

## Общаться с ребенком. Как?

Автор: Ю. Б. Гиппенрейтер

Издательство: АСТ, Астрель, 2011

В Википедии о профессоре психологии МГУ Юлии Борисовне Гиппенрейтер сказано: «современный российский психолог». Тем интереснее ее труды, ведь она действительно признанный автор популярных научных статей и книг. Всенародная, что называется, известность пришла к ней после выхода книги «Общаться с ребенком. Как?». Это, без преувеличения, бестселлер в области психологии, который интересен широкому кругу читателей, от профессионалов до родителей. Кстати, книга переиздавалась много раз, с момента ее написания в 1994 году и до сегодняшнего дня.

Чем же так привлекательна эта книга? В ней говорится о том, как ребенок, при активной поддержке взрослого, может сначала анализировать, а затем исправлять свое негативное поведение. Сам автор считает, что «... “проблемные”, “трудные”, “непослушные” дети... – всегда результат неправильно сложившихся отношений в семье». Вместе с тем Ю. Б. Гиппенрейтер замечает: «Мировая практика психологической помощи детям и их родителям показала, что даже очень трудные проблемы воспитания вполне разрешимы, если удастся восстановить благоприятный стиль общения в семье». На страницах книги открываются истинные причины «плохого» поведения ребенка, внимательному разбору подвергается и родительская позиция по отношению к ребенку, а самое главное – даются практические рекомендации, каким образом изменить устоявшиеся семейные взаимоотношения, не устраивающие ни одну, ни другую сторону.

Центральными понятиями здесь являются «диалог», «взаимопонимание», «сотрудничество», они известны всем и каждому и потому затерты до состояния формальности в отношениях



ребенка и взрослого. Это недопустимо, потому что ключ к пониманию друг друга – по-настоящему живые, эмоциональные отношения.

Автор предлагает к рассмотрению и использованию реально работающую методику «активного слушания» ребенка. Это альтернатива игнорированию негативного поведения и давлению на ребенка для достижения своей «взрослой» цели. Родители учатся владеть собой, понимать мотивы поведения ребенка, учатся в ежедневном взаимодействии давать ответы, выражающие искреннюю заинтересованность в беседе, тем самым подкрепляя адекватное поведение ребенка. Материал в книге так и оформлен – в виде отдельных блоков, названных «уроками». Кроме того, здесь вы найдете массу популярно изложенных научных сведений, результатов психологических исследований и экспериментов, а также письма родителей, иллюстрирующие темы практических занятий.

## Программа «Каролина» для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями

Авторы: Джонсон-Мартин Н. М., Дженс К. Г.,

Аттермиер С. М., Хаккер Б. Дж.

Перевод под редакцией Н. Ю. Барановой. Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, КАРО, 2005

Программа «Каролина» предназначена для работы с детьми, имеющими различные нарушения, как незначительные, так и серьезные. Разработке этой программы способствовал большой предшествующий опыт, показавший, что такие дети готовы и способны учиться. В ней представлен комплексный подход к особому ребенку; ее авторы – специалисты в области ранней помощи, имеющие образование и опыт работы в различных сферах. И хотя в настоящее время есть хорошие пособия, нацеленные на работу с детьми синдром Дауна, программа «Каролина» полезна, она поможет расширить взгляд на развитие вашего ребенка.



## Окно в другое измерение

Авторы: М. Беркович, Г. Каган, О. Романчук

Составитель: С. Бейлезон

Издательство: Центр «Нарния», 2011

«В мире особого человека, где имеют значение только чувства, а наносное, условное отпадает, возникает сильнейшее ощущение неподдельности всего, что происходит. После соприкосновения с этим неразбавленным миром не хочется выходить в обычную жизнь. Начинается душевный авитаминоз: всё кажется ненастоящим.

Та любовь, с которой мы соприкасаемся, общаясь с «особыми» людьми, – это не любовь, которую они излучают. Это наша собственная любовь. Мы ее в себе находим точно так же, как мы можем найти в себе всё остальное: как будто такое лекарство принимаем – выпиваем полную чашку неразбавленной жизни, и это очень сильно проясняет наш взгляд».

Эти слова принадлежат Марии Беркович, одному из авторов новорожденного сборника «Окно в другое измерение», увидевшего свет в декабре 2011 года. Всего у книги «Окно в другое измерение» три главных автора. Они разного возраста, у них разные судьбы. Маша Беркович живет в Санкт-Петербурге, Галина Каган – в городе Реховот, что в Святой Земле, а Олег Романчук – во Львове.

Авторы книги никогда не видели друг друга. В разное время, в разных городах и странах каждый из них по-своему пережил встречу с «другим измерением» – миром, в котором живут «особенные» люди и их родные, – и поведал о соприкосновении миров.

Книга «Окно в другое измерение» – четвертое издание библиотеки «Наш ковчег», задуманной как мост между островами, где живут люди с инвалидностью, и огромным миром их здоровых собратьев. Поэтому все книги библиотеки так или иначе говорят прозой и стихами, поют, а иногда и плачут о любви.

Знаменательно, что инициаторами создания библиотеки «Наш ковчег» стали родители детей с ментальной инвалидностью, входящие в организацию «Дорога в мир», которые играют активную роль в планировании серии, привлечении авторов и подготовке изданий.

Выпуск книги профинансирован Комитетом общественных связей города Москвы в рамках просветительского проекта МОО «Дорога в мир» под названием «Вместе, лицом к миру».



## РЕКІР: игра и движение.

Более 100 развивающих игр для детей первого года жизни

Автор: Лизель Полински

Издательство: Теревинф, 2008

О чем эта книга? На первый взгляд, о двигательном развитии ребенка, но, будь это так, мы не рекомендовали бы ее вам столь настойчиво. Прежде всего это книга о детях, их близких, их взаимодействии и совместной игре.

Автор смогла ясно показать интерес младенца к окружающему его миру, его стремление к исследованию и то, как это реализуется в процессе его познавательной и двигательной активности.

Замечательно, что это не теоретический трактат о развитии ребенка, а веселые, интересные малышу игры и занятия, в которых наиболее полно реализуется его творческий и исследовательский потенциал. Игры в книге приведены по четвертям первого года его жизни и представляют собой описание, как брать ребенка, носить его, общаться с ним и как дать ему возможность проявить свою потребность в движении.

Эта книга является одним из немногих примеров такой организации занятий с детьми раннего возраста, при которой самостоятельность и инициатива ребенка ставятся во главу угла.

Автор очень профессионально, но просто рассказывает о том, как понять, чего хочет малыш. В описании каждой игры, в каждой рекомендации автора содержится послание маме, которое помогает ей увидеть своего малыша, признать за ним право на уникальность и принять его таким, каков он есть.

В книге много высказываний родителей, и это делает ее близкой читателю, поскольку всех волнуют похожие вещи. Книга оформлена понятными, информативными и очень забавными фотографиями. Они помогают не только четче представить суть каждой игры, но и увидеть прелесть и индивидуальность каждого ребенка.

В заключение повторим главную идею книги: «Если лишить человека возможности набираться опыта или делать за него то, что он может сделать сам, он не сможет естественно и гармонично развиваться».

