Роль игры в жизни и развитии детей: новый подход к правам ребенка

Е.О. Смирнова

доктор психологических наук, профессор, руководитель Центра психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек, Московского городского психолого-педагогического университета, Москва

М.В. Соколова

кандидат психологических наук, доцент, методист Центра психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек, Московского городского психолого-педагогического университета, Москва

В статье представлены комментарии к 31 статье Декларации о правах ребёнка, провозглашающей право на игру, сделанные Международной ассоциации игры (IPA — International Play Assotiation). Данная ассоциация ставит своей задачей объединение усилий специалистов для утверждения ценности игры и для исследования её состояния в разных странах мира.

В настоящей статье представлены основные положения, связанные с пониманием игры и её значения, сформулированные представителями Международной Ассоциации Игры. Приводится также текст дополнений к 31 статье Декларации о правах ребёнка, принятые ООН.

Ключевые слова: детская игра; право на игру; Международная ассоциация игры (IPA — International Play Assotiation); Декларация о правах ребёнка ООН; предложения по реализации права на игру; условия для детской игры; площадки для игр и приключений (Adventure play ground).

В последние десятилетия во всем мире разворачивается движение в защиту детской игры. Лидером этого движения стала Международная Ассоциация Игры (International Play Association — IPA) [5]. Одна из задач данной ассоциации заключается в исследовании состояния детства и детской игры в разных странах мира. Исследования IPA выявили следующие тревожные тенденции, касающиеся детства и детской игры.

- Безразличие общества к пониманию важности игры.
- Излишние акценты на теоретических и научных занятиях в школах.

- Увеличение числа детей, живущих в несоответствующих условиях для выживания и развития.
- Дефицит элементарных удобств и соответствующих жилищных и дорожно-транспортных условий.
- Увеличение коммерческой эксплуатации и отрыв детей от культурных и народных традиций.
- Дефицит и недоступность образовательных программ для женщин (в особенности из стран третьего мира), направленных на развитие и воспитание детей.
- Излишние акценты на нездоровой соревновательности и «победе любой

ценой» в детских спортивных и иных состязаниях.

- Отсутствие адекватной подготовки детей для адаптации к жизни в быстро изменяющемся обществе.
- Увеличение сегрегации детей в сообществе
- Увеличивающиеся числа работающих детей, и их недопустимые условия труда.

Главной проблемой является то, что взрослые и прежде всего правительства разных стран мира не понимают природу детской игры и недостаточно учитывают ее значение для здоровья и благополучия ребенка.

В настоящей статье представлены основные положения, связанные с пониманием игры и её значения, сформулированные представителями Международной Ассоциации Игры.

Право ребенка на игру и значение игры в жизни детей

Международная Статья 31 конвенции ООН о Правах Ребенка (CRC) гласит:

- 1. Государства-участники признают право ребенка на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством.
- 2. Государства-участники уважают и поощряют право ребенка на всестороннее участие в культурной и творческой жизни и содействуют предоставлению соответствующих и равных возможностей для культурной и творческой деятельности, досуга и отдыха [6]; [7].

Право ребенка на игру в данной статье Декларации представлено наряду с

другими сферами активности, включёнными в повседневную жизнь детей и не контролируемыми взрослыми (правом на отдых, досуг и развлечения). Однако современные исследования показали особое значение игры для здоровья и благополучия детей. В мае 2008 Международная Ассоциация Игры направила в ООН Комитет по Правам Ребенка прелложение о пересмотре Общего Комментария к статье 31 ООН Конвенции о Правах Ребенка. Это предложение позволило уточнить содержание данной статьи и придти к соглашению по вопросам, связанным детской игрой, в разных странах мира.

За период рассмотрения запроса в Комитете ООН, IPA предприняла множество мер для утверждения ценности детской игры. Первый ряд мер включает серию консультаций о правах ребенка на игру в восьми городах мира. Следующая мера — назначение ответственных за создание концепции развития игры — Стюарта Лестера и Венди Расселл, университет Глостершира, Великобритания. Концепция доступна на вебсайте IPA с начала 2010 г [5].

Взрослые, включая официальные государственные структуры, должны понимать это особое значение, признать, уважать и продвигать это право. Для этого необходимо более чёткое определение игры и её роли в детском развитии.

Определение игры

Существует множество различных, зачастую противоречивых определений природы и ценности игры [1]; [3].

Научные и популярные статьи зачастую ориентированы прагматически, и

отражают доминирующие в обществе взгляды на детство и на игру. Отношение взрослых к детской игре может варьироваться от ее полного игнорирования, до неверного понимания игры как тривиальной двигательной активности или пустой траты времени, которая к тому же может быть опасной и разрушительной. Достаточно часто даже в среде профессионалов игре присваивается статус механизма, формы обучения или социализации.

Статус игры в рамках Конвенции о правах ребенка отражает эти тенденции. Часто право на игру пропускается как отдельное право, оно даже было названо «правом, о котором все забывают», или «самым заброшенным из всех прав». Вместе с тем исследования свидетельствуют о том, что игра имеет фундаментальное значение в развитии детей; поэтому определение игры и ее роли — одна из важнейших задач, стоящих перед неврологией, этологией, психологией, образованием и социальными науками в целом. Только через понимание природы игры в самом широком смысле, мы сможем приблизиться к пониманию её влияния на судьбу человека, а возможно и судьбу человеческих сообществ [6]; [7].

Внутреннее напряжение в Конвенции о правах ребёнка выражается в двух противоположных тенденциях: с одной стороны, ребенок имеет право делать свой выбор и выражать свои взгляды, с другой — взрослые должны действовать в интересах ребенка и несут ответственность за его благополучие. Вместе с тем, эти позиции могут противоречить друг другу. Кто будет принимать окончательное решение, если выбор детей окажется в противоречии с их интересами. Чье право окажется первостепенным — де-

тей или взрослых? Большинство споров о правах ребенка сфокусировано именно на этом вопросе. По мере того как ребенок развивается, возрастет его самостоятельность и уменьшается ответственность взрослых. С этих позиций детство рассматривается как подготовительный период к взрослости. Проходя через ряд универсальных стадий, дети приходят к рациональной, самостоятельной и ответственной жизни. Игра с этой точки зрения понимается как средство развития способностей, требующихся взрослой жизни. Это деятельность, в которой потребности ребёнка и задачи его развития не противоречат друг другу.

Этнографические исследования показывают, что дети всегда стремятся к участию в народных играх, характерных для их культуры. Исследования игр животных и современные данные о работе мозга показывают, что влияние игры может быть не отсроченным, а реально влияющим на актуальное взаимодействие ребенка с его физическим и социальным окружением. Кроме того игра конечно имеет пролонгированное воздействие на будущее взросление и зрелость человека.

Например, дети племени Камаиура (Camaiura) играют в игру «Где огонь?» Они роют две норки в песке и связывают их тоннелем. Один из детей засовывает свою голову в нору, а другие дети полностью засыпают его песком. Он дышит через тоннель, в то время как другие с насмешками его подначивают вопросами «где огонь?». Его задача — показать правильное местоположение солнца в этот момент. Игра заканчивается тогда, когда ребенок дает правильный ответ. Почему же, спросите вы, такая смешная, нелепая, возможно даже жестокая игра

детей, так фундаментально важна? Дело в том, что в своих играх лети опробуют различные аспекты своей повседневной жизни, переворачивают все вверх дном, выворачивают их наизнанку, преобразуют свой мир, делая его менее страшным, непонятным или менее скучным. В обычной игре-преследовании (догонялки) лети физически активны, они сотрудничают друг с другом, чтобы поддержать игру, выполняют ее правила. Важна мотивация включения в такую игру — острые переживания, возможность пережить страшное, но безопасное преследование, острая эмоциональная составляющая игрового события. Правила игры обеспечивают уверенность, в том, что «это — только игра», это обеспечивает безопасность, а эмоции могут быть пережиты и выражены без последствий, без выноса в «реальный» мир. Множество детских игр отражает различные аспекты их мира, поэтому игру можно понимать как своего рода подготовку, репетицию взрослой жизни. Однако в настоящее время не так много эмпирических доказательств, подтверждающих это утверждение.

Хотя игра напоминает реальную жизнь, она все же сильно отличается от неё: движения, интонации голоса утрированы, последовательность действий искажена, основные сюжетные линии непредсказуемы, обычное поведение нарушено, правила игры меняются, и все это используется для продолжения и развития игры. Это скорее создание своего мира, где дети удерживают контроль над ситуацией, где они преднамеренно стремятся одержать победу, что, впрочем, несерьёзно, поскольку это — только игра. Таким образом, дети опробуют репертуар гибких, вариативных действий и

ответов на ситуации, которые они сами создают или с которыми неожиданно сталкиваются. Игра, увлекательна сама по себе, она существует для удовольствия и радости, поскольку ребёнок чувствует, что он сам способен создавать и контролировать ситуации.

Однако, не следует романтизировать игру. В ней отражаются различные аспекты детских отношений, в том числе отношения власти и подчинения. Большая часть детских игр предполагает управление другими, менее сильными детьми и поддержание культурных, гендерных и этических норм поведения. Вместе с тем игра предполагает возможность преодоления существующих стереотипов, возможность их трансформации. Наряду с этим, игра разрушает сложившиеся представления взрослых о детях. Традиционно взрослые ценят игру детей как способ социализации, в то же время игра даёт начало взрослым проблемам: дети могут угрожать друг другу, конкурировать, враждовать, что приводит к санкциям и запрещениям старших. Дети, однако, оценивают эти игровые отношения иначе; они остаются игровыми, т.е. «не настоящими» и конечно неодобрение взрослых может придать им особую ценность.

Конвенция о правах ребенка (CRC) об игре

Право на игру связано со всеми статьями Конвенции [8]; [9]. Статьи Конвенции охватывают три важнейших аспекта: защита, участие и создание возможностей. Право на игру предусматривает возможность детей отстаивать свою самостоятельность и зашишать себя че-

рез игру, которая является специфическим способом существования детей в разных культурах. Ответственность взрослых заключается в обеспечении права детей участвовать в игре и в создании адекватных возможностей для игры детей.

1. Защитная функция игры

Возможно самым фундаментальным из всех принципов Конвенции (CRC) является право на выживание. Выживание — это не просто вопрос поддержания жизни; выживание относится также к условиям, в которых организм может комфортно чувствовать себя, и которые позволяют удерживать свою целостность, быть в состоянии ответить на требования среды, поддерживать как актуальное, так и будущее существование

Детская игра может рассматриваться как процесс самозащиты, который усиливает адаптивные способности ребёнка, гибкость и устойчивость его поведения. Опыт игры стимулирует позитивные изменения в строении головного мозга, особенно в тех системах, которые имеют отношение к эмоциональному развитию, мотивации и компенсации. Это позволяет утверждать, что не только развитие мозга стимулирует игру, но и игра формирует мозг [3]; [4].

Игра, действуя через разные физиологические и психологические системы, способствует физическому и психическому здоровью, благополучию и устойчивости ребёнка. Эти системы связаны с чувством удовольствия и удовлетворённости собой. Несмотря на то, что в игре возможны стрессовые моменты (ссоры, случайности, применение силы), она всегда несёт удовольствие, которое связано с переживанием контроля над реальными и воображаемыми мирами и с эмоциями, которые они вызывают. Переживания радости и удовольствия в игре связаны с чувством самостоятельности, с контролем над ситуацией, с успешным решением проблем. Опыт, полученный в игровых ситуациях, может быть полезен в реальных стрессовых или трудных жизненных ситуациях.

Игра как способ регуляции эмоций. Игра создаёт относительно безопасную атмосферу, в которой дети могут испытать радость, гнев, страх, печаль, и даже шок или отвращение — и все это без особых реальных последствий. Эти первичные эмоции изображаются в игре в условном плане («как будто»). Переживания в игре предшествуют реальным социальным эмоциям, таким как гордость, симпатия, стыд и др. Например, в грубой игре-«свалке», игроки могут испытать гнев, страх, боль, но при этом все понимают, что эта агрессия ненастоящая, через различные выражения лица и другие сигналы игроки дают сообщение: «это — просто игра».

Умеренное и временное напряжение, которое дети отчасти могут контролировать, подготавливает к настоящим более серьёзным переживаниям, что чрезвычайно полезно.

Игра помогает детям справиться с требованиями непредсказуемой окружающей среды, помогает стать более гибкими и осмотрительными. Играя, дети понимают, что партнёры могут их обидеть или нанести им физический или психологический ущерб, но они не принимают все это в серьез, потому что понимают, что ситуация игры условна.

Привязанность также может пониматься как процесс взаимного регулиро-

вания эмоции (синхронзация аффекта). В благоприятной среде, игра становится важным средством установления привязанности к взрослым и дружеских отношений со сверстниками. Дружба очень важна для психического здоровья ребёнка, это своего рода буфер между стрессом и беспокойством. Разные формы игры существуют в пространстве лоброжелательного взаимодействия сверстников, дружбы между ними. Эти дружеские отношения являются важным источником положительных эмоний. Они смягчают напряжение, особенно там, гле лети имеют дело с отрицательными эмоциями, трудными и иногда болезненными событиями, которые нередко возникают в процессе детской игры. Привязанность к сверстникам связана с привязанностью к месту. Игра всегда связана с определённым и общим для детей временем и пространством, и через эту общность между детьми возникают дружеские отношения, чувства близости и привязанности. Игра формирует и поддерживает положительное отношению к самому месту игры, заботу об этом пространстве и его окружении.

Влияние игры *на творческий потенциал и обучение* связано не столько с формированием навыков и решением задач, сколько с гибкостью и творческой интерпретацией различных предметов и явлений. Удовольствие от игры дает возможность по-новому взглянуть на привычные вещи, дети начинают думать и действовать по-другому. Это своего рода «обычное волшебство»: для многих игра — это что-то простое, что происходит повседневно, но это «чтото» может поддержать позитивное настроение и дает настоящую радость и уверенность в себе.

2. Право на участие в игре

Детская игра является главной формой участия в культурной, социальной и практической жизни общества. Качество среды, окружающей детей, будет влиять на саму способность играть, а, следовательно, на их выживание, здоровье и благополучие. Для некоторых детей окружающая среда может стать источником страха и насилия; многие вещи могут быть недоступными из-за ограничений взрослых; среда может быть мало привлекательной и скучной для детей, если в ней нет чего-то таинственного. Именно взрослые создают среду для детей, определяют назначение и способ и использования пространства и времени, а дети всегда находят возможность поиграть. Организация пространства в разных культурах зависит от понимания пенности летства.

Многочисленные исследования указывают на избыточную институализацию детского времени и пространства и связанное с этим снижение свободной активности детей. Это выражается в сокращении игр на открытом воздухе, в повсеместном усилении контроля за детьми со стороны взрослых. Эта позиция получила название «helicopter strategy» (англ. — «стратегия вертолета»), где взрослые постоянно «как вертолеты» патрулируют деятельность ребенка. Кроме того, игра рассматривается прежде всего как средство обучения и вследствие этого часто используется в организованных формах детской деятельности, которая осуществляется ПОД руководством взрослых.

Характерно, что в менее урбанизированных сообществах, дети пока увлеченно играют, несмотря на ежедневную работу по дому, обучение и пр. Однако, гло-

бализация рынка ведёт к нарастающей индустриализации, где труд многих специалистов автоматизируется; это приводит к тому, что ребенок удаляется все дальше от смыслов работы взрослых, взаимовлияние игры детей и работы взрослых нарушатся, а игра редуцируется.

Характер участия в игре зависит от многих факторов, среди которых можно выделить следующие:

Гендерные различия: По сравнению с девочками, большинство мальчиков предпочитают играть на открытом воздухе, (хотя бывают и исключения). Они договариваются о времени и пространстве для игры, различают тонкие нюансы игры.

Различия в социально-экономическом статусе. Исследования показали, что дети родителей высшего класса гиперструктурированы, дети родителей среднего класса чаще участвуют в структурированных и организованных игровых действиях; у детей из менее обеспеченных слоев общества игры более спонтанные и свободные, в то же время они более рискованные и травматичные.

Дети с особенностями в развитии. По сравнению с обычными детьми, дети, с ограниченными возможностями и дети-инвалиды полностью зависят от взрослых, в то время как они хотели бы чувствовать себя более самостоятельны в мире детей. Совместная игра и специальная организация среды даёт им такую возможность.

3. Создание возможностей для игры

Право на игру подразумевает гораздо больше, чем предоставление места и времени. Нарушения прав детей на эмоциональный комфорт и благополучие оказывает прямое влияние на их способность играть, в равной степени, как и ли-

шение возможности играть будет иметь влияние на их здоровье, благополучие и развитие.

Можно видеть, что право на игру связано со всеми статьями Конвенции. Сегодня потребности детей в игре часто неправильно понимаются или вообще игнорируются. Учитывая взаимосвязь между способностью играть, развитием и благополучием детей, мы можем предположить, что отсутствие игры будет иметь стойкие отсроченные последствия. Отсутствие игры может нарушить эмоциональное развитие ребёнка, которое в свою очередь будет негативно влиять на физические, социальные и когнитивные показатели развития.

Есть много примеров стресса, с которым дети сталкиваются в своей жизни, и которые имеют серьезные последствия для их способности играть. Хронический стресс от насилия, страха, дискриминации, унижения, от чрезмерной учебной нагрузки, потеря поддержки в семье, переезды, и другие острые и хронические стрессы могут тяжело переживаться детьми. Игра помогает смягчить последствия стрессов.

Учитывая все описанные выше достоинства и преимущества игры, можно утверждать, что игра связана с правами ребёнка в целом. Игра — это не дополнительная роскошь и не развлечение, она является жизненно важным и неотьемлемым правом, лежащим в основе всех четырех принципов Конвенции о правах ребенка: отсутствие дискриминации, выживание, развитие, соблюдение интересов ребенка [6]; [7]. Тем не менее, нельзя делать игру предметом чрезмерного и пристального внимания взрослых. Детская игра принадлежит детям, а взрослым нужно быть чрезвычайно ос-

торожным в своем вмешательстве. Планирование, контроль взрослых, преследование дидактических целей могут разрушить игру. Взрослые должны поддерживать игру и создавать адекватные для неё условия, но не управлять ею.

Нельзя нивелировать ценность игры, или ограничить самостоятельность детей из-за возможных рисков, или использовать ее в инструментальных и образовательных целях. Взрослые должны обеспечить такую физическую и социальную среду, которая поддерживает возможности детей играть, в противном случае их права на благополучие и развитие может быть нарушены.

Данные принципы являются ключевыми в поправке к статье 31 Конвенции о правах ребенка.

Учитывая многочисленные доказательства значения игры для жизнедеятельности детей, Международная Ассоциация Игры (IPA) направила в Комитет по Правам Ребенка ООН предложение о пересмотре Общего Комментария к статье 31 Конвенции о Правах Ребенка. Предложенное дополнение должно способствовать общему для разных стран пониманию сущности игры и выработке единой стратегии мероприятий по обеспечению прав ребёнка на игру.

1 февраля 2013 года данные дополнения и комментарии к статье 31 внесены в текст Декларации о правах ребёнка и утверждены ООН. Текст этих дополнений в переводе авторов статьи приводится ниже [8].

Определение термина «игра»

Игра — это способ понимания жизни и главная форма активности ребёнка.

Потребность в игре является жизненно важной для ребенка, наряду с базовыми потребностями в питании, здоровье, защите, обучении. Играя, ребёнок укрепляет чувство собственного достоинства и своей идентичности.

- Игра это добровольная, свободная детская деятельность, предполагающая единство мысли и действия, коммуникации и самовыражения (экспрессии)
- Игра приносит позитивные эмоции, переживание своих достижений и уверенности в себе
- Игра интуитивна и спонтанна, она не может быть запрограммирована и управляема извне, автоматизирована.

IPA предложила развернуть движение по реализации просветительских и практических мероприятий, направленных, с одной стороны, на понимание ценности игры и её роли в жизни и в развитии детей, а с другой — на конкретные меры по поддержке и развитию игровой деятельности.

Предложения по реализации права на игру

Первый ряд мер связан с организацией консультаций о праве ребенка на игру в различных регионах мира. Эти меры предусматривают:

- Включение игры в общественные программы поддержки психического и физического здоровья детей.
- Создание условий для игры во все сферы, где присутствуют дети, включая больницы, поликлиники, предприятия торговли и другие социальные учреждения. Для этого необходима организация детских игровых сред как целостной части всех социальных учреждений.
- Обеспечение базовых условий для здорового образа жизни детей и их развития, а именно предоставление места и времени для свободных игр детей, их свободной активности, как на улице, так и в помешении.

Игра должна занять достойное место в образовательных учреждениях, в семье, и местах досуга детей и в инфраструктуре городов[9].

Игра в образовательных учреждениях:

- Обеспечить возможности для инициативы, общения, проявления творческих возможностей через игру во всех образовательных учреждениях.
- Разработать и осуществить программу исследования значения игры для детского развития в разных возрастах; разработать методы развития и поддержки игры и включить их в обучении специалистов, волонтеров и всех специалистов, работающих с детьми.
- Усилить поддержку игры в начальной школе для повышения мотивации и эффективности обучения.
- Преодолеть разрыв между учебной работой и свободной активностью посредством включения игровых программ в жизнь школ, колледжей и других образовательных учреждений.
- Работающие дети обязаны иметь возможность играть вне официальной образовательной системы.

Игра в семейной и общественной жизни:

- Игра должна быть включена в жизнь семьи как интегрирующая часть социальной среды и как форма заботы взрослых о детях
- Любая инициатива, способствующая позитивным отношениям между детьми и родителями, должна быть всячески поддержана государством
- Игра должна быть включена в систему мер по интеграции детей с особыми нуждами в общество
- Для детей должна быть создана безопасная игровая среда, которая защища-

ет их от любого рода насилия (сексуального, физического похищений и пр.)

Условия для детской игры

- Обеспечить специальное место, время и оборудование для игры с участием квалифицированных специалистов;
- Создавать для педагогов, родителей и других желающих взрослых программы поддержки игры, позволяющие детям свободно и творчески играть и получать удовольствия от игры
- Обеспечить возможности игрового взаимодействия между детьми разных возрастов, социальных страт, разных национальностей, физических и интеллектуальных возможностей
- Способствовать сохранению и распространению традиционных фольклорных игр
- Остановить коммерческое использование детской игры, предотвратить выпуск и продажу игр и игрушек, провоцирующих насилие, агрессию, разрушительные действия
- Поддерживать осуществление командных игр и спортивных, подвижных игр с правилами
- Обеспечивать всех детей, включая детей с особыми нуждами, разнообразием игровых сред, адекватных игрушек, игровых материалов через общественные акции и программы, такие как дошкольные игровые группы, игротеки, игровые площадки, автобусы и др.

Планирование инфраструктуры населенных пунктов с учётом потребностей детей

Нужды детей должны быть приоритетными при планировании пространства жизни людей

— Дети и молодежь могут участвовать в обсуждении и принятии решений,

когда дело касается их окружения и тех объектов, к которым они имеют непосредственный доступ

— При планировании новых построек и реконструкции имеющихся необходимо учитывать физические возможности и психологические особенности детей разных возрастов, возможности их активной деятельности.

Для этого важно:

- Распространять имеющиеся знания о роли игры, о средствах и методах её поддержки среди специалистов и политических деятелей
- Выступать против постройки высотного жилья («точечных застроек») и по возможности нивелировать неблагоприятное воздействие городской среды на детей и семью
- Создание условий для беспрепятственного передвижения детей в социальном пространстве, обеспечить безопасный пешеходный доступ к различным сооружениям, паркам и площадкам. Немаловажную роль в этом играет организация безопасного дорожного движения, и чёткая работа общественного транспорта.
- Учитывать повышенную уязвимость детей, живущих в стесненных условиях, арендуемых квартирах, а также бездомных детей
- Сохранять соответствующее пространство для игры и отдыха согласно установленным законом требований.

ІРА намерена продолжать свою деятельность по утверждению права детей на игру по созданию оптимальных условий для жизни и развития детей во всем мире. Это намерение отвечает духу Декларации Организации Объединенных Наций по Правам Ребенка, в соответствии с которой право на игру также важно, как и право на медицинское обслуживание и образование, и общество и органы государственной власти должны содействовать соблюдению этого права.

ІРА признаёт, что каждая страна ответственна за подготовку ее собственных программ, общественных и политических мер, направленных на защиту детства в соответствии с ее культурой, природными, и социально-экономическими особенностями. Общество должно принимать активное участие в развитии программ и услуг для удовлетворения потребностей, желаний и стремлений детей.

ІРА обращается ко всем странам и организациям, с призывом противостоять тревожным тенденциям современного детства, которые подвергают опасности детское развитие, и принять меры по осуществлению долгосрочных программ, обеспечивающих и подтверждающих

ПРАВО РЕБЕНКА НА ИГРУ

Совет IPA считает необычайно важно сотрудничать с организациями ООН. Экономический и Социальный Совет (ECOSOC) и ЮНИСЕФ поддерживают и подтверждают работу данной ассоциации следующим образом:

- Право Ребенка на Игру, заявленное ООН в Декларация Прав Ребенка, признаётся приоритетным и отныне отражено в Соглашении по Правам Ребенка.
- Приверженность **IPA** развитию каждого человека и к реализации его потенциала и к усилению важности семьи и сообщества получила поддержку ООН.
- IPA была назначена Послом Мира OOH».

Данные дополнения и рекомендации уже стали руководством к действию во многих развитых странах мира (Великобритании, Швеции, Японии, Германии и др.) [5].

ІРА не только провозглашает право на игру и вносит дополнения в декларацию прав ребёнка, но и осуществляет в ряде стран реальную работу по реализации этого права. Так, в ряде стран (Великобритания, Германия, Япония, Швеция и многие др.) Международная ассоциация игры реализует проект возрождения игры в условиях большого города («Город для детей»).

Суть этого проекта заключается в сосети здании игровых центров («Adventure play ground» — APG — «Плошалки лля игр и приключений»), проектируемых силами детей, их родителей и специалистов [3]. Каждая площадка создаётся на основе уникального проекта, разработанного детьми, подростками и их родителями с участием приглашённых дизайнеров или специалистов в области игры. Проект создаётся с учётов местных условий, а именно имеющейся площади, количества и возраста детей, живущих в конкретном микрорайоне, потребностей и возможностей детей с особыми нуждами, природных и ландшафтных условий, профессиональных возможностей родителей, участвующих в проекте и пр.

Несмотря на уникальность, каждая площадка включает обязательные зоны, такие как система построек для игры (например, дома, крепости, корабли, ракеты и др.), постройки для лазанья, площадка для подвижных игр, беседки для творчества, место для общения у костра, система водных каналов и песочниц, природная зона для ухода за животными и растениями. Каждая площадка имеет также внутреннюю часть, несколько игровых комнат и большую гостиную для общения, где дети могут играть в плохую погоду, заниматься творчеством и где на-

ходится кухня, где дети сами могут готовить еду, отмечать праздники, где есть и небольшое помещение для персонала.

Каждая площадка курируется командой специалистов по игре (3—5 человек). Это люли со специальным полготовкой в области игры детей разных возрастов не только дошкольного, но и школьного и полросткового. В отличие от воспитателей и аниматоров, их основная задача — не руководство, и не управление игрой детей, а фасилитация игровой активности ребенка, поддержка самостоятельной и своболной игры летей. Программы подготовки этих специалистов (двухлетний курс обучения) тщательно разработаны, осуществляются при университетах и колледжах [1]. Площадки работают по 6-8 часов в день с перерывом, в каникулы ежедневно с 10 до 18 (22) ч. Дети от 5 до 18 лет приходят на площадку сами, с родителями, или школьными учителями (после уроков, по типу продлёнки) и остаются на 2-3 часа под присмотром специалиста по игре, которые отвечает за их безопасность и при необходимости оказывает помощь в играх и занятиях.

В большинстве столиц мира подобные площадки являются крупным социальным проектом и поддерживаются правительством страны и местными органами власти. Для создания подобных игровых центров и поддержания их деятельности выделяются бюджетные средства, они поддерживаются различными грантами, частными предпринимателями и пр.

Площадки для игр и приключений во многом компенсируют отсутствие дворов, а также в некоторой степени отсутствие контакта с природой, и становятся центрами свободной и самостоятельной деятельности детей.

Здесь дети свободны в выборе материалов и оборудования, в выборе партнёров, в организации игр и в их динамике. Они удовлетворяют потребность в двигательной активности и в играх на свежем воздухе, помогают преодолеть зависимость от экрана, столь характерную и опасную для современных детей. Здесь дети могут придумывать, творить и реализовывать свои замыслы в разных областях — от создания и оформления пространства до придумывания игр.

Очень важно, что это пространство для *разновозрастного* общения, в котором остро нуждаются наши дети. В таком общении традиционные игры и игровые навыки естественным путём передаются от одного поколения другому.

Игровые площадки имеют особое значение для детей школьного и подросткового возраста, которые в настоящее время не имеют своего пространства за стенами дома или школы. В каникулы такие площадки могут стать формой городских лагерей для школьников.

Создание такого рода площадок в городах России могло бы способствовать возрождению игры и сделать столицу городом, более пригодным для жизни детей. Алгоритм создания подобных площадок детально разработан Международной ассоциацией игры и апробирован в ряде столиц мира, в большинстве стран Европы, США, Канады, Японии, Австралии [5].

ЛИТЕРАТУРА

- 1. *Hughes B*. The first claim... a framework for playwork quality assessment. Play Wales. Baltic House. Cardiff CF105FH. 2008.
- 2. Hughes B. A Playworker's Taxonomy of Play Types. 2nd Edition. Play Education, 2002.
- 3. Playlink. Risk and Safety in Play: The Law and Practice for Adventure Playgrounds. London: Routledge, 1977.
- 4. Sutton-Smith B. The Ambiguity of Play. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1977.
- 5. International play association [Electronic resource]: Promoting the child's right to play / IPA. 2009. URL: http://ipaworld.org/.
- 6. UN General Comment on Article 31 purpose of this section [Electronic resource] / IPA // International play association: Promoting the child's right to play. URL: http://ipa-world.org/general-comment-on-31/un-general-comment/what-is-a-un-general-comment-2/.
- 7. The right of the child to rest, leisure, play, recreational activities, cultural life and the arts (Article 31) [Electronic resource]: General comment No. 17 (2013) / Committee on the Rights of the Child. 2013. 21 p. (Convention on the Rights of the Child). URL: http://www.crin.org/docs/CRC-C-GC-17_en.pdf.
- 8. Un stands up for children's right to play, arts and leisure in a landmark moment for children [Electronic resource]: United Nations adopts in-depth interpretation of 'forgotten' children's rights / IPA. Geneva, 2013. 3p. URL: http://ipaworld.org/main/wp-content/uploads/2013/02/UN-Release.pdf.
- 9. Committee on the Rights of the Child [Electronic resource]: Monitoring children's rights / OHCHR // Office of the United Nationals High Commissioner for Human Rights. 1996-2012. URL: http://www2.ohchr.org/english/bodies/crc/.

Role of play in child's life and development: New approach to the rights of the child

E.O. Smirnova

Doctor of psychological sciences, professor, Head of the Center of psycho-pedagogical expertise of games and toys, Moscow State University of Psychology and Education, Moscow

M.V. Sokolova

Candidate of psychological sciences, context specialist of the Center of psycho-pedagogical expertise of games and toys, Moscow State University of Psychology and Education, Moscow

The article introduces the readers to the UN general comments on article 31 of Convention on the Rights of the Child, made by IPA (International Play Association), which proclaims the children's right to play. This Association sets a goal to unite the efforts of experts to enact the value of play and to investigate the state of child play across the world. The article presents the main statements concerning the nature of play and its meaning in the way they are conceived by representatives of International Play Association. The article also includes the text of amendments to article 31 of Convention on the Rights of the Child.

Keywords: child play; right to play; IPA — International Play Association; UN Convention on the rights of the child; proposals ensuring right to play; conditions for child play, adventure play ground.