnitsky & Ferrari, 2008), заведующий отделением клинической психологии в Психоневрологическом институте ЮЖД и в Украинской психоневрологической академии с 1932 г. и до начала Великой Отечественной войны. В послевоенный период М.С. Лебединский — один из наиболее активных инициаторов развития в стране психотерапии и медицинской психологии. Автор первых советских послевоенных учебников по этим дисциплинам (в том числе в соавторстве с В.Н. Мясидцевым).

*Сейчас пойду к Леонтьеву и Лебединскому*: На момент описываемых в письме событий Леонтьев и Лебединский совместно снимали вдвоем трехкомнатную квартиру в Харькове [Эльконин, 1983, с. 244–245]. — А.Я.

<sup>28</sup> *«Сабурка»*, «Сабурова дача» — неофициальное название главной психиатрической лечебницы в Харькове. На территории бывшей Сабуровой дачи располагалась и Украинская психоневрологическая академия. — А.Я.

<sup>29</sup> Часть гонорара за книгу «The Nature of Human Conflicts», изданную в 1932 г. в США. — Е.Л.

<sup>30</sup> *100 долларов = 135 торгсиновских рублей*: См. следующий комментарий. — А.Я.

### Харьков 18.IX.33

...Вчера в твою честь было устроено страшное торжество. Была куплена белая мука из Торгсина<sup>31</sup> и устроены блины. Собралась самая избранная публика.

А.Н. <Леонтьев> пил вино и радовался, что от нашего пятого этажа крыша так близко; он и его лаборантка Евгения Александровна Стрелкова показывали высший класс балета; Запорожцы устроили выставку посвященную отмечаемому событию, краткий отчет о которой они тебе посылают.

В общем, ребята были страшно довольны событием, которое дало основание к такому торжеству, и решили повторить это торжество после твоего приезда в Харьков...

...загрузка страшная:

1) лекции, 2) химия, 3) корректура Коффки<sup>32</sup>, 4) организационная и исследовательская работа.

Прямо не знаю, как справлюсь, а главное — ведь это все надо вести на хорошем качестве!

И еще — чудесные погоды!! Сейчас вырываюсь на два часа в лесопарк с Запорожцами, а потом — опять за работу!!

### Харьков 22.IX.33

#### 11 1/2 вечера

...Сегодня был чудесный день — голубой, солнечный и теплый. Утро после утренних занятий (я встаю в 7 1/2 и занимаюсь до 9 1/2) я был в клинике, смотрел афазика-немца (на вопрос: сколько у Вас детей? Он отвечает: Funf-stuck!), работал с Бассиным над планировкой темы и по дороге обратно послал тебе открытку с видом Госпрома<sup>33</sup>. Вечером я урвал время от химии (пока что я все работы по сектору перенес туда — от 10 до 4-х), у меня был профессор Цейтлин, наш новый хирург и вице-президент Академии, милый человек, знакомый мне еще по Москве. Мы приятно провели с ним и его женой вечер, — и вот я снова за белком, биуретовыми реакциями и т. д. Я должен сдать химию еще в этот приезд, чтобы освободить себе время для дальнейшей работы. А дальше план: октябрь — микробиоло-

гия + начало нервной клиники, зима — вся теория + нервная, психиатрическая и хирургическая клиника. Если удастся устроить — попробую получить разрешение отработать терапевтическую клинику в Москве и сделаю это за зиму — за приезды. Хочу во что бы то ни стало сдвинуть Медвуз как следует...

### Харьков 25.IX.33

#### 10 ч. вечера

...Сегодня утром я отправил тебе маленькое беглое письмо, потому что я торопился на лекцию — она была назначена на 8-30 и мне пришлось уже в 7-45 выехать из дому. Сегодня читал студентам лекцию о филогенезе форм поведения. Еще летом С...<sup>34</sup> навел меня на мысль использовать соотношение между структурой нервной системы и поведением. Я положил это в основу лекции, дал диапозитивы, фильмы и т. д. — и получилось очень шикарно, лекция была наполнена свежим материалом, понятным студенту-медику, и они очень довольны. Вчера я весь день для этой лекции сидел над зоопсихологией — медузами, гидрами и т. п.

...Как всегда в последние дни — встал в 7 час. — проклятая химия! Я уже дважды сдавал ее... во сне, второй раз сдал! — и теперь остается только сдать на яву...

### Харьков 27.IX.33

#### утро

...Меня очень расстроило твое вчерашнее письмо: у тебя болит голова, поднимается температура, ты лежишь, да в довершение всего чувствуешь себя одинокой... ну что же это такое? И вероятно никому не показываешься! Надо, чтоб отец выяснил, что у тебя такое и почему вдруг эти скачки температуры<sup>35</sup>? Быть может, надо что-нибудь предпринять?..

Я исполняю мой договор с тобой и работаю выше сил! И мне кажется — дело идет хорошо, жизнь в Секторе наладилась и я надеюсь, что выйдет дело...

### Харьков 17.XI.33

...Я вчера был у Гольд<sup>36</sup>. Он принял меня по-деловому, постановление<sup>37</sup> его не смущает и все предло-

<sup>31</sup> **Торгсин**: Магазин, где продавали продукты на валюту. — Е.Л. Созданный в июле 1930 г. изначально для торговли с иностранцами (аббревиатура Торгсин — «торговля с иностранцами») и реализации товаров за иностранную валюту, Торгсин оказался одним из основных источников пополнения золотовалютных резервов страны в годы форсированной индустриализации страны в первой половине 1930-х гг. В системе Торгсина товары реализовывались не только за валюту, но и за другие «валютные ценности» (золото, серебро) и, начиная с 1932 г., в основном советским гражданам. Лурия получал гонорар за свою американскую книгу в виде валютных переводов из-за границы, которые он мог получать в Советском Союзе не наличными долларами, а безальтернативно только в виде так называемых «торгсинских рублей», их он мог либо потратить в системе магазинов Торгсина, покупая продукты питания, либо продать на черном рынке. В период голода 1932—1933 гг. основными и самыми ходовыми товарами в Торгсине были мука, крупа и сахар. (О Торгсине см.: Осокина, 2009.) — А.Я.

<sup>32</sup> **корректурa Коффки**: Книга Курта Коффки «Die Grundlagen der psychischen Entwicklung» (1921), с момента своего первого издания выдержавшая четыре переиздания на английском языке и вышедшая под названием «Основы психического развития» в 1934 г. в авторизованном русском переводе (пер. Р. и Б. Левин), с предисловием В.Н. Колбановского и статьей Л.С. Выготского «Проблема развития в структурной психологии». Очевидно, что советские исследователи «круга Лурии—Выготского» (см.: Yasnitsky, 2009, 2011) принимали активнейшее и самое непосредственное участие в этой публикации, равно как и в целом в «импорте» идей гештальт-психологии в Советский Союз (см.: Ясницкий, 2012а, 2012б). — А.Я.

<sup>33</sup> **Госпром** — здание Дома государственной промышленности в Харькове, в котором до 1934 г. располагалось правительство Советской Украины, одно из первых советских высотных зданий, классический образец архитектуры в стиле конструктивизма, памятник архитектуры ЮНЕСКО. — А.Я.

<sup>34</sup> С. — кто обозначен этим инициалом, не выяснено. — Е.Л.

<sup>35</sup> **Надо, чтоб отец выяснил**: отец А.Р. Лурии Роман Альбертович Лурия, см. примечание 19. — А.Я.

<sup>36</sup> **Гольд**: здесь и далее (см. письма от 13.II.34 и 14.II.34) — Гольденберг Марк Аронович (1896—1964), врач-психиатр (Харьков, 1926), заместитель ответственного редактора журнала Советская психоневрология (отв. редактор наркомздрав Украины С.И. Канторович). Заведовал кафедрой психиатрии 2-го Харьковского медицинского института и IV психиатрической клиникой при Украинской психоневрологической академии (УПНА). В 1934 г. временно исполнял обязанности президента УПНА. — А.Я.

<sup>37</sup> Вероятно, имеется в виду постановление комиссии МКК РКИ по среднеазиатским экспедициям. — Е.Л.

жения остаются прежними; он и сейчас настаивает на переезде скорее. Чтоб оградить меня и себя он предлагает написать письмо в чем я признаю и в чем не признаю ошибки и т. д., это даст возможность спокойно работать и, как он говорит, застрахует его. All right, посмотрим. Во всяком случае здесь нет никаких сдвигов в худую сторону, и я почувствовал себя вновь в рабочей обстановке.

Степанова очень усиленно работает по квартире; она добила поддержку райкома, и сегодня мы отослали заявление в Дом Специалистов<sup>38</sup>. На днях будет распределение площади, и она надеется на успех; я на успех особенно не надеюсь и поэтому сейчас иду к Гребенчику<sup>39</sup>.

### Харьков 13.II.34

...Харьков встретил меня ярким — почти весенним солнцем, и, как следовало ожидать — дикими неприятностями. Только что был у Гольд; он даже не захотел со мной говорить, — заявил, что не уполномочен говорить со мной о моем освобождении, что он знает, что не исполнил договора, но из-за одного-двух дней нельзя срывать дело (!!), что учреждение не может считаться с капризами (!!).

...Вот и положение. Мое решение: срочно подготовить все к передаче (т. е. завершить все, какие можно, дела) и все-таки уехать, очевидно, не достигнув с ним никакого соглашения.

К тебе большая просьба: 1) тотчас же поезжай к Л.С. <Выготскому> и посоветуйся, как, по его мнению, быть, 2) отведи это письмо Левиту<sup>40</sup>, лучше даже домой, и поговори с ним о том, что твое состояние тяжелое и меня вызывают в Москву.

Поговори и с папашей — как его совет; трудное здесь то, что даже не намечается путей ни к какому компромиссу с их стороны и мне придется уехать с конфликтом и объявлением меня дезертиром<sup>41</sup>. Что можно сделать, чтоб облегчить это?..

### 14.II.1934

...Вчера отправил тебе письмо с Лебединским<sup>42</sup>, ты узнала от него, как хамски принял меня Гольд. Вчера вечером говорил с Рохлиным<sup>43</sup> — он назначен директором сектора. Его ответ: он в мое дело вмешиваться не будет, есть постановление о том, чтоб меня задержать; «поступайте как знаете, идите на кон-

фликт, Академия Вас не уступит». тут много хороших слов о том, что меня недооценивали и т. п.

Вывод ясен: я пойду на конфликт. Отсюда — план: я концентрированно в 5—6 дней кончаю мой курс (сосредоточив сразу все лекции), чтобы никто не мог сказать, что я сорвал занятия, а затем сразу же выезжаю, оставив им достаточно определенное заявление. Видимо, разговаривать с ними придется Левиту, так что его позиция здесь важна, и я хотел бы, чтобы он согласовал дело, где нужно. Во всяком случае — путей других нет. Рохлин понимает меня и заявляет, что я «во многом прав», но защищает интересы учреждения.

All right, я кончаю все, стараюсь не оставлять хвостов и действительно закончить дела, — пусть они делают, что хотят.

### Харьков 16.II.1934

...Вчера думал захворать гриппом, но принял салипирина и решил, что лучше хворать не надо, а поэтому продолжаю мою работу. Каждый день у меня лекции о мышлении (студенты слушали очень здорово); сегодня читаю лекцию об эмоциях, 19-го повторяю ее; а 20-го читаю последнюю лекцию. Одновременно пишу по каждой лекции конспект, чтобы вчистую и наконец разделаться совершенно с здешними пенатами. Ты понимаешь, конечно, что при таких лекционных темпах я не могу посещать клиники; но мне кажется, что сейчас важнее скорее разделаться с Харьковским, чтоб было меньше оснований пытаться опорочить меня и показать, что я «бросил работу», зачеты я уже после закончу! Все-таки попытаюсь 2—3 дня позаниматься, и сдать гигиену (если этот дурак не будет меня гонять).

Кроме лекций я нигде не бываю, никого не вижу...

### 17.II.34

...Я решил действовать, как уже писал тебе: закончить целиком курс, подготовить к печати работы и уехать, оставив заявление о том, что все будет сдано в окончательном виде. Я думаю, что сюда придется приехать максимум еще на один раз — для редактирования работ и зачетов.

Сейчас «с горя» сел за гигиену, читаю об устройстве клозетов и отоплений (наука для дураков!!) и хочу через два дня сдать...»

<sup>38</sup> **Дом специалистов:** ведомственный жилой комплекс, построенный в Харькове в начале 1930-х гг. и располагавшийся по адресу: проспект Правды, 7. В Доме специалистов предоставлялись квартиры крупным научным деятелям, выдающимся деятелям искусства, промышленным специалистам и ответственным работникам. — А.Я.

<sup>39</sup> Однако из письма, написанного три месяца спустя, видно, что Александр Романович решил уехать из Харькова. — Е.Л.

<sup>40</sup> **Левит** Соломон Григорьевич (1894—1938), советский биолог, один из основоположников медицинской генетики в Советском Союзе, директор Медико-биологического института в Москве (с 1935 г. — Медико-генетический институт им. А.М. Горького), где Лурия заведовал отделением психологии с октября 1933 г. Был арестован в январе 1937 г. (см. Лурия Е.А., 1994, с. 73, 76). — А.Я.

<sup>41</sup> **Поговори и с папашей...** : отец А.Р. Лурии Роман Альбертович Лурия, см.: примечание 19. — А.Я.

<sup>42</sup> **письмо с Лебединским...** : О Лебединском см. примечание 27. — А.Я.

<sup>43</sup> **Рохлин** Леон Лазаревич (1903—1984) по образованию врач (Харьков, 1925), организатор науки, один из лидеров психогигиены в Советском Союзе. Занимал должности директора Института социальной психоневрологии и психогигиены в составе Украинской психоневрологической академии (УПНА), президент УПНА в 1934—1937 гг. После увольнения А.Р. Лурии возглавил три отдела психологии (зав. М.С. Лебединский, А.Н. Леонтьев и П.Я. Гальперин) в составе Сектора психологии УПНА, заняв должность директора этого Сектора (см.: Ясницкий, 2008, Гальперин, 1934). — А.Я.

**Литература**

1. *Аржанов Н.П.* Дауге против Гофунга: борьба двух моделей стоматологического образования // *Стоматолог*. 2009. № 2. [http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/2/bordm\\_029.php](http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/2/bordm_029.php).
2. *Аржанов Н.П.* Дауге против Гофунга: эпилог // *Стоматолог*. 2009. № 3. [http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/3/daugo\\_039.php](http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/3/daugo_039.php).
3. *Выгодская Г.Л., Лифанова Т.М.* Лев Семенович Выготский. Жизнь. Деятельность. Штрихи к портрету. М., 1996.
4. *Гальперин П.Я.* Психологический сектор // *Всеукраинская Психоневрологическая Академия: Сб. материалов. Научная деятельность / Ред. М.А. Гольденберг. Т. 1. Харьков, 1934.*
5. *Гиневская Т.О.* Воспоминания об А.В. Запорожце // *А.В. Запорожец — человек и мыслитель. Воспоминания соратников, учеников и друзей: Материалы международной юбилейной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения А.В. Запорожца / Ред. Л.А. Парамонова. М., 2005.*
6. *Лурия А.Р.* Травматическая афазия. Клиника, семиотика и восстановительная терапия. М., 1947.
7. *Лурия А.Р.* Об историческом развитии познавательных процессов: Экспериментально-психологическое исследование. М., 1974.
8. *Лурия А.Р.* Этапы пройденного пути. Научная автобиография. М., 1982.
9. *Лурия Е.А.* Мой отец А.Р. Лурия. М., 1994.
10. *Лурия Р.А.* Внутренняя картина болезней и иатрогенные заболевания. М.; Л., 1935.
11. *Осокина Е.А.* Золото для индустриализации: Торсин. М., 2009.
12. *Эльконин Д.Б.* Воспоминания о соратнике и друге // *А.Н. Леонтьев и современная психология: Сб. статей памяти А.Н. Леонтьева / Ред. А.В. Запорожец, В.П. Зинченко, О.В. Овчинникова, О.К. Тихомиров. М., 1983.*
13. *Ясницкий А.* Очерк истории Харьковской школы психологии: период 1931—1936 гг. // *Культурно-историческая психология*. 2008. № 3. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20\(2008\).pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20(2008).pdf).
14. *Ясницкий А.* Очерк истории Харьковской школы психологии: первая научная сессия Харьковского государственного педагогического института и появление «Харьковской школы психологии» (1938) // *Культурно-историческая психология*. 2009. № 2. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20\(2009\).pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20(2009).pdf).
15. *Ясницкий А.* Изоляционизм советской психологии? Неформальные личные связи ученых, международные посредники и «импорт» психологии // *Вопросы психологии*. 2012. № 1. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20\(2012\)\\_VopPsy\\_1.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20(2012)_VopPsy_1.pdf).
16. *Ясницкий А.* К истории культурно-исторической гештальтпсихологии: Выготский, Лурия, Коффка, Левин и др. // *Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна»*. 2012. № 1. (в печати).
17. *Luria A.R.* The nature of human conflicts. N. Y., 1932.
18. *Van der Veer R., Valsiner J.* Understanding Vygotsky: A quest for synthesis. Cambridge, 1991.
19. *Yasnitsky A.* (2009). Vygotsky Circle during the Decade of 1931—1941: Toward an Integrative Science of Mind, Brain, and Education (Ph.D. dissertation, University of Toronto) [https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/19140/1/Yasnitsky\\_Anton\\_200911\\_PhD\\_thesis.pdf](https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/19140/1/Yasnitsky_Anton_200911_PhD_thesis.pdf).
20. *Yasnitsky A.* (2011). Vygotsky Circle as a personal network of scholars: Restoring connections between people and ideas // *Integrative Psychological and Behavioral Science*. Vol. 45 (4) / P. 422—457 [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20\(2011\).%20Vygotsky%20Circle.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20(2011).%20Vygotsky%20Circle.pdf).
21. *Yasnitsky A., Ferrari M.* From Vygotsky to Vygotskian psychology: Introduction to the history of the Kharkov school // *J. of the History of the Behavioral Sciences*. 2008. V. 44. № 2. P. 119—145. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20%20Ferrari%20\(2008\).%20From%20LSV.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20%20Ferrari%20(2008).%20From%20LSV.pdf).



# Letters to Lana Lipchina from Kharkov

A.R. Luria

With comments by Elena Luria, Tatiana Akhutina, Anton Yasnitsky

## From the Editors

The editorial staff of the Journal of Cultural-Historical Psychology has decided to publish the letters of Alexander Luria to his future wife Lana Lipchina so that our readers would have the opportunity to get acquainted with some important evidence concerning Luria's life and work in Kharkov, his study at the medical institute together with Vygotsky, discussions about various clinical cases. It is also important that these letters reveal Luria's emotional state throughout this difficult Kharkov period acting as his live voice.

The letters are reproduced as published in the book by the scientist's daughter Elena Luria, *My Father A.R. Luria*, which since its edition in 1994 (Gnosis publishing house) has become a bibliographical rarity<sup>1</sup>. They comprise the sixth chapter of the book (pp. 78–88).

A preface by Elena Luria that preceded the publication of the letters is fully reproduced here as well. As one can learn from this preface, only parts of some letters written by Alexander Luria and Lana Lipchina in 1933–34 were included in the book.

The comments to the letters are given page by page and the authors specified as follows: *E.L.* – Elena Luria (all original comments to the letters are reproduced in this current reissue wherever possible), *T.A.* – Tatiana Akhutina, *A.Y.* – Anton Yasnitsky.

## References

1. *Arzhanov N.P.* Dauge protiv Gofunga: bor'ba dvuh modelei stomatologicheskogo obrazovaniya // *Stomatolog.* 2009. № 2. [http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/2/bordm\\_029.php](http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/2/bordm_029.php)
2. *Arzhanov N.P.* Dauge protiv Gofunga: epilog // *Stomatolog.* 2009. № 3. [http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/3/daugo\\_039.php](http://www.100matolog.com.ua/archive/2009/3/daugo_039.php)
3. *Vygotskaya G.L., Lifanova T.M.* Lev Semenovich Vygotskii. Zhizn'. Deyatel'nost'. Sstrihi k portretu. M., 1996.
4. *Gal'perin P.Ya.* Psihologicheskii sektor // *Vseukrainskaya Psihonevrologicheskaya Akademiya: Sb. materialov. Nauchnaya deyatel'nost' / Red. M.A. Gol'denberg. T. 1. Har'kov, 1934.*
5. *Ginevskaya T.O.* Vospominaniya ob A.V. Zaporozhce // *A.V. Zaporozhec – chelovek i myslitel'. Vospominaniya soratnikov, uchenikov i druzei: Materialy mezhdunarodnoi yubileinoi nauchnoi konferencii, posvyashennoi 100-letiyu so dnya rozhdeniya A.V. Zaporozhca / Red. L.A. Paramonova. M., 2005.*
6. *Luriya A.R.* Travmaticheskaya afaziya. Klinika, semiotika i vosstanovitel'naya terapiya. M., 1947.
7. *Luriya A.R.* Ob istoricheskom razvitii poznavatel'nyh processov: Eksperimental'no-psihologicheskoe issledovanie. M., 1974.
8. *Luriya A.R.* Etapy proidennogo puti. Nauchnaya avtobiografiya. M., 1982.
9. *Luriya E.A.* Moi otec A.R. Luriya. M., 1994.
10. *Luriya R.A.* Vnutrennyaya kartina boleznei i iatrogennye zabolevaniya. M.; L., 1935.
11. *Osokina E.A.* Zoloto dlya industrializacii: Torgsin. M., 2009.
12. *El'konin D.B.* Vospominaniya o soratnike i druge // *A.N. Leont'ev i sovremennaya psihologiya: Sb. statei pamyati A.N. Leont'eva / Red. A.V. Zaporozhec, V.P. Zinchenko, O.V. Ovchinnikova, O.K. Tihomirov. M., 1983.*
13. *Yasnitskii A.* Ocherk istorii Har'kovskoi shkoly psihologii: period 1931–1936 gg. // *Kul'turno-istoricheskaya psihologiya.* 2008. № 3. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky\(2008\).pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky(2008).pdf).
14. *Yasnitskii A.* Ocherk istorii Har'kovskoi shkoly psihologii: pervaya nauchnaya sessiya Har'kovskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo instituta i poyavlenie "Har'kovskoi shkoly psihologii" (1938) // *Kul'turno-istoricheskaya psihologiya.* 2009. № 2. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky\(2009\).pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky(2009).pdf).
15. *Yasnitskii A.* Izolyacionizm sovetskoi psihologii? Neformal'nye lichnye svyazi uchenyh, mezhdunarodnye posredniki i "import" psihologii // *Voprosy psihologii.* 2012. № 1. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky\(2012\)\\_VopPsy\\_1.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky(2012)_VopPsy_1.pdf).
16. *Yasnitskii A.* K istorii kul'turno-istoricheskoi geshtal'tpsihologii: Vygotskii, Luriya, Koffka, Levin i dr. // *Psihologicheskii zhurnal Mezhdunarodnogo universiteta prirody, obshestva i cheloveka "Dubna".* 2012. № 1. (v pe-chati).
17. *Luria A.R.* The nature of human conflicts. N. Y., 1932.
18. *Van der Veer R., Valsiner J.* Understanding Vygotsky: A quest for synthesis. Cambridge, 1991.
19. *Yasnitsky A.* (2009). Vygotsky Circle during the Decade of 1931–1941: Toward an Integrative Science of Mind, Brain, and Education (Ph.D. dissertation, University of Toronto) [https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/19140/1/Yasnitsky\\_Anton\\_200911\\_PhD\\_thesis.pdf](https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/19140/1/Yasnitsky_Anton_200911_PhD_thesis.pdf).
20. *Yasnitsky A.* (2011). Vygotsky Circle as a personal network of scholars: Restoring connections between people and ideas // *Integrative Psychological and Behavioral Science.* Vol. 45 (4)/ P. 422–457 [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20\(2011\).%20Vygotsky%20Circle.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20(2011).%20Vygotsky%20Circle.pdf).
21. *Yasnitsky A., Ferrari M.* From Vygotsky to Vygotskian psychology: Introduction to the history of the Kharkov school // *J. of the History of the Behavioral Sciences.* 2008. V. 44. № 2. P. 119–145. [http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20%20Ferrari%20\(2008\).%20From%20LSV.pdf](http://individual.utoronto.ca/yasnitsky/texts/Yasnitsky%20%20Ferrari%20(2008).%20From%20LSV.pdf).

<sup>1</sup> Several electronic copies of the book can be found on the Internet; for web links, see <http://psyhistorik.livejournal.com/80856.html>.