

«Добровольцы – детям»

Фонд «Даунсайд Ап» является одним из участников акции «Добровольцы – детям». Эта акция проводится, чтобы привлечь и грамотно использовать ресурсы добровольчества для преодоления социальной изолированности, создания интегративной среды и условий для улучшения жизни детей-инвалидов и семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Организаторы акции – Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, и Межведомственный координационный совет по развитию добровольчества в Центральном федеральном округе.

В рамках акции планируется:

- оказывать адресную поддержку детям-инвалидам и их семьям;
- увеличивать приток добровольцев в эту сферу;
- распространять информацию о современных методах работы добровольцев и об организациях, обучающих добровольцев и координирующих их работу;
- повышать качество взаимодействия органов исполнительной власти, добровольческих объединений и движений, некоммерческих и коммерческих организаций, реализующих добровольческие проекты и инициативы, государственных организаций, оказывающих услуги детям-инвалидам и их семьям.

Акция проводится с 5 мая по 10 июня 2012 года. В это время пройдут различные добровольческие мероприятия и инициативы. Наиболее значимые и интересные события акции будут освещать федеральные СМИ. По итогам проведения акции лучшие находки, акции, инициативы добровольцев будут отмечены организаторами и рекомендованы для распространения по всей России.

Участниками акции могут быть органы исполнительной власти, некоммерческие организации, привлекающие к работе добровольцев и оказывающие им содействие, работающие с детьми-инвалидами и их семьями; образовательные учреждения разного уровня; сами добровольцы, в том числе дети.

Подробную информацию об акции вы можете получить на сайте Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, по адресу: <http://www.fond-detyam.ru/?node=253&lang=ru> Об итогах акции читайте в следующем номере нашего журнала.



«Панки» – мультфильм про девочку с синдромом Дауна

Вы можете посмотреть мультфильм «Punky» в интернете: <http://www.rte.ie/rtejr/punky/>



Первый мультфильм, точнее мультсериал, в котором главный герой – ребенок с синдромом Дауна, был снят в Ирландии в конце 2010 года. Панки – веселая и жизнерадостная шестилетняя девочка, которая любит музыку и танцы, своих друзей и семью. Она обожает играть со своим старшим братом Коном и резвиться с веселой собакой Руфусом. Она помогает маме по дому, а еще она очень сообразительная. Именно малышка Панки находит самое простое, наивное, и потому часто верное решение многих проблем.

Панки озвучила Эйми Ричардсон, девушка с синдромом Дауна. Половина средств от сборов мультсериала направляется на развитие образования людей с синдромом Дауна. По словам создателей, именно телевидение формирует во многом отношение к людям с синдромом Дауна, и образ энергичной, забавной Панки побуждает нас видеть в каждом человеке личность.



Арт-Центр открыт для всех

Существует в Москве с 1994 года. Именно в нем впервые началась работа по развитию творческих способностей и социальной адаптации взрослых людей с синдромом Дауна. В 2005 году Центр был зарегистрирован в России Кай Сарас Зал (Kai Saras Zhal) – руководителем Международной организации для инвалидов «Диссимилис» в Норвегии – как Автономная некоммерческая благотворительная организация «Диссимилис Арт Центр Раша».

За время существования Центра его педагогам и воспитанникам удалось во многом изменить негативное отношение общества к людям с нарушениями интеллекта.

Центр посещают люди с синдромом Дауна, которым исполнилось 18 лет. Однако с недавнего времени Центр с радостью открывает свои двери и для ребят школьного возраста. Занятия здесь ведутся по нескольким направлениям: декоративно-прикладное искусство, музыка и танец. В отделении декоративно-прикладного искусства обучают приемам художественной отделки кожи, акваграфии, создают панно из природного материала, обучают вязанию, вышивке. В музыкальном отделении под руководством профессиональных педагогов проводятся занятия по классам флейты, фортепиано, вибратона, ударных инструментов, контрабаса. Созданы ансамбль и оркестр, постепенно формируется хор. Преподаются народные и эстрадные танцы.

Коллектив принимал участие в международных выставках и концертах в Москве, Санкт-Петербурге, Осло (Норвегия), Стокгольме (Швеция), в Латвии.

Занятия проводятся в ЦД «Перекресток» по адресу:
Москва, ул. Марксистская, д. 9.
Телефон администратора Светланы Григорьевны
Егоровой: (495) 670-04-02;
e-mail: sgegorova@mail.ru

Расписание занятий

Понедельник. 10.00–12.00. Оркестр. 12.00–14.00. Ударные инструменты (перкашн).

Вторник. 10.00–12.00. Оркестр. 12.00–14.00. Перкашн.

Среда. 11.00–14.00. Мастерская декоративно-прикладного искусства.

Четверг. 10.30–13.00. Индивидуальные занятия на флейте.

11.00–14.00. Мастерская декоративно-прикладного искусства.

Пятница. 10.00–12.00. Хор. 12.00–14.00. Танцы.



Наши дети любят танцевать



С начала 2011/2012 учебного года в хореографической студии для особых детей организуются новые группы. На занятия приглашаются все желающие.

Студия существует с 2005 года, занятия проводятся по специально разработанной и апробированной программе, которая рассчитана на три года обучения (при посещении занятий два раза в неделю, исключая время летних и зимних каникул).

Залог успешной работы студии – сочетание систематических занятий по основам хореографии с подготовкой танцевальных номеров и с выступлениями на сцене. Каждый год воспитанники студии участвуют в различных постановках (сюжетных, коллективных, сольных), становятся лауреатами и призерами многих конкурсов и фестивалей.

Последние три года студия активно сотрудничает с театром для особых людей «Открытое искусство», который стремится к обеспечению профессиональной занятости ребят после окончания школы и предоставляет соответствующие образовательные услуги.



Направления работы студии:

- развитие ориентации в пространстве;
- изучение основных ритмико-гимнастических, танцевальных, логоритмических упражнений, перестроений;
- совершенствование координации движений;
- работа с хореографическими предметами (лентами, мячами, обручами);
- развитие танцевально-игрового творчества;
- постановка концертных номеров;
- участие в конкурсных и фестивальных программах различного уровня;

И это далеко не всё!!! Занятия проводят Сергей Фурсов – хореограф театра «Открытое искусство», педагог-дефектолог, кандидат наук, лауреат всероссийских и международных конкурсных программ, и Ольга Гусарова – выпускница студии, артистка театра «Открытое искусство», лауреат всероссийских и международных конкурсных программ.

Бицов Руслан, папа Дины: «Моей принцессе шестой год. В последнее время Дина стала требовать повышенного внимания. Не успеет мама проснуться, Дина уже с азбукой сидит у кровати. Также дочка все больше хочет общаться с детьми. Недавно жена, узнав о наборе в танцевальную студию, предложила сводить туда Динку. И вот мы уже на третьем занятии. Впечатления самые хорошие. Дине нравится всё: сборы, дорога, раздевалка и особенно зал. Родители не присутствуют на занятиях, чтобы не отвлекать детей, но, судя по тому, как ведут себя дети, когда открываются двери, можно сказать, что учителю удастся увлечь ребят. Дина всегда с удовольствием делает домашние задания, увлеченно рассказывает о Варе, Андрее и Олеге – своих новых друзьях».

Подробнее узнать о принципах и основах работы студии и театра «Открытое искусство» вы можете из статей в журналах «Синдром Дауна. XXI век» (№ 1(4), 2010 г., № 1(6) 2011 г.); «Сделай шаг» (№ 3 (41), 2010 г.).

Телефон Сергея Фурсова: 8-919-776-1962
e-mail: 89197761962@mail.ru