

ЖАК ЛАКАН (1901-2001)

ХРОНОЛОГИЯ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Жак-Мари Эмиль Лакан (13.04.1901, Париж – 9.09.1981, Париж) – выдающийся французский психоаналитик, основатель направления в психоанализе, которое часто называют структуральным (что слишком узко) или французским психоанализом (что тоже не точно: далеко не все французские психоаналитики разделяют его взгляды, с другой стороны, лакановское движение вышло далеко за пределы Франции). Точнее всего, на наш взгляд, говорить о лакановской школе психоанализа. Сегодня можно с уверенностью сказать, что Л. был одним из самых влиятельных мыслителей второй половины минувшего века. Причем со временем его влияние становится все более ощутимым. Оно сказывается в понимании как теоретических оснований психоанализа, так и клинической практики; прослеживается как в философской антропологии и эпистемологии, так и в семиотике, лингвистике, литературоведении и культурологии, как в гендерных исследованиях, так и – даже – в теологии. Столь гетерогенное воздействие Л. представляет собой особую проблему, поскольку большинству исследователей не удается уловить системный характер его учения (для этого необходимо выйти далеко за рамки монодисциплинарного видения), в результате чего оно распадается на множество трудно сопоставимых между собой сегментов. Учение Л. во многом остается вызовом для XXI века.

1907-1919 – годы учебы в *Коллеж Станислас*, иезуитской школе.

1919-1927 – получает образование на медицинском факультете и проходит специализацию по психиатрии.

1920 – знакомится с Андре Бретоном и проявляет интерес к сюрреалистическому движению.

1927-28 – клиническая подготовка в Клинике психических заболеваний и энцефалитов, возглавляемой профессором Анри Клодом, а также в больнице Святой Анны.

1928-29 – клиническая подготовка в Специальной больнице префектуры полиции под руководством Гаэтана Гатиана де Клерамбо.

1929-31 – клиническая подготовка в б-це Анри Руссель и Святой Анны.

1930 – знакомится с Сальвадором Дали, с которым завязываются дружеские взаимоотношения.

Публикует первую самостоятельную научную статью в *Медико-психологических анналах*.

Проходит двухмесячную стажировку в клинике Бургёлцли в Цюрихе.

1931 – Получает диплом судебного психиатра. В июне начинает обследование Маргариты Пантен-Анзье, стационарированной в б-цу Святой Анны после покушения на убийство известной актрисы Югетт Дюфло. Анализ этого случая составит центральную часть его докторской диссертации (*Случай Эме-Возлюбленной*).

1932 – публикует в *Revue Francaise de Psychanalyse* свой перевод статьи Фрейда «О некоторых невротических механизмах ревности, паранойи и гомосексуализма».

Начинает проходить учебный анализ у Рудольфа Левенштейна. Он так и останется незавершенным ввиду отъезда Левенштейна из Франции в 1939г.

В *ноябре* защищает докторскую диссертацию *О паранойальном психозе в его отношении к личности*. Много лет спустя (1975) заявит, что паранойальный психоз и личность суть одно и то же. Опубликовав текст диссертации в издательстве *Le Francais*, посылает экземпляр Фрейду, обратная связь от которого ограничивается открыткой с уведомлением о получении бандероли. В своем исследовании Л. предпринимает попытку осуществить синтез клинической психиатрии с учением Фрейда и сюрреализмом второго этапа. Философской базой синтеза выступают учения Спинозы, Ницше, феноменология Гуссерля и Ясперса, а также идеи Бергсона. Исследование вызывает интерес не столько у психиатров, сколько у сюрреалистов.

Со временем сближается с артистической элитой Парижа: Сальвадором Дали, Жоржем Батаем, Мишелем Лейрисом, Полем Элюаром, Андре Мальро и др. Общение с художественной богемой не слишком повлияет на теоретические взгляды Л., однако заметно скажется на стиле изложения его идей.

1933-39 – Посещает семинар Александра Кожева (Александра Владимировича Кожевникова – племянника В.Кандинского) по «Феноменологии духа» Гегеля в Практической школе высших исследований. Блистательный лектор и один из лучших комментаторов Гегеля, Кожев в 30-е годы собирает на свой семинар всю литературно-философскую элиту Франции*.

* «Французская феноменология (Сартр, Мерло-Понти, Левинас), сюрреализм (Бретон, Кено), постмодернизм (Фуко, Батай, Бланио), а отчасти и психоанализ (Л. считал Фрейда своим единственным учителем) вышли из кожевниковских лекций по “Феноменологии духа”, как русская литература из гоголевской “Шинели”» – Россман В. После философии: Кожев, “конец истории” и русская мысль // «Неприкосновенный запас», 1999, № 5 (7).

Прочтение Кожевым Гегеля, преломленное сквозь призму Гуссерля, Хайдеггера и Маркса, даст Л. важнейшие ключи для нового прочтения Фрейда. **1934** – женится на Мари-Луиз Блонден, которая впоследствии родит троих детей: Каролин, Тибо и Сибилль.

Начинает работу со своим первым частным пациентом.

Становится кандидатом в члены *Парижского общества психоаналитиков (SPP)*.

1936 – Лакан и Кожев собираются написать совместное исследование *Гегель и Фрейд: Опыт сравнительного анализа*. От проекта сохранилось только пятнадцать страниц введения в проблему, написанных Кожевым. На этих страницах он сформулировал три важнейших понятия, которые будут использованы Л. уже в 1938г.: «Я» (*je*) как субъект желания, «желание» как доказательство объективности бытия, «мое я» (*moi*) как источник иллюзии и самообмана.

Принимает участие в 14-м Конгрессе Международной психоаналитической ассоциации (*IPA*) в Мариенбаде, где делает сообщение о *стадии зеркала*.

1938 – становится полным членом *SPP*. Пишет большой текст о семье для 8-го тома Французской энциклопедии.

1941 – 3 июля Сильвия Батай рождает от Л. дочь, Жюдит Батай.

1944 – знакомится с Ж.-П.Сартром, М.Мерло-Понти и П.Пикассо. Становится личным врачом последнего.

1945 – совершает поездку в Англию, где изучает деятельность британских психиатров и психоаналитиков в военное время. Знакомится с Вилфредом Бином и Джоном Рикманом. Самое сильное впечатление от этой поездки для него – новаторский опыт использования английскими аналитиками методов групповой работы.

1948 – становится членом Комитета *SPP* по обучению, ответственного за организацию и проведение дидактического анализа и супервизии.

1949 – знакомится с Клодом Леви-Стросом. Находясь под огромным впечатлением от его труда *Элементарные структуры родства*, осуществляет свое «первое прочтение» Соссюра.

На 16-м Конгрессе *IPA* делает новый доклад о стадии зеркала.

1951-53 – вводит в практику психоаналитические сессии с переменной длительностью. В дальнейшем будет безуспешно пытаться убедить своих коллег-оппонентов в осмысленности практики неожиданного окончания сессий как расстановки пунктуации в дискурсе пациента.

Проводит у себя дома семинар по анализу *случаев Доры* (Фрейд), *Человека-волка* и *Человека-крысы*.

1953 – 20 января избирается в президенты *SPP*.

16 июня слагает с себя полномочия президента, чтобы вступить в диссидентское *Французское общество психоанализа (SFP)*, организованное Даниелем Лагашем, Франсуазой Дольто и Жюльет Фаве-Бутонье. На первом собрании *SFP* читает лекцию *Символическое, Воображаемое и Реальное*. В июле члены *SFP* получают извещение о том, что они больше не являются членами *IPA*.

17 июля Лакан вступает во второй брак – с Сильвией Батай.

26 сентября на конгрессе романо-язычных психоаналитиков произносит свою программную «Римскую речь» – *Функция и поле речи и языка в психоанализе*.

1953-54 – 18 ноября в б-це Святой Анны начинает первый публичный семинар, посвященный работам Фрейда по технике психоанализа. По средам проводит семинар, по пятницам – клинические демонстрации и по вторникам – разбор случаев своих учеников. Такого режима работы он будет придерживаться до 1963г. Семинар продолжается вплоть до 1980г., оставаясь на протяжении многих лет одним из центральных событий интеллектуальной жизни Франции. В большой степени благодаря этому семинару, психоанализ не только стал одной из самых престижных профессий во Франции, но и приобрел статус некой метадисциплины во всем корпусе гуманитарных наук – философии, социальной антропологии, культурологии, социологии, литературоведении, лингвистике и т.д. В разные годы семинар будут посещать такие выдающиеся ученые, как этнолог К.Леви-Строс, философы М.Мерло-Понти, Л.Альтюссер, П.Рикер, Ж.Делез, Ж.Деррида, Ж.-Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар, филологи Р.Якобсон, Э.Бенвенист, Р.Барт, Ж.Женетт, Ю.Кристева и др.

Выдвигая программный лозунг о «возвращении к Фрейду», подвергает беспощадной критике американизированную эго-психологию, основанную на концепции автономного эго и направленную на его усиление, что, по убеждению Л., искажает суть фрейдовских открытий. Не менее остро он критикует и британских аналитиков за отказ понимать символическую природу бессознательного.

1954 – добивается встречи с К.Юнгом в Кушнахте (Швейцария), во время которой подробно расспрашивает своего собеседника о его опыте непосредственного общения с Фрейдом, не проявляя при этом никакого интереса к теоретическим воззрениям самого Юнга.

1955 – пасхальные дни проводит в Фрайбурге (Германия) в гостях у Мартина Хайдеггера, а в августе-сентябре принимает его с супругой в своей загородной резиденции.

Руководство *IPA* отказывается признать полномочия Французского общества психоаналитиков (*SFP*).

1956 – выходит первый номер журнала *Психоанализ*, полностью посвященный творчеству Л. Он включает «Римскую речь» и дискуссии по ее по-

воду, комментарий Л. к анализу Ж.Ипполита фрейдовской статьи об отрицании, а также его перевод текста Хайдеггера *Логос*.

1957 – выступает с докладом *Инстанция буквы в бессознательном или судьба разума после Фрейда*, который явился главным итогом «второго прочтения» Соссюра, осуществленного благодаря тесному общению с Романом Якобсоном. В этом выступлении Л. в наиболее полной форме артикулирует свои основополагающие тезисы о том, что *бессознательное структурировано как язык* («бессознательное – это дискурс Другого», «симптом организуется структурой языка», «симптом – это метафора, а желание – метонимия») и что мысль нетождественна существованию («Я мыслю там, где я не есть, а следовательно, я есть там, где я не мыслю»).

1959-60 – Л. проводит семинар, в котором формулирует этические основания психоанализа, – трагическую этику «желания» (желания как желания Другого). Единственное обещание психоанализа скупое: это вхождение-в-Я, (*l'entree-en-Je*) («Я должен придти на то место, где было оно»), где анализант обнаруживает истину своего желания в ее абсолютной наготе.

Доклад на философской конференции в Руомоне, в котором прозвучали три утверждения: *a)* психоанализ – в той степени, в какой он вырабатывает теорию, исходя из практики, – должен обладать научным статусом; *b)* фрейдовские открытия самым радикальным образом изменили представления о субъекте, знании и желании; *c)* аналитическое поле является единственным локусом, откуда можно осмысленно вопрошать о недостатках науки и философии. В *Écrits* это выступление будет трансформировано в текст *Ниспровержение субъекта и диалектика желания в бессознательном у Фрейда*.

1961-62 – руководство *IPA* соглашается признать *SFP* при условии, что Лакан и Дольто будут отстранены от функций обучающих аналитиков, а год спустя выдвигает ультиматум с тем же требованием.

1963 – *19 ноября* собрание *SFP* большинством голосов выносит решение принять условия *IPA*. *20 ноября* Лакан читает первую лекцию в рамках объявленного семинара, посвященного теме *Имени Отца*, а в ее конце объявляет семинар закрытым.

1964-65 – после длительных и сложных юридических процедур Жюдит получает право носить фамилию отца.

Благодаря хлопотам Л.Альтюссера и К.Леви-Строса Л. получает приглашение стать лектором Практической школы высших исследований и открыть семинар в Эколь нормаль.

15 января начинает этот семинар, посвящая его четырем основополагающим понятиям психоанализа (бессознательное, повторение, перенос и влечение). Семинар начинается лекцией «Отлучение», где Л. проводит аналогию между психоаналитическим сообществом и религиозной организацией, а свое положение как изгнанника сопоставляет с ситуацией Спино-

зы. XI семинар знаменует новую веху в профессиональной биографии Л. Если предыдущие десять семинаров он проводил в лекционном зале б-цы св. Анны, который вмещал не более ста человек, то теперь в аудитории Дю-занн его слушают триста, а несколько лет позже в зале Факультета права семинар будет собирать около шестисот слушателей. Изменяется и состав слушателей: теперь это не только аналитики, но самый широкий круг гуманитариев, включая и студентов и профессуру.

21 июня основывает *Фрейдовскую школу Парижа*, подчеркивая названием свою лояльность по отношению к Фрейду.

Продолжает консультировать в б-це св. Анны, где еженедельно проводит клинические демонстрации и разбор случаев своих учеников.

1966 – главным приоритетом для Л. выступает подготовка аналитиков, однако основную часть аудитории на его семинаре составляют молодые философы – студенты Л.Альтюссера. Отсюда значимость вопросов: Является ли психоанализ наукой? Если он является наукой, то каков ее предмет – бессознательное или субъект? И, являясь наукой о бессознательном или наукой о субъекте, чему он, в свою очередь, может научить нас относительно науки?

Начинает выходить *Cahiers pour l'Analyse* – журнал эпистемологического кружка Эколь нормаль, основанный группой аналитиков, включая Жака-Аллэна Миллера (того самого студента, которому Альтюссер поручил за неделю прочитать всего Лакана). В трех номерах публикуются тексты Л. по эпистемологической проблематике.

По приглашению Р.Якобсона, читает лекции в американских университетах на тему *Желание и запрос*.

В ноябре выходят в свет *Écrits* (что в буквальном смысле означает – *письменные тексты*). Экземпляр с дарственной надписью Л. посылает М.Хайдеггеру. Во Франции *Écrits* очень быстро становятся бестселлером, хотя книгу мало кто понимает. Автор любил по данному поводу говорить, что эта книга для чтения, а не для понимания.

В декабре Жюдит Лакан вступает в брак с Ж.-А. Миллером.

1968 (май) – Париж охвачен студенческими волнениями. Увольнение из Эколь нормаль, которое приводит к еще большему росту популярности Л. среди студентов.

Мишель Фуко предлагает Л. организовать *Отделение психоанализа* в Парижском университете в Винсенне. В декабре Отделение открывается. Его возглавляет Серж Леклер.

Введение в практику процедуры “прохода” (*passé*), верифицирующей переход кандидата от положения анализанда к положению аналитика.

Выходит новый журнал *Scilicet*.

1969 – благодаря поддержке Леви-Строса переносит свой семинар в большую аудиторию факультета права.

Март – процедура “прохода” вызывает глубокие разногласия среди членов *EFP* и приводит к расколу Школы.

1972-73 – Семинар “*Encore: О женской сексуальности, пределах любви и знания*”. Л. делает свои знаменитые утверждения о том, что женщина непостижима для мужчины, и, более того, о невозможности сексуальных отношений между мужчиной и женщиной (“Нет такой вещи, как сексуальные взаимоотношения”, “женщина не существует”), обосновывая их, в частности, при посредстве теории открытых и закрытых множеств Кантора. Публикация XI семинара. Ж.-А.Миллер расшифровывает аудиозаписи семинара и редактирует текст.

1974 – *Отделение психоанализа* в Винсенне реорганизуется, его возглавляет Ж.-А. Миллер.

1975 – выходит новый журнал *Ornicar*.

16 июня Л. открывает в Париже 5-й международный симпозиум по Джеймсу Джойсу.

Ноябрь-декабрь – лекционное турне по США. В Массачусетском технологическом институте эпатирует собравшихся своим ответом на вопрос Н.Хомского о происхождении мышления: “Все полагают, что мы мыслим при помощи нашего мозга, но, что касается меня, то я, например, думаю ногами. Это в том случае, если мне попадается что-нибудь твердое. А иногда я думаю кожей, которая у меня на лбу: это когда я тру лоб. Я повидал достаточно электроэнцефалограмм и могу сказать с уверенностью: на них нет даже и тени мысли”. К этому он добавляет целый ряд парадоксальных утверждений: «Женщина есть симптом мужчины», «Психоз представляет собой попытку быть предельно точным. В этом смысле, я бы сказал, что я – психотик». «Сексуальный акт есть *acte manqué par excellence*. Один из двоих всегда остается неудовлетворенным».

1977 – Публикация английского перевода *Écrits: A Selection*, а также XI семинара (оба перевода Алана Шеридана). Л. пишет новое предисловие к английскому изданию *Écrits*.

1979 – Основание *Фонда фрейдовского поля* с Жюдит Миллер в качестве директора.

1980 – **5 января** распускает *Фрейдовскую школу Парижа* и просит тех, кто хочет сотрудничать с ним, заявить об этом в письменном виде. В течение недели получает более тысячи заявлений.

12-15 июля – возглавляет Первую международную конференцию *Фонда фрейдовского поля* (Каракас, Венесуэла). Там он заявляет: “Вы, если угодно, можете считать себя лаканистами. Я же фрейдист”.

Октябрь – основание *Школы фрейдовского дела (ECF)*.

10 октября проводит последнюю клиническую демонстрацию.

1981 – **9 сентября** *Лакан умирает в Париже*.

1985 – Во Франции существует 20 психоаналитических организаций, 19 из которых исторически связаны с учением Л. Она занимает четвертое место в мире по количеству психоаналитиков (после США, Бразилии и Аргентины) и первое – по их численности на квадратный километр страны. Ж.-А.Миллер выигрывает юридическую баталию за право издавать и редактировать лакановские тексты.

1990 – 21 сентября. Учреждение *Европейской школы психоанализа (ЕЕР)*. Первый президент – Ж.-А.Миллер. В структурном отношении это означает, что *ЕСФ (Школа фрейдовского дела)* является исторически главной, но не единственной в рамках лакановского психоанализа. Европейская школа имеет три больших подразделения: ЕЕР-Италия, ЕЕР-Испания и *ЕЕР-Развитие* (куда входят Англия, Армения, Болгария, Греция, Польша, Фландрия, Швейцария, а также Израиль – в порядке географического включения).

1992 – 3 января. Учреждение *Всемирной Ассоциации Психоанализа (l'Association Mondiale de Psychanalyse – АМР)*, которая объединяет главные школы лакановского психоанализа: *Школу фрейдовского дела* (Франция, 1980), *Европейскую школу психоанализа* (1990), *Каракасскую школу фрейдовского поля* (Венесуэла, 1986), *Школу лакановской ориентации* (Аргентина, 1992) и *Бразильскую школу психоанализа*. АМР координирует свою деятельность с *Фондом фрейдовского поля* (президент – Ж.-А.Миллер) и *Институтом фрейдовского поля*. Кроме того, к числу лакановских доминионов следует отнести Канаду (*Фрейдовская школа Квебека*, Группа *RSI*, Монреаль), Австралию (*Австралийский центр психоанализа*, Мельбурн), США (*Лакановская школа психоанализа* в Беркли, *Сан-францисское общество лакановских исследований*, *Психоаналитическая ассоциация Apres-Coup*, Нью-Йорк), Словению (*Общество теоретического психоанализа* в Любляне, прославленное работами С.Жижека, Р.Салецл, А.Жупанчич и др.). Число лакановских аналитиков неуклонно возрастает с каждым годом. К концу 90-х годов их насчитывается примерно 20 тысяч, что составляет около половины от числа всей психоаналитической популяции.

1989-2000 – по инициативе американских лаканистов, в Париже организуются длительные конференции на английском языке с участием ведущих представителей *ЕСФ* (многие из которых выучили английский специально для этого события) по “Чтению семинара XI” (1989) и “Чтению семинаров I и II” (1990).

2000 – июль. Выходит первый номер англоязычного журнала “*Диагональ*” (*ЕЕР-Развитие*). Это событие символизирует собой признание того факта, что лакановское сообщество перестает быть исключительно латиноязычным.

2001-02 – 13 апреля 2001 года исполняется сто лет со дня рождения Жака Лакана. Руководство *Фонда фрейдовского поля*, *АМР* и *ЕЕР* совершает мировое турне по лакановским центрам, где проходят юбилейные конференции. Однако центральным юбилейным событием во Франции остается выход в свет объемного тома *Autres Écrits* (“Других текстов”), а в англоязычном мире – публикация нового перевода *Écrits*, выполненного видным американским лакановским аналитиком Брюсом Финком.

В нашей стране этот юбилей прошел почти незаметно. В октябре прошлого года в Москве (в Институте философии РАН) и в Санкт-Петербурге очень тихо, почти по-домашнему, был проведен юбилейный коллоквиум с участием Жюдит Миллер, Франсуа Реньо и Сержа Котте. До этого в Москве в июле состоялся пятидневный семинар американского лакановского аналитика Юргена Брунгардта, а в июне автор данных строк провел короткий семинар с очень длинным названием: «Пролегомены к введению в чтение “Телевидения” Лакана: “Теле-видение” как лаканичное словидение, или Лакантонада не для идиотов». Вот, пожалуй, и все. Никаких новых публикаций на русском языке – ни переводов текстов Лакана, ни работ, посвященных его творчеству. К сожалению, в 2001г. и МПЖ обошел вниманием столь знаменательный юбилей (если не считать статьи Ф.Р.Филатова «Отношение “Я-Другой” в свете поздних сочинений К.Г.Юнга», где автор проводит сравнительный анализ трактовок проблемы Другого в концепциях Юнга, Лакана и Бубера – см.: МПЖ, 2001, № 1, с.24-41). Это упущение Редакция журнала исправляет в 2002 году, в данном юбилейном выпуске – публикацией перевода двух глав из третьего семинара Лакана «Психозы», а также ряда текстов в последующих номерах. Кроме того, пользуюсь случаем сообщить, что издательство «Гнозис/Логос» летом этого года выпускает в свет пятый семинар «Формации бессознательного» (в переводе А.К.Черноглазова).

В. Цапкин