

НАУКА В ПУБЛИКАЦИЯХ
КЛУБ
Соавторское чтение

26 сентября 2025

Тема встречи



ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Спикеры:

Адаскина Анна Анатольевна, кандидат
психологических наук, доцент кафедры
педагогической психологии им. профессора В.А.
Гуружапова МГППУ

Баклыкова Ольга Александровна, педагог-психолог,
ОЧУ СОШ «Центр ЮССТ»

ПИЛОТАЖНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

МЕТОД КОНТРАСТНЫХ ГРУПП

Выборка: 22 человека (19 мальчиков, 3 девочки) с РАС Возраст 7-10 лет
студенты-психологи (МГППУ, ПО, 3 курс), 20 человек (20 девушек). Возраст 19-21 год.

Низкий уровень выполнения методики «Словарь эмоций»

- «Словарь эмоций» беден (в среднем 3-4 слова, чаще всего встречаются страх, радость, грусть).
- Эмоциональный тон соответствует описанной ребенком ситуации
- Задача выражения эмоций на фоне бедности словарного запаса решается при помощи использования недифференцированных оценочных описаний («ему хорошо», «ему плохо»)
- Дети с РАС используют однозначное определение эмоционального состояния. Лишь в единичных случаях встречаются речевые конструкции, передающие сложность, неоднозначность или интенсивность эмоции («Обида и жалость» «Ей интересно, радостно», «Очень страшно»)
- Часто дети с РАС использовали слова, обозначающие действие или физиологическое состояние. В некоторых случаях, складывалось впечатление, что они не различают «внешние» и «внутренние» события.

ПИЛОТАЖНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Высокий уровень выполнения методики «Словарь эмоций»

- Богатый словарный запас, дающий возможность дифференцировать и описывать разные эмоции (в среднем 14 слов)
- Слова для обозначения основных эмоций, оттенки переживаний и состояний (незащищенность, безвыходность, недоверие, уверенность в себе, радостное удивление, унижение, зависть и т.п.).
- Использование нескольких слов для уточнения оттенков переживаний (например: «Счастье, радость, любопытство», «Огорчение, обида, вина, тревога»).
- Студенты не смешивают внутренние состояния с действиями, однако встречаются случаи смешения эмоционального состояния и личностных черт («Дружелюбность», «Взросłość», «Настойчивость»).

РАЗРАБОТКА МЕТОДИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ

**Методика «Словарь эмоций» А.А. Адаскина ,
О.А. Баклыкова**

Цель методики «Словарь эмоций»

выявление активного словарного запаса младших школьников, который они используют в ежедневной практике общения для обозначения эмоций и чувств.

Стимульный материал

карточки и материалы игры Ю.Б. Гиппенрейтер «Развиваем эмоциональный интеллект» [Гиппенрейтер, 2014].

Стимульный материал

Бланк содержит 20 фотографий с детьми в разных ситуациях

Критерии

1. Число верно указанных эмоций = 1 балл (максимум 20 баллов)

2. Количество используемых уникальных названий эмоций
(словарный запас)

Формат проведения

Индивидуальный и групповой

Артёма наказали и поставили в угол. **Что чувствует Артём?**



Девочки не берут Алису в свою компанию. **Что чувствует Алиса?**



Старший брат Пети накинул на себя простыню и начал щелкать зубами.

Что чувствует Петя?



Ксюше подарили новую энциклопедию.

Что чувствуют ребята?



Лёня увидел в музее, какого
огромного размера динозавры.
Что чувствует Лёня?



Друг Васи переехал в другой город.
Что чувствует Вася?



На день рождения Маше подарили
много подарков.
Что чувствует Маша?



Собака прокусила мяч Игоря
Что чувствует Игорь?



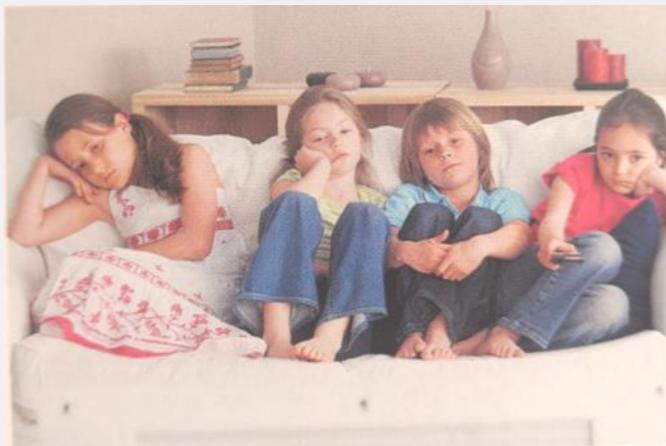
Андрей только что одержал победу.
Что чувствует Андрей?



У Марины умерла любимая собака.
Что чувствует Марина?



Ребята не знают чем им заняться.
Что чувствуют ребята?



Алёна с друзьями на Новогоднем празднике.
Что чувствует Алёна?



Ира скушала свой любимый тортик.
Что чувствует Ира?



Мама Олега не разрешила смотреть его
любимые мультики.
Что чувствует Олег?



Катя знакомится в новой школе с
одноклассниками
Что чувствует Катя?



Света увидела, как дельфин высоко прыгает.
Что чувствует Света?



Арина прижимает к себе щеночка.
Что чувствует Арина?



Саша дарит учителю яблоко, она
научила его решать задачу.
Что чувствует Саша?



Боря дарит Лене цветы.
Что чувствует Боря?



Вера заболела и мама просит её выпить
горькое лекарство. **Что чувствует Вера?**



Выборка

При апробации методики «Словарь эмоций» в исследовании
приняли участие 96 младших школьников

с 1-го по 4-й класс

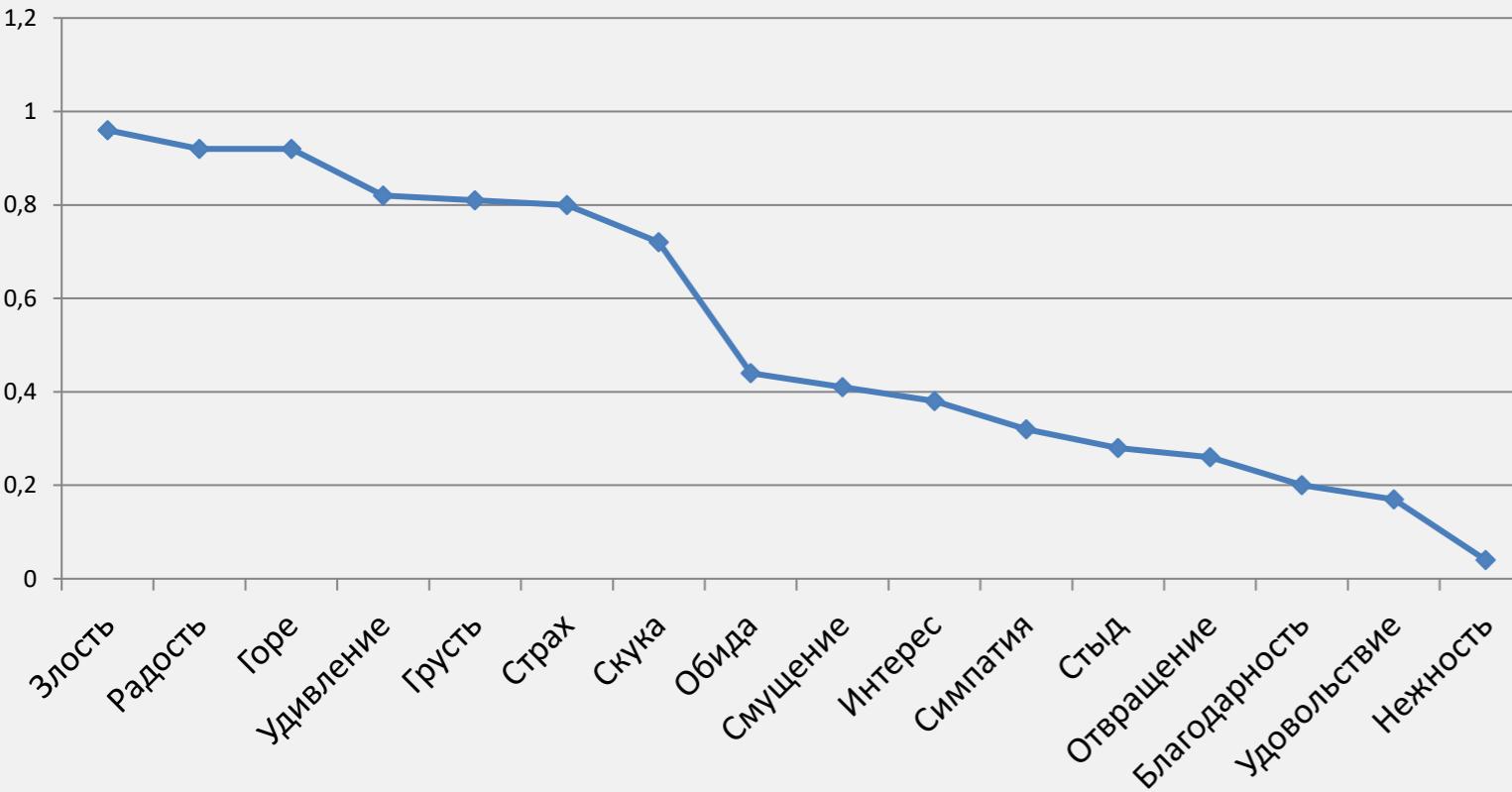
с нормотипичным развитием

в возрасте от 6 до 11 лет

50 мальчиков и 46 девочек

учащихся школ г. Москвы

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

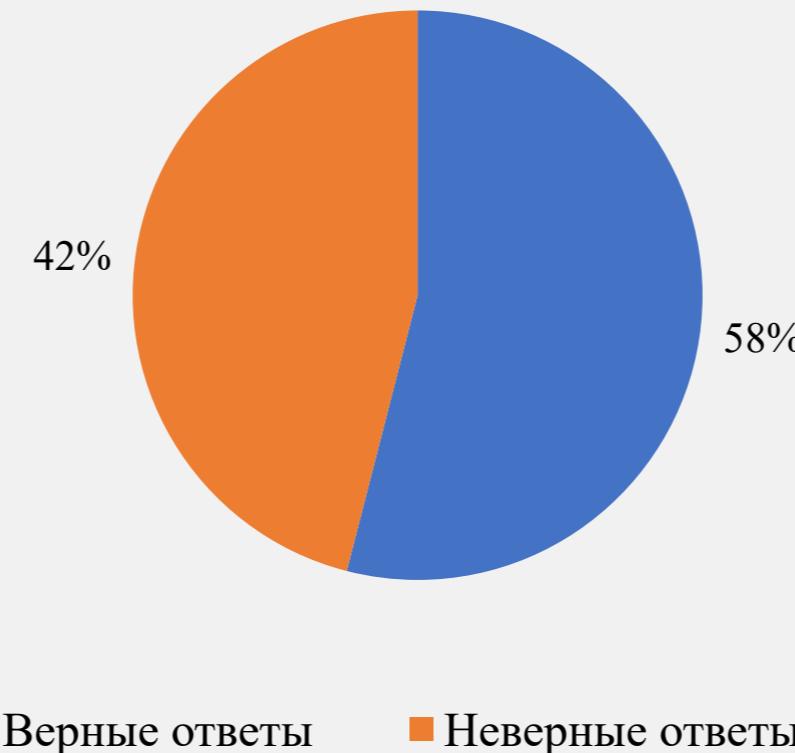


Злость, радость, грусть, удивление, страх практически безошибочно определяются и словесно обозначаются младшими школьниками.

Достаточно хорошо они опознают и вербально определяют скуку.

Наиболее сложным оказалось задание с картинкой, обозначающей нежность.

Методика «Словарь эмоций» вся выборка



Альтернативные способы описания эмоций

Неологизмы	Недифференцированные описания	Обозначение эмоции действием	Обозначение эмоции др. частью речи
ненавидельство	ура	кто-то собаку получил	героем
милость	100%	съедят акулы	боль
приятность	фу	работают хорошие	зубы
стеснительность	бе	не хочется	неинтерес
отвратительность	прикольно	наказали	скучно им
скучность	хорошо	хихикает	грусть без друзей

ОЦЕНКА ВАЛИДНОСТИ МЕТОДИКИ «СЛОВАРЬ ЭМОЦИЙ»

Показатели методики «Словарь эмоций» сравнили
с показателями двух других психодиагностических методик

1. «Специальная осведомленность: эмоции и чувства» (Е.И. Изотова)
2. «Определение эмоций по фотографиям» (В.Б. Никишина)

Участие приняли 96 учеников 1-4 классов

«Специальная осведомленность: эмоции и чувства» (Е.И. Изотова, 2008)

1 Блок «Содержание эмоций и чувств» (максимально - 6 баллов)

1. Что такое любовь?
2. Что такое дружба?
3. Что ты чувствуешь, когда тебя ругают за плохой поступок?
Как называется это чувство?
4. Как называется чувство, когда тебе что-то неприятно (противно)?

2 Блок «Выражение эмоций» (максимально – 12 баллов)

1. Как можно узнать какое настроение у человека, грустный он или веселый?
2. Как без слов показать, что тебе страшно?
3. Как ты думаешь, можно плакать от радости? Почему?
4. Можно ли смеяться, когда страшно? Почему?
5. Может ли злой человек притвориться добрым? Как?
6. Может ли человек, когда ему страшно, не показывать этого? Почему?

3 Блок «Причины эмоциональных переживаний» (максимально – 8 баллов)

1. Когда люди радуются?

2. Почему люди плачут?

3. Когда бывает страшно?

4. Когда мама (папа) гордится тобой?

5. Почему люди становятся врагами?

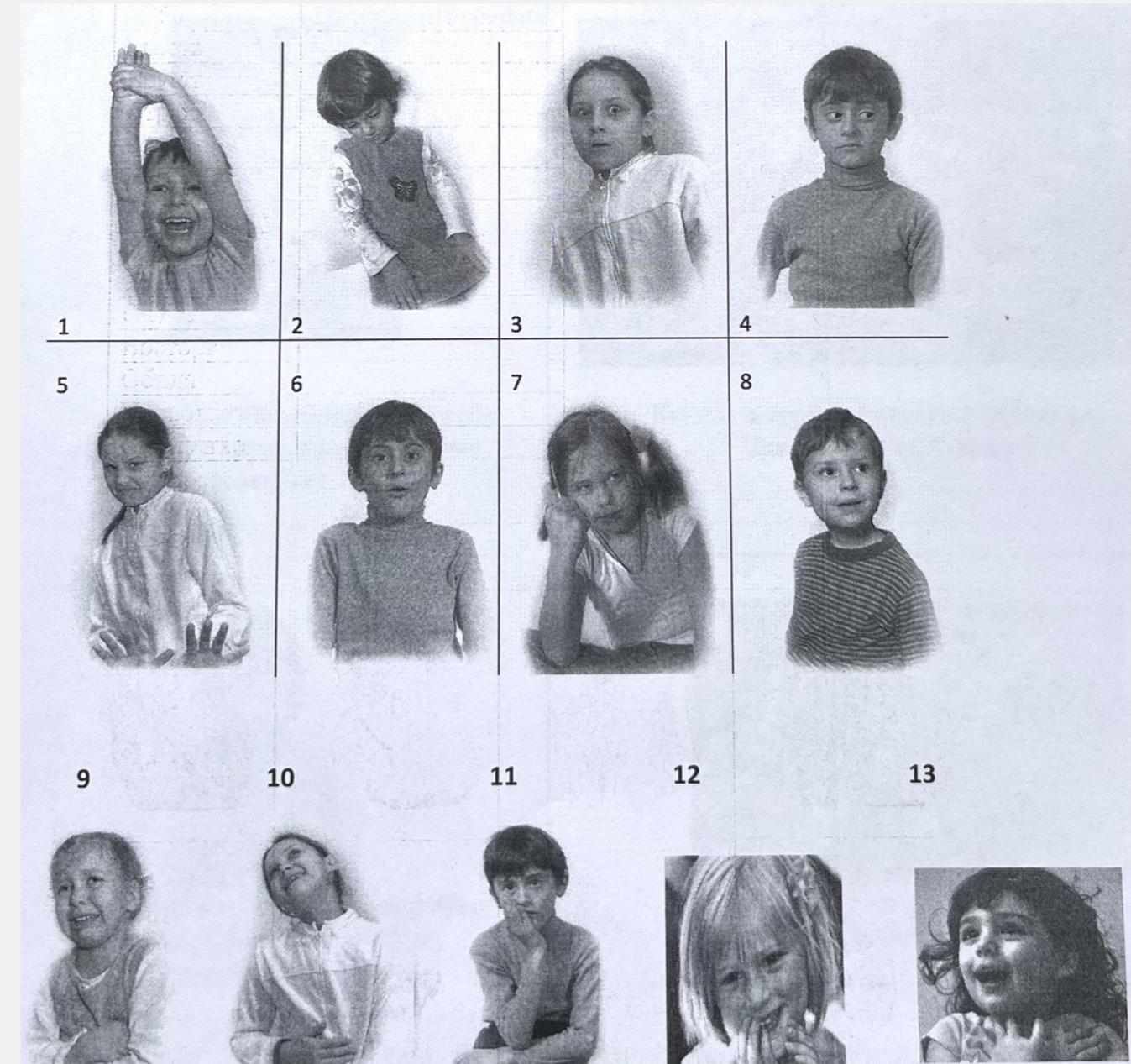
6. За что можно презирать человека?

4 Блок «Эмпатия» (максимально - 6 баллов)

1. Когда твои друзья радуются, что ты делаешь?
2. Представь, что твои родители чем-то расстроены? Что ты сделаешь? Что ты скажешь?
3. Если кто-то из ребят упал и плачет, что ты ему скажешь, что сделаешь?
4. Если кого-то из ребят похвалили, что ты ему скажешь?

Методика В.Б. Никишиной «Определение эмоций по фотографиям» (2003)

Эмоция	Номер фотографии
Злость	
Грусть	
Страх	
Радость	
Стыд	
Отвращение	
Интерес	
Удивление	
Скука	
Восторг	
Обида	
Удовольствие	
Смущение	



Корреляционный анализ показателей методики «Словарь эмоций» с методиками «Специальная осведомленность: эмоции и чувства» Е.И. Изотовой и «Определение эмоций по фотографиям» В.Б. Никишиной

Шкалы	«Специальная осведомленность: эмоции и чувства» Е.И. Изотовой				«Определение эмоций по фотографиям» В.Б. Никишиной
	Блок 1 Содержание чувств и эмоций	Блок 2 Выражение эмоциональных переживаний	Блок 3 Причины эмоций	Блок 4 Развитие эмпатии	
Верное обозначение эмоций	0,466**	0,327**	0,217*	0,029	0,434**
Словарный запас	0,422**	0,472**	0,304**	0,208*	0,306**

ОЦЕНКА РЕТЕСТОВОЙ НАДЁЖНОСТИ МЕТОДИКИ «СЛОВАРЬ ЭМОЦИЙ»

Интервал между обследованиями 2-3 месяца.

Выборка: **48 учеников 1-4-х классов.**

Коэффициента корреляции Спирмена:

«верное обозначение эмоций» $r=0,429$ ($p=0,003$)

«словарный запас» $r=0,517$ ($p=0,000$)

Коэффициенты корреляции значимы на высоком уровне, порог, который считается необходимым для достаточной ретестовой надежности (0,7), достигнут не был.

Оценка внутренней согласованности

Показатель альфа Кронбаха, рассчитанный для шкалы «Верное обозначение эмоций», равен 0,72

Тестовые нормы были рассчитаны с учетом процентилей

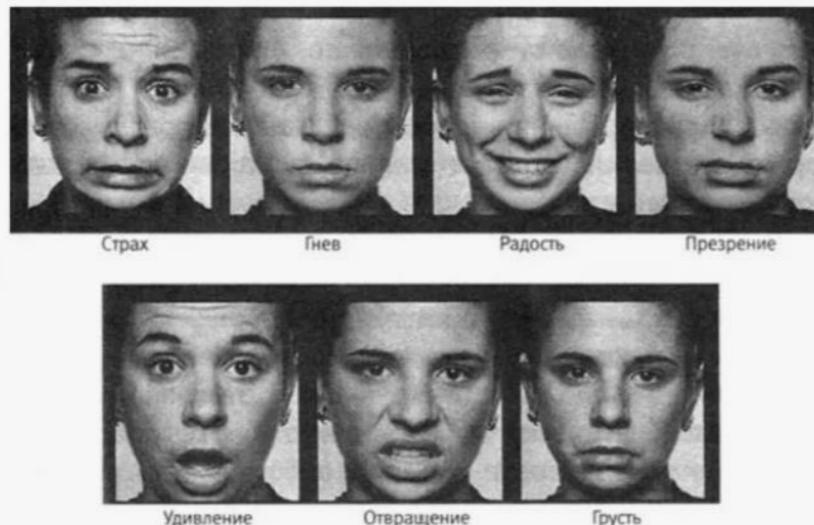
Таблица распределения сырых баллов по уровням

Уровни	Верное обозначение эмоций	Словарный запас
Низкий (ниже 25 процентиля)	0-9	0-6
Средний (25-74 процентиль)	10-12	7-9
Высокий (75 и выше)	13 и выше	10 и выше

Среднее число слов для обозначения эмоций у младших школьников составляет 8,5 слов, что чуть больше числа базовых эмоций по П. Экману (7), но несколько ниже, чем число базовых эмоций по К. Изарду (10) .

Пол Экман выделяет 7 базовых эмоций

1. радость
2. печаль
3. гнев
4. отвращение
5. страх
6. удивление
7. презрение



Результаты изменения показателей развития понимания эмоций с 1 по 4 класс

	Содерж. Эмоций	Выраж. Эмоций	Причины Эмоц. Пережив.	Эмпатия	Эмоции по фото верно ответов	Словарь эмоций верно ответов	Уни- каль- ные слова
N	48	48	48	48	48	48	48
Асимпт. знач. (двухсторон- няя)	,424	,665	,791	,046	,170	,088	,095

Критерий Джонкхиера-Терпстра

Экспериментальная группа

Очу СОШ «Центр ЮССТ», г. Москва 1, 2, 3, 4 класс 48 учеников



Контрольная группа

ГБОУ Школа №717, г. Москва 1, 2, 3, 4 класс (по 12 человек) 48 учеников



Программа «Азбука эмоций», ориентированная на развитие понимания эмоций у обучающихся начальных классов.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ :
С сентября 2019 по н.в.
1-6 класс
1 занятие в неделю, 45
минут



Формат занятий



Беседа - знакомство с эмоцией

Эмоция зашифрована в: стихотворении, басне, рассказе, пословице

Смысловое чтение

Этюды

Упражнения: творческого и подражательно-исполнительского характера

Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные,

Дидактические и развивающие игры

Свободное и тематическое рисование, направленное на закрепление
различных видов эмоций

Работа в группах, командах, соревнования

Викторины, дискуссии

Рефлексия

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ТЕМА	КОЛ-ВО
Вводные Занятия №1-3	3
Радость Занятия №4	1
Интерес Занятия №5	1
Удивление Занятие №6	1
Удовольствие Занятие №7...	1
Нежность ...Занятие №10	1
...Благодарность Занятие №33	1
Заключительное, рефлексия Занятие №34	1

ПРИМЕР ЗАНЯТИЯ «ОБИДА»

1. Рассказ «Помнить и забывать»
2. Упражнение «Угадай эмоцию»
3. Упражнение «Когда я обижаюсь?»
4. Игра «Обиженные герои»
5. Рисунок «Моя обида»
6. Рефлексия «Зачем я обижаюсь?»

Условия развития понимания эмоций

1. Построение занятий на основе принципов КИП
(совместная деятельность, принцип субъектности; работа в зоне ближайшего развития; среда – источник развития)
2. Систематичность занятий
3. Включение в занятия разнообразного материала и разных форм активности детей (этюды, смысловое чтение, работа в группах, дискуссии, викторины и др.)
4. Создание благоприятной психологической атмосферы, способствующей возникновению у детей эмоций удивление, интерес, радость и восторг. Юмор. Интрига, тайна.



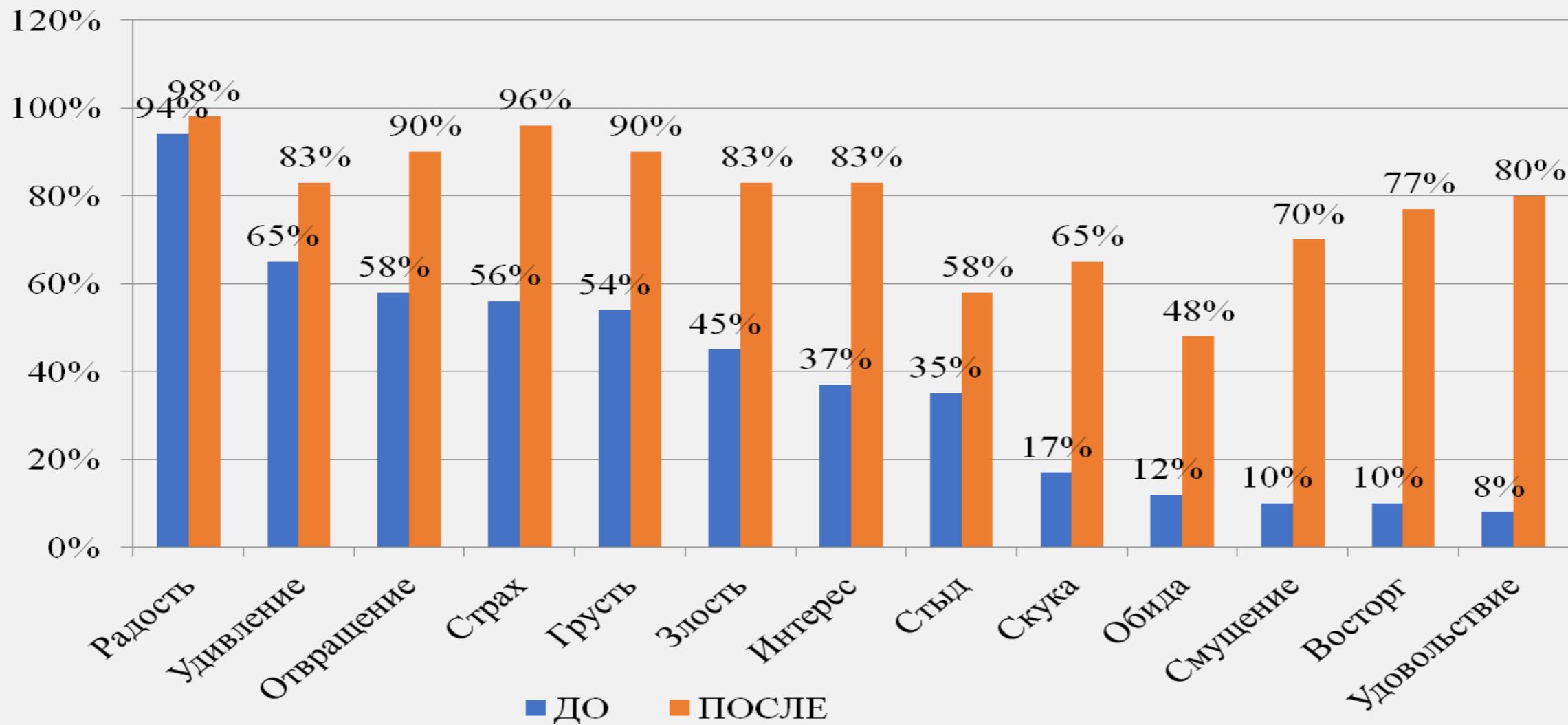
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



Результаты оценки наличия и выраженности изменений показателей экспериментальной группы в первичном и повторном обследовании

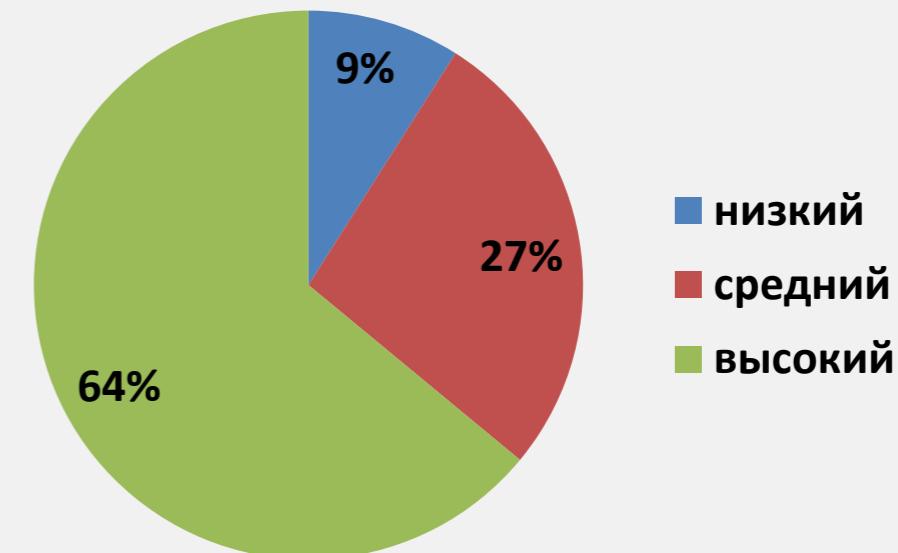
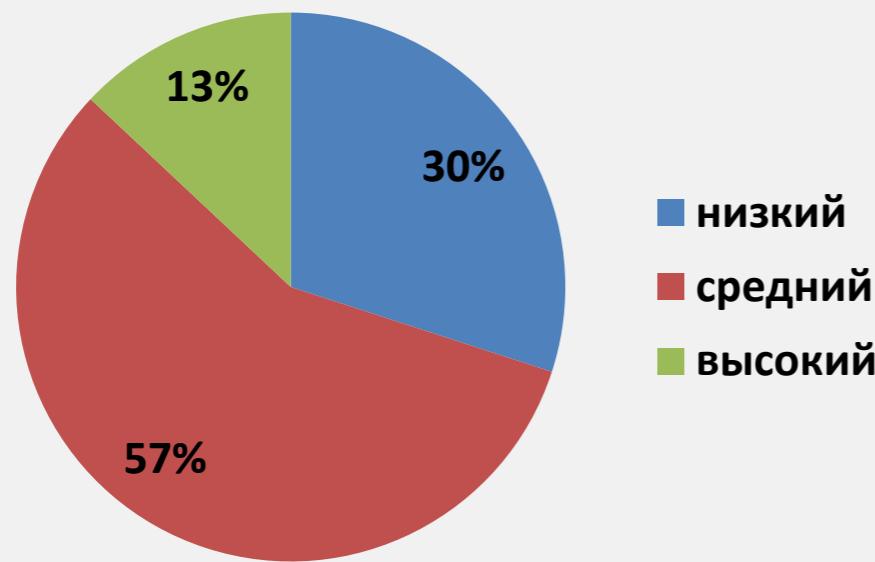
	Методика «Эмоциональная осведомлённость: эмоции и чувства», Е.И. Изотова					Методика «Определение эмоции по фото», Н.Б. Никишина	Методика «Словарь эмоций», А.А. Адаскина	
	Содерж Эмоций	Выраж. Эмоций	Прич. Эмоц. Пережив	Эмпатия			Словарь эмоций	Уникальн слова
Z	-4,925 ^c	-5,129 ^c	-4,048 ^c	-4,712 ^c		-5,995 ^c	-5,997 ^c	-5,862 ^c
Асимпт. знач. (двухсторонняя)	,000	,000	,000	,000		,000	,000	,000

Определение эмоций по фотографиям



Сравнительные результаты первичной и повторной диагностики по методике
«Определение эмоций по фотографиям»

Сравнение результатов экспериментальной группы по методике «Словарь эмоций» при первичной и вторичной диагностике



Сравнение показателей понимания эмоций девочек и мальчиков

	Содерж Эмоций	Выраж. Эмоций	Причины Эмоц. Пережив.	Эмпатия	Эмоции по фото верно ответов	Словарь эмоций верно ответов	Уникаль н. слова
Статистика U Манна-Уитни	1034,50	1045,000	1065,000	1081,000	1139,500	1109,500	1088,000
Асимпт. знач. (двуихсторонняя)	,376	,438	,502	,599	,938	,766	,648

Критерий Манна-Уитни

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Предлагаемая нами методика «Словарь эмоций» может быть использована для оценки словарного запаса в области эмоциональных переживаний.

Валидность методики проверялась путем сопоставления с методиками «Специальная осведомленность: эмоции и чувства» (Е.И. Изотова) и «Определение эмоций по фотографиям» (В.Б. Никишина), в результате были получены значимые корреляции со всеми шкалами методик, оценивающих когнитивную составляющую ЭИ, что говорит о достаточной конструктной валидности.

Ретестовая надежность для показателя «Верное обозначение эмоций» оказалась на уровне $r=0,429$ ($p=0,003$), для показателя «Словарный запас» $r=0,517$ ($p=0,000$), что говорит о высокой корреляционной связи. Однако показатели оказались ниже допустимых для ретестовой надежности, что мы связываем с динамичностью исследуемого свойства.

На основании полученных на обследованной выборке результатов были выделены три уровня (высокий, средний, низкий).

Результаты первичной диагностики показали невысокий уровень понимания эмоций у младших школьников. Среднее число слов для обозначения эмоций у младших школьников составляет 8,5 слов.

Наиболее опознаваемыми и легко вербализуемыми эмоциями являются: злость, радость, грусть, удивление, страх.

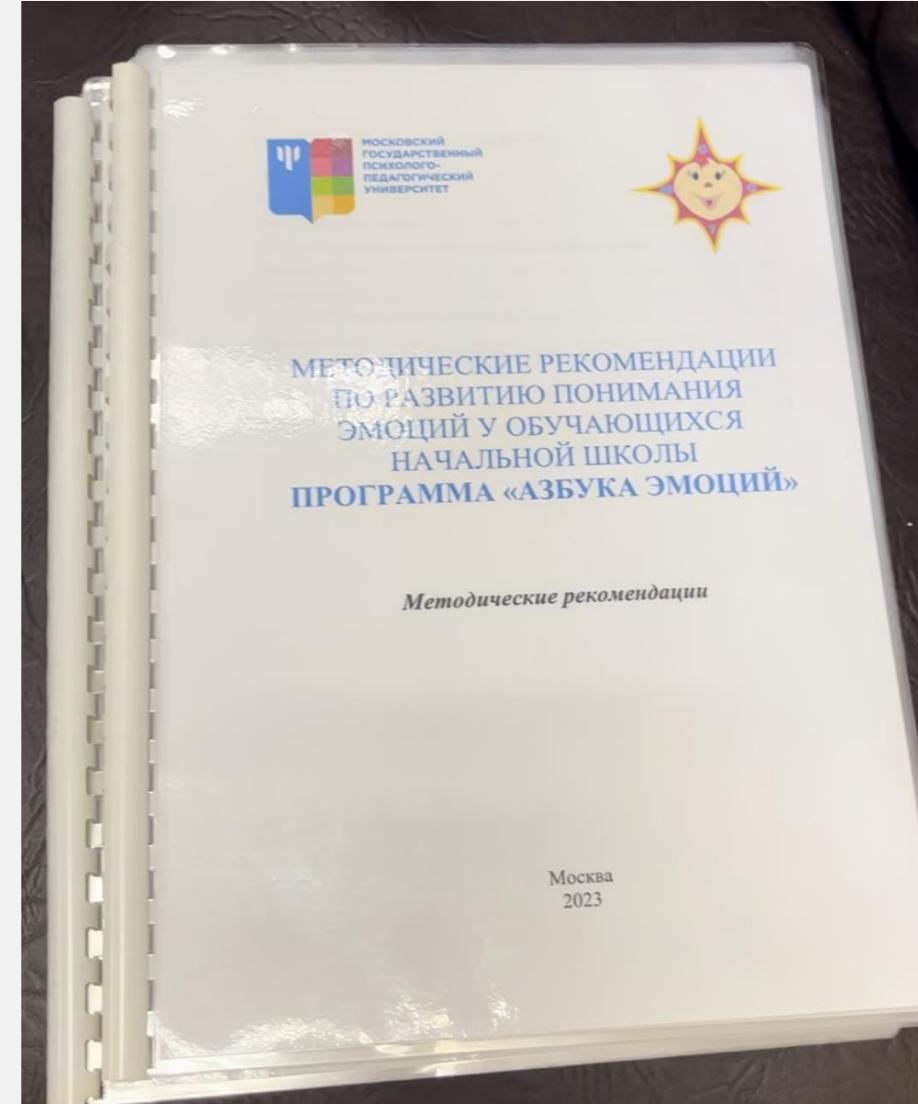
Различий между мальчиками и девочками в сфере понимания и словесного обозначения эмоциональных состояний у младших школьников не обнаружено.

Программа «Азбука эмоций» показала свою эффективность при работе с младшими школьниками:

показатели эмоционального интеллекта в области понимания эмоций (когнитивный компонент) повысились :

- «словарный запас эмоций» вырос с 8 до 14 слов
- показатели специальной осведомлённости повысились: понимание причин возникновения эмоций, понимание содержания эмоциональных переживаний, умение выражать эмоций мимически, вербально, жестикуляцией, распознавание эмоции человека по лицу, и по фотографии

Созданы методические **рекомендации по программе «Азбука эмоций»** для педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов и психологов.





МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Адаскина Анна Анатольевна
adaskinaaa@mgppu.ru

Баклыкова Ольга Александровна
xelga13@yandex.ru