

УДК 614.1/2:362.7/8:616.1/9-053.5

**ТЕЛЕСНОСТЬ КАК ИСТОЧНИК ОПТИМИЗАЦИИ
СТРАТЕГИИ УНИВЕРСИТЕТА**

Яценко А.Ф. (Владивосток, Россия)

В статье отражены аспекты проблем телесности в условиях проектирования стратегии современного ВУЗа.

Yatsenko A.F. (Vladivostok, Russia). CORPORALITY AS OPTIMIZATION SOURCE OF THE UNIVERSITY STRATEGY

Abstract shows main problems of corporality in formation of the strategy of the modern university.

Телесность как философская проблема имеет давнюю историю. В теоретическом осмыслении человеческое тело раскрывается через предельно широкие мировоз-

зренческие категории - бытие, мир, самосознание, акцентируясь главным образом на духовной стороне человеческого существования. При этом тело представляет собой целостный опыт бытия человека в мире. Выделяют три аспекта телесности человека. Первый – тот, который связан с самим телом, его внешними и внутренними параметрами, второй аспект человеческой телесности «выходит» за рамки тела человека и реализуется в межчеловеческих связях и отношениях. Третий аспект человеческой телесности связан с осознанием единства человеческого рода и его телесной организации. В исследованиях телесности связь тела и мира может быть представлена как наиболее фундаментальное отношение, формирующее мировоззрение, мироощущение и мировосприятие человека. В осмыслении онтологии человеческой телесности требуется обращение к специфике телесного присутствия человека в мире. Важно прояснить положение человека, его способность преодолевать пределы антропометрической заданности, его поверхностное положение по отношению к миру и другим системам (обществу, государству), где тело выступает гарантом автономного, обособленного существования, как система в системе.

Рассматривая связь социального измерения человеческой жизнедеятельности, личностных оснований бытия человека, включая бытие человеческого тела в обществе следует обратиться к проблемам телесности в образовательной среде. В проводимой междисциплинарной исследовательской работе по разработке стратегических направлений развития университета представляется актуальным показать, каким образом в университете происходит коммуникация между людьми, то, насколько любые процессы зависят не от доброй воли участников, а от некоторых невидимых глазу привходящих условий, специфики телесных контактов. Исследование этого аспекта телесности предполагается использовать в формировании стратегических направлений развития нашего университета. Особую специфику изучение телесности имеет в работе по формулированию стратегии в условиях проектирования федерального университета на Дальнем Востоке, предполагающей слияние разных университетов в единую инновационную структуру. Специфика связана с тем, что тело, как и каждый предмет, является элементом социальных процессов, социальности как таковой, проводником всевозможных связей и отношений. Поэтому можно говорить о таком социальном признаке телесности как обеспечение постоянства социальных связей. Но, в отличие от предметности (пассивной активности предметов), тело, будучи человеческим, является важнейшим элементом не только сохранения, но и обновления и воспроизводства социального опыта, ценностей и смыслов. В этом смысле можно говорить о том, что результаты исследования телесности позволят дать наиболее оптимальный набор элементов стратегии университета. Вместе с тем в проводимой исследовательской работе будут учтены аспекты исследования человеческой телесности как социального явления, неотделимого от самореализации и деятельности человека в университете. В контексте разработки стратегических направлений развития нашего университета исследование механизма обретения персональной идентичности студента в условиях различного типа социальных взаимодействий, складывающихся на основе телесного присутствия студента в сложившейся культуре университета представляется несомненно актуальным направлением работы. В исследовательской работе предполагается формулирование актуальной стратегии, в разработке которой ключевым звеном является студент, социальные измерения его бытия как существа, способного посредством своего тела из изначального пребывания в слиянии с миром перейти к обособлению и формированию индивидуальной, личностной сферы самореализации в культуре университета. В этом направлении работы человеческая телес-

ность представляется как смыслопорождающая инвариантная структура, интегрирующая опыт студента, представляющая основание целостности его бытия в университетской культуре. Обращение к исследованию телесности, таким образом, позволяет произвести реконструкцию онтоантропологических оснований теоретического мышления как исторических, изменяющихся бытийных характеристик самого студента. Телесность в исследовании внутренних условий разработки стратегии университета представляет собой синоним бытия в аспекте прежде всего социально-онтологическом и выступает способом связи студента и мира, на основании которой осуществляется организация и оформление пространства университетской культуры, становятся эффективными продуктивные виды деятельности (труд, познание, творчество), процессы коммуникации, взаимодействия между студентами.

В целом представляется актуальным формирование ключевых компетенций у студентов в достижении высокого уровня абстракции, понятийной строгости и методологической оптимизации содержания мышления способствующей центрированию человека на самом себе. Такой подход к стратегиям обучения студентов в университете позволит сформировать инновационно-мыслящую прослойку обучающихся, так как наука немыслима без определенной степени индивидуализации, первичной стадией которой является автономность. Таким образом, совершенствование студентами абстрактного мышления, рационализации и идеализации бытия выступают средством против «головокружительной близости вещей» (М. Мерло-Понти). Рационально-теоретическое дистанцирование тела от непосредственной данности мира даст возможность его (мира) организации, осуществления контроля и прогнозируемости, вычислимости возможных событий. Такой набор компетенций студента в современной образовательной среде служит источником конкурентоспособности и успеха. Таким образом, с помощью социально-философского анализа проблемы телесности в качестве основы воспроизводства и трансляции социокультурных ценностей, идеалов, продуктивных форм деятельности, воплощающихся в индивидуальной сфере бытия студента, проясняется объективное, бытийное значение традиционных ценностей университетской культуры в формировании стратегии. Анализ проблемы телесности как источника идеалов, ценностей, способов деятельности студента будет применен при формулировании новой миссии университета, требующей уточнения этических аспектов и формирования рационального поведения, в освоении основ коммуникации и социальных взаимодействий студентов.

Литература

1. Карасев, Л.В. О символах Достоевского // Вопросы философии. - 1994. - №10. - С. 100.
2. Кашперский, В.И. Антропология знаний: ценности и смысл//Философия как призвание (работы разных лет). - Екатеринбург, 2006. - С.163.
3. Медынский, В.Г. Инновационный менеджмент: Учебник. - М.: ИНФРА-М, 2005 – 295 с.
4. Мескон, М.Х., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. - М.: Дело, 2002.- 702 с.
5. Мосоров, А.М., Мокроносов Г.В. Общественные отношения и личность. - Свердловск, 1969. - С.79.
6. Сельская, О.В. Совершенствование социального контроля над деятельностью административной организации вуза: автореферат дис. кандидата социологических наук: Москва. 2006. – 22 с.