



18 мая

Второй Съезд Ассоциации исследователей слепоглухоты

(программа для ВУЗов)

- 9:00 – 10:00 **Регистрация участников**
- 10:00 – 11:30 **Пленарная сессия «Повышение научного потенциала педагогического ВУЗа: проблемы и перспективы»**
- Модератор:** Малофеев Николай Николаевич, д-р пед. наук, академик РАО
- Поликанов Дмитрий Валерьевич**, президент Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение»
- Зайцева Зоя Олеговна**, региональный директор по Восточной Европе и Центральной Азии компании QS Ltd. (Великобритания)
- Колесников Андрей Константинович**, ректор Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (ПГГПУ), депутат Законодательного собрания Пермского края
- Редько Людмила Леонидовна**, ректор Ставропольского государственного педагогического института (СГПИ), д-р пед. наук, профессор, академик Международной Славянской академии им. Я.А. Каменского (МСАО)
- Представитель министерства образования**
- 11:30 – 13:00 **Подготовка специалистов по тифлосурдопедагогике в системе высшего образования. «Подготовка молодых специалистов в рамках программы Фонда «Наставники и ученики»**

Модератор: Назарова Наталья Михайловна, профессор, зав.каф. психолого-педагогических основ специального образования, Московский городской педагогический университет (МГПУ)

Басилова Татьяна Александровна, канд.психол.наук., профессор Московского государственного психолого-педагогического университета (МГППУ)

Слюсарева Елена Сергеевна, канд.психол.наук, декан факультета специальной педагогики, Ставропольского государственного педагогического института (СГПИ)

Ворошнина Ольга Руховна, канд.психол.наук, зав.каф. специальной педагогики и психологии, доцент Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (ПГГПУ)

Ахметзянова Анна Ивановна, канд.психол.наук, зав.каф. дефектологии и клинической психологии, доцент Казанского Федерального Университета (КФУ)

13:00 – 14:00

Обед

14:00 – 15:30

Экспертно-аналитическая сессия «Волонтерство как профессиональная практика»

Модератор: Алтыникова Наталья Васильевна, канд.пед.наук, проректор по стратегическому развитию ФГБОУ ВО «НГПУ»

«Включение волонтерской деятельности в основные профессиональные образовательные программы бакалавриата»

Марущак Евгения Борисовна, канд.пед.наук, директор Института дополнительного образования ФГБОУ ВО «НГПУ»

Презентация и экспресс-экспертиза программы и дневника профессиональной практики «Социально-педагогическое сопровождение лиц со сложными нарушениями развития (с выраженными нарушениями слуха и зрения)

15:45 – 17:00

Создание ресурсных центров на базе педагогических ВУЗов: опыт российских и зарубежных центров

Модератор: Меликсетян Наталья Александровна, директор ресурсного центра поддержки слепоглухих и их семей «Ясенева Поляна»

РГСУ

МГППУ

Касимова Эльза Гумеровна, канд.пед.наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (БГПУ)

Хайрtdинова Лена Фаритовна, канд.пед.наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы (БГПУ)

Марущак Евгения Борисовна, канд.пед.наук, директор Института дополнительного образования ФГБОУ ВО «НГПУ»

«Региональный ресурсный центр «Семья и дети»: профессионально-практическая площадка педагогического вуза»

17:00 – 18:30

Инклюзивное образование театральное образование: опыт Российской государственной специализированной академии искусств и «Инклюзион.Школы»

Модератор: Алена Кожевникова

Якупов Александр Николаевич, ректор Российской государственной специализированной академии искусств, д-р искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор

«Опыт работы академии искусств в обучении студентов с ограниченными физическими возможностями»

Никитина Лариса, куратор «Инклюзион.Школа_Москва»

«Методика, программа, основные принципы, работа с педагогами»

Стружкова Полина, куратор региональных школ «Инклюзион»

«Социальное значение школ в регионах, поисках новых жанров и путей взаимодействия профессиональных актеров с актерами-студентами инклюзивной школы, пространство живого общения педагогов и студентов школ между собой»

Гаранина Наталья Войттовна, заслуженная артистка России, актриса в Екатеринбургском театре кукол, художественный руководитель курса кафедры «кукольный театр», педагог по актерскому мастерству в школе «Инклюзион.Школа_Екатеринбург»

Паутова Лариса, музыкальный руководитель в
Екатеринбургском театре кукол, педагог по ритмике в
«Инклюзион.Школа_Екатеринбург»

Гаранина Наталья Войттовна и Паутова Лариса

«Инклюзион.Школа_Екатеринбург» — совместное обучение студентов второго курса театрального института и студентов школы Инклюзион с нарушениями слуха и зрения, динамика обучения, практический кейс открытия школы Екатеринбург»

18:30 – 19:00 **Кофе-брейк**

19:00 - 20:00 **Показ инклюзивного спектакля «Кармен»**

19 мая 2017

Международная конференция: «Наука о слепоглухих: соединяя нити знаний»

- 8:00 – 9:00 **Регистрация участников**
- 9:00 – 9:15 **Приветственное слово участникам конференции (*Большой зал*)**
- 9:15 – 10:45 **Диагностика слепоглохого человека – генная инженерия и решения специальной педагогики (*Большой зал*)**
- Модератор: Басилова Татьяна Александровна**, канд.психол.наук, профессор Московского государственного психолого-педагогического университета (МГППУ)
- Кулешов Денис Сергеевич**, директор АНО «Лаборатория «Сенсор-Тех»
- Демчинский Андрей Михайлович**, руководитель медицинских проектов АНО «Лаборатория «Сенсор-Тех», Научный сотрудник МНТК «Микрохирургия глаза»
- Иванова Марианна Евгеньевна**, генеральный директор ООО «Офтальмик»
- Обсуждение:**
- Горбачевская Наталия Леонидовна**, д-р биол.наук, ведущий научный сотрудник Научного Центра Психического Здоровья РАМН (НЦПЗ)
- Козунова Галина Анатольевна**, канд.психол.наук, ст.науч.сотр. центра МЭГ, Московского государственного психолого-педагогического университета (МГППУ)
- Саломатина Ирина Владимировна**, канд.психол.наук, Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение»
- 11:00-12:30 **Средства коммуникации слепоглохого человека (*Большой зал*)**
- Модератор: Пальтов Александр Елисеевич**, д-р пед. наук, профессор Российской Академии Естествознания (РАЕ)
- Меликсетян Наталья Александровна**, директор ресурсного центра поддержки слепоглухих и их семей «Ясенева Поляна»
- «Адаптация существующих технологий коммуникации слепоглухих к

азбуке Лорма, как альтернативе русского жестового языка и шрифту Брайля. Достоинства и недостатки решения»

Фахрутдинов Айдар Ирекович, руководитель проекта «Сиолл»

«Особенности обучения слепоглухих шрифту Брайля с применением современных технологий»

Беломоев Федор Валентинович, руководитель проекта «Перчатка Брайля»

«Новейшие средства коммуникации с использованием Брайля»

Кочмарев Дмитрий Леонидович, руководитель проекта «Коммуникатор Морзе»

«Пример альтернативных технологий коммуникации слепоглухих с применением Азбуки Морзе»

Бородин Иван Валентинович, руководитель проекта «uSEEband»

«Технологии распознавания жестового языка, проблемы их применения в повседневной жизни слепоглухих»

Пожидаев Михаил Сергеевич, руководитель проекта «Luwrain»

12:30-14:10 **Возрастная слепоглухота: тенденции и перспективы нарушений слуха и зрения у людей после 45 лет в России (Большой зал)**

14:10 – 15:00 **Обед**

15:00 – 16:30 **Круглый стол «Возрастная слепоглухота: тенденции и перспективы нарушений слуха и зрения у людей после 45 лет в России: коммуникация и работа с семьей, реабилитация и абилитация» (Зал №3)**

16:45 – 18:00 **Семья в жизни ребенка с множественными нарушениями: от чувствительного к значимому взрослому (Зал №3)**

Адаптивная физическая культура в реабилитации

слепоглухих людей (Зал №2)

Модератор: **Николаева Ксения Игоревна**, канд.пед.наук, доцент кафедры теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

Евсеев Сергей Петрович, д-р пед.наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

Николаева Ксения Игоревна, канд.пед.наук, доцент кафедры теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

«Школа Ростомашвили Л.Н. в становлении и развитии адаптивной физической культуры детей со сложным нарушением развития»

Евсеев Сергей Петрович, д-р пед.наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

«Подготовка кадров по адаптивной физической культуре»

Аксенов Андрей Владимирович, канд.пед.наук, заведующий научно-практическим центром адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

«Перспективы адаптивного физического воспитания слепоглухих детей младшего школьного возраста в системе инклюзивного образования»

Акиндинова Елена Юрьевна, учитель-дефектолог, ФГБУ «Сергиево-Посадский дом-интернат слепоглухих для детей и молодых инвалидов» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, Сергиев Посад

«Развитие двигательной активности детей младшего школьного возраста, имеющих множественные нарушения»

Капустинская Наталья Николаевна, учитель адаптивной физической культуры ФГБУ «Сергиево-Посадский дом-интернат слепоглухих для детей и молодых инвалидов» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, Сергиев Посад

«Утренняя гимнастика в режиме дня у детей с тяжелыми

множественными нарушениями развития»

Смирнова Александра Владимировна, специалист по адаптивной физической культуре частного реабилитационного центра, Санкт-Петербург

«Использование блисс-символики в процессе занятий адаптивной физической культурой с элементами йоги со слепоглухими детьми»

Аветиссова-Тансимор Яна Владимировна (содокладчица Смирновой А.В.), специалист по адаптивной физической культуре ГБОУ Школа-интернат №16 Пушкинского района (VIII вида), Санкт-Петербург

«Использование блисс-символики в процессе занятий адаптивной физической культурой с элементами йоги со слепоглухими детьми»

Агеев Никита Николаевич, старший преподаватель кафедры теории и методики плавания НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

«Практические рекомендации для проведения занятий по гидрореабилитации со слепоглухими детьми»

Озеров Вячеслав Дмитриевич, куратор проектов по слепоглухим Ассоциации родителей детей-инвалидов «ГАООРДИ», Санкт-Петербург

«Роль адаптивной физической культуры в личностном становлении подростка с сочетанными сенсорными нарушениями (взгляд родителей)»

Антонцева Юлия Николаевна (содокладчица Озерова В.Д.), педагог СПб ГБУСОН «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Центрального района», Санкт-Петербург

Работа театральной секции конференции

9:15 – 11:20

Доступное искусство в России: развитие и перспективы / Презентации проектов в сфере «доступное искусство» (Зал №1)

Модераторы: Авдеева Виктория Валерьевна и Коровина Варвара Сергеевна

Петрова Юлия, руководитель Музея русского импрессионизма

«Доступное искусство в музее»

Поволоцкая Ирина Михайловна, слепоглухой литератор, актриса,

художник, психолог, член Союза писателей и Союза журналистов России

«Создание мультисенсорной модели картины «Мадонна Литта» как эксперимент в области доступного искусства»

Сидоркевич Ольга Гелярьевна, режиссер, хореограф

«Опыт работы над сенсорным спектаклем «Четыре ветра»

Дмитрий Петров Константинович, художник-аниматор, автор оригинальной концепции и режиссер-художник спектакля «Живые картины»



11:20 – 12:00 **Открытая лаборатория спектакля «Живые картины»**

Презентация спектакля «Живые картины». Зрители смогут увидеть и быть вовлечены в пластическо-сюжетные зарисовки картин «Черный квадрат» Казимира Малевича и «Композицию VI» Василия Кандинского

Участники: автор оригинальной концепции и режиссер-художник Дмитрий Петров, автор и продюсер проекта Виктория Авдеева, актеры спектакля, ассистент режиссера-художника Лариса Никитина, хореограф-постановщик Александра Рудик

10:45 – 11:00 **Кофе-брейк**

12:00 – 12:50 **Показ сенсорного спектакля для слепоглухих детей «Четыре ветра» (Зал №1)**

На основе спектакля создатели расскажут, как при помощи тактильных ощущений, ароматов, звуковых волн и индивидуального взаимодействия с каждым зрителем, можно рассказать историю и увлечь детей с самыми разными особенностями

13:00 – 14:00 **Мастер-класс по сенсорному театру. Проводят режиссер Ольга Сидоркевич и актеры спектакля «Четыре ветра»**

14:10 – 15:00 **Обед**

15:00 – 16:00 **Инклюзивный театр в общем театральном контексте. Обсуждение.**

Модераторы: Авдеева Виктория Валерьевна и **Ковальская Елена**

Авдеева Виктория Валерьевна, руководитель Центра творческих проектов «Инклюзион»

«Роль и место инклюзивного театра в России и мире. Проблемы и перспективы развития профессионального инклюзивного театра»

Маликов Руслан Олегович, режиссер

«О международной версии спектакля «Прикасаемые»

Ариана Ривуар, французская актриса

«Опыт создания художественного фильма о слепоглухой Мари Эртен. Поведенческая психология слепогломого человека»

Арно Балард, французский слепоглухой актер

«Популяризация жестового языка и культуры во Франции. Сурдизм»

Афонин Андрей Борисович, специалист по социокультурной реабилитации, режиссер, художественный руководитель интегрированного театра-студии «Круг-II»

«Коммерческая сторона инклюзивного театра в России»

16:00 – 18:00 **Открытая репетиция международной версии спектакля «Прикасаемые». Обсуждение и интерактив (Зал №1)**

В открытой репетиции в рамках конференции примут участие французские слепоглухие. Вы сможете увидеть, как строится режиссерская работа со слепоглухими актерами из разных стран, как выстраивается их взаимодействие со зрячеслышащими актерами, а также узнать больше об инклюзивном театре в мире и его перспективах

18:00 – 20:00 **Гала-ужин**