

НАУЧИМ

каждого ребенка считать!



Дорогие друзья! Теперь у нас можно приобрести мультисенсорную программу Нумикон:

- Набор для занятий дома (для индивидуальных занятий),
- Наборы для специалистов (для работы в группе),
- Дополнительные комплектующие к наборам.

Только в Даунсайд Ап вы получаете:

- методическое пособие на русском языке,
- доступ к обучающим видеороликам,
- возможность обучения по использованию данной методики,
- онлайн-консультации на нашем форуме.

НУМИКОН – наглядная математика для детей!



Нумикон – это программа и набор наглядного материала, разработанные специалистами Великобритании для детей, испытывающих трудности в овладении навыками счета.



Нумикон широко используется в образовательных учреждениях РФ и награжден медалями Всероссийских конкурсов педагогических технологий.

По вопросам покупки и обучения ждем Ваших заявок:
Благотворительный фонд "Даунсайд Ап"
105043, г. Москва, ул. 3-я Парковая, д. 14-а
Тел.: + 7 (499) 367-10-00
E-mail: numicon@downsideup.org
Сайт: www.downsideup.org/numicon.php

Мы будем рады сотрудничеству с Вами!

Средства от продажи Нумикона идут на финансирование программ Даунсайд Ап

www.downsideup.org

От администрации**Взгляд педагога****М. М. Иванова**

Использование игрушек в организации речевого взаимодействия взрослого и ребенка

Советы доктора**А. В. Катюхина**

Температура у ребенка: как ему помочь?

Психологи о детях и родителях**И. Б. Музюкин**

Гиперопека: когда заботы слишком много

Навигатор

Инклюзивное образование в Москве

Хелен Фармери и Вероник Гаррет

Инклюзия в зеркале семейного опыта

Консультация юриста

Юрист отвечает на вопросы родителей: психолого-медико-педагогическая комиссия

Трибуна родителей**Ольга Шебеко**

Вместе мы идем дорогой добра

Окно в мир взрослых**А. Л. Симкина**

Плавание – шаг навстречу и профессия

Мир вокруг нас

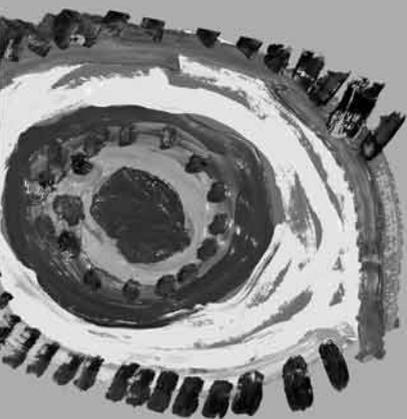
Президент России обратил внимание на детей с синдромом Дауна

«Цветы Жизни» в Третьяковской галерее

Новости, события, планы

Праздник «Лучше вместе» в Инженерном корпусе

Зеленое солнце Сергея Шестакова

**Уважаемые родители!**

Вот и заканчивается еще один учебный год, он был полон событий, и о многих из них вы прочтете на страницах нашего журнала. Мы приобрели новых друзей среди образовательных и досуговых организаций Москвы, готовых оказывать поддержку детям с синдромом Дауна и их семьям. Среди них – Центр семьи и детства «День процветания», детский клуб CityKids, клуб «Волшебник» в Западном Дегунино, музей А. Толстого и другие. Мы продолжаем сотрудничать и методически поддерживать детские сады, куда ходят наши дети. В январе этого года произошло очень важное для нас событие – на территории одного из ГБОУ Москвы была открыта адаптационная группа, которая работает по программе и под супервизией нашего Центра! Кроме этого, появляется перспектива открытия групп для детей разного возраста на территории других детских садов.

Мы продолжаем оказывать поддержку семьям на территории Центра ранней помощи Даунсайд Ап, и с этой целью активно развиваем наши консультативные программы. В том числе, на страницах нашего форума в режиме онлайн можно не только обсудить свою ситуацию со специалистом, но и почерпнуть массу полезной информации в разделе «Методические материалы». Продолжается работа над созданием электронной библиотеки, которая даст возможность широко использовать наши материалы и публикации.

Наряду с практическими занятиями, мы по-прежнему ведем активную лекционно-семинарскую работу, как среди московских специалистов, так и среди наших коллег в других регионах. Поскольку объем обучающих мероприятий, которые мы всегда осуществляли по запросам организаций, продолжает стремительно расти, пришло время организовать эту работу по-новому. В этом году мы оформляем и открываем Образовательный центр «Даунсайд Ап», задачей которого будет обучение тех целевых групп специалистов, которые обеспечивают или будут обеспечивать в будущем помощь родителям и детям с синдромом Дауна. Речь идет и о сотрудниках системы здравоохранения, образования, социальной защиты, членах НКО, и о преподавателях и студентах профильных вузов. Мы рассчитываем, что с появлением нового Образовательного центра нам удастся создать гибкую систему передачи уникального опыта нашей организации по реализации семейно-центрированной модели помощи семье особого ребенка, которая будет адаптироваться с учетом местных условий.

В заключение хотелось бы поблагодарить родителей, которые организовали и провели 22 марта замечательный праздник «Лучше вместе». Это был чудесный день и для детей, и для взрослых!

Впереди у нас традиционные мероприятия в рамках проекта «Спорт во благо». Присоединяйтесь! Приходите вместе с детьми и близкими, чтобы поддержать и поблагодарить тех неравнодушных людей, которые участвуют в соревнованиях ради того, чтобы помочь собрать средства на программы помощи!

31 мая 2014 – благотворительный пробег СПОРТ ВО БЛАГО.**22–24 августа 2014** – благотворительный велопробег СПОРТ ВО БЛАГО.**16 ноября 2014** – осенний турнир по мини-футболу.

Подробнее об этих мероприятиях и о других событиях можно узнать на нашем сайте www.downsideup.org

*Татьяна Нечаева,
директор Центра ранней помощи Даунсайд Ап*

Использование игрушек в организации речевого взаимодействия взрослого и ребенка

М. М. Иванова, логопед Даунсайд Ап

Анализируя опыт дистанционного консультирования на форуме Центра ранней помощи «Даунсайд Ап», мы отметили некоторые особенности использования игрушек в процессе общения взрослого и ребенка в повседневной жизни, где предметные действия с игрушкой, как и сама игра, являются для ребенка одним из самых главных занятий. Именно в игре происходят важнейшие изменения в психике ребенка (в познавательной, речевой и других сферах), которые готовят его к переходу на более высокие ступени развития. Дети с синдромом Дауна не могут совершать такие переходы самостоятельно, в этом им необходимо помочь.

Из письма мамы: «...Мне бы хотелось вернуть его интерес к занятиям, с одной стороны, и научить играм, чтобы он мог играть самостоятельно в мое отсутствие, с другой. То, чем он занимается сейчас, это просто какое-то броуновское движение, причем он может носиться по коридору туда-сюда, под настроение и без музыки, главное – иметь что-нибудь в руках (шарф, полотенце, игрушку, да всё, что угодно)».

Комментарий специалиста. Важно отметить тот факт, что игры бывают разными по содержанию и происхождению. Одни возникают лишь в определенной ситуации и исчезают вместе с ней, они могут появиться как в случайных обстоятельствах, так и в уже знакомой обстановке. Другие игры подчиняются определенным традициям и правилам. При всем многообразии, игры рождаются из потребности ребенка действовать как с окружающими его игрушками, так и с реальными предметами.

Очень часто у детей с синдромом Дауна на первых порах появляются циклические, стереотипные действия с различными предметами (шнурками, тесемочками, резиночками, палочками), они перебирают их пальчиками, постукивают ими одну о другую. Во время таких игр у детей отмечается «свой язык», когда малыши произносят неразборчивые звуки и слова, тихо бормочут или восклицают громко и с выражением. Их речь в этот момент обращена в никуда. Ребенок может не отреагировать на обращенные к нему слова взрослого. Такие игры малыш может организовать сам, без помощи взрослого, и они появляются в определенных ситуациях: когда носят стимулирующий характер после напряженной работы ребенка; когда он попадает в незнакомую ситуацию и ему сложно сориентироваться в происходящих событиях; когда в обычной знакомой ситуации кроха не знает, как организовать свои занятия. В любом случае, такие игры требуют пристального внимания взрослого.

Описанное «броуновское движение» говорит о том, что ребенку трудно придумать более сложные игры, чем беготня с полотенцем по коридору в отсутствие взрослого. У малыша с небольшим опытом игровых действий собственные идеи часто сводятся к простым манипуляциям (бросить, попробовать на вкус – облизать, постучать). Как правило, такая простая деятельность ребенка сопровождается и собственной простой речью. Для того чтобы у ребенка появилась более сложная и содержательная игра, взрослому необходимо научить его возможным действиям с игрушкой или реальным предметом. Например, если малыш бежит по коридору и тербит в руках полотенце, можно взять игрушечного мишку, помыть ему лапы и вытереть их тем самым полотенцем, с которым бежал ребенок. Малыш

должен увидеть, что не только он сам использует полотенце после водных процедур, но и с игрушкой можно обыграть все реальные действия. Если эта игра окажется сложной для малыша, можно поиграть в «Платочек». Накройте аккуратно ребенка полотенцем, затем позовите его: «Где Андрюша?» – например, а затем вместе с ним снимите полотенце с головы, обнимите и поцелуйте его со словами: «Вот мой Андрюша!» В разговоре с ребенком используйте простые слова и фразы, при необходимости покажите своим примером возможные действия с предметами. Если в активной речи малыша присутствуют только отдельные звуки или такие единичные слова, как «мама», «папа», «баба», «дай», то взрослому тоже необходимо использовать как полные формы слов, так и упрощенные, звукоподражательные слова и сопровождать их естественными жестами. Например, машина – би-би; поезд – чух-чух; самолет – у-у-у. Мы можем сказать малышу: «Спрятали Андрюшу, нет его». А когда нашли малыша: «Вот мой Андрюша, ку-ку!» Вообще такая простая речь более понятна ребенку, чем та, которую взрослые используют в общении между собой. Например: «Ооо! Поехала машина, би-би!», «Полетел самолет, у-у-у!»

Но как быть, если малыш взял игрушку, а слушать пояснения о том, что с ней можно делать, отказывается? Когда ребенку сложно концентрировать внимание на речевом обращении взрослого и его привлекает только предмет, который держит взрослый, можно использовать вопросы, поддерживающие общение, а также провокационные вопросы.

В поддерживающих общении вопросах предполагается утвердительный ответ, важна интонация взрослого. Он должен «заразить» ребенка эмоционально, так как именно эмоционально заряженный вопрос побуждает к общению. Например, мама держит ребенка на руках и, показывая на игрушку кошку, говорит: «Это киса? Да! Вот киса! Это наша киса? Да! Это наша киса!» Отвечая на свой собственный вопрос словом «да», взрослый показывает ребенку определенную модель речевого поведения.

Провокационные или «конфликтные» вопросы предполагают положительный или отрицательный ответ ребенка. «Это папа?» – спрашивает взрослый, указывая на фотографию мамы. В таких вопросах тоже необходима эмоциональная включенность взрослого. На подобные вопросы дети вполне могут ответить «да» или «нет».

Заметим, что мотивом игрового действия для малыша является не результат, а сам процесс. Например, ребенку, играющему в кубики, важно не столько построить башню, сколько заниматься её строительством. Если он получает удовольствие от простых игр, предположим, с тестом (шлепает ладошкой по

нему, ищет в нем спрятанную игрушку, мнет его в руках), не стремитесь сразу переходить к усложнению действий, например, скатыванию шариков или колбасок, лепке комочков. Дайте ребенку возможность насладиться понравившейся игрой. Обязательно сопровождайте действия малыша звукоподражательными или другими простыми словами, например, он хлопает ладошкой по тесту, а вы произносите: «Хоп-хоп-хоп». Ваша речь должна быть эмоциональной, интонированной, с выделением ударного слога и четкой артикуляцией. Важно, чтобы во время общения малыш обращал внимание на движения ваших губ, смог распределить внимание между вами и предметом диалога.

После занятий, которые требуют много внимания, зрительно-го или слухового сосредоточения, малышу помогут восстановиться простые эмоциональные тактильные игры, например, «Платочек», «Обнимашки», «Прятки». Их необходимо сопровождать яркими эмоциональными высказываниями и действиями. Когда ребенок с помощью взрослого начнет выполнять понятные конкретные действия, у него появится и собственная речь, которую легче будут воспринимать окружающие.

Чтобы помочь ребенку сориентироваться в незнакомой ситуации и исключить возникновение самостоятельных стереотипных игр, можно воспользоваться предметами или фотографиями этих предметов, которые напомнят малышу о конкретной деятельности с ними. Например, если ребенок оказался в магазине, подкатите к нему тележку для продуктов, покажите коробочку с йогуртом, которую надо найти и положить в тележку, а в дальнейшем и купить. Такие конкретные поручения с предметом в руках будут ребенку больше понятны, чем фраза: «Стой на месте, сейчас все купим и пойдем гулять!» В ходе такого общения также используются простые фразы с указывающими жестами. Весь этот практический опыт поможет разнообразить деятельность и игру ребенка, а также научит уверенному общению со взрослым.

«...Последовательность действий героев он знает и выполняет сам, а вот проговаривать слова героев, в основном, заставляет меня...», – пишет один из родителей.

Комментарий специалиста. Данная ситуация показывает, что ребенок может воспроизводить действия игр-театрализаций с повторяющимся сюжетом, но ему трудно поддержать взрослого собственной речевой продукцией. Это действительно сложно. Представьте, что вас просят добежать до магазина в ситуации, когда вы не умеете ходить. В подобных случаях лучше вспомнить о коротких ритмических стишках и песенках, которые

сопровождаются простыми движениями. Благодаря им малыш сможет почувствовать ритм и мелодику слов. Он захочет подражать взрослому, будет учиться ориентировке в пространстве, и изменению направления движений, речь будет ритмизироваться. Все необходимые движения должны выполняться совместно и взрослым, и ребенком по подражанию. Очевидно, что с первых попыток у него не будут получаться все движения и слова. Взрослый может помочь малышу. Во время занятий или игры следует учитывать темп восприятия ребенком нового материала, делать паузы между словами, проговаривать сами слова в чуть более медленном темпе.

В таблице даны примеры стихотворений с соответствующими движениями.

Сначала малыш будет повторять окончания в словах, затем слова из повторяющихся слогов, а далее он сможет повторять за вами другие более сложные слова и фразы. Если малыш научится подражать движениям тела, он будет стараться повторить и более мелкие движения артикуляционного аппарата.

После ритмических игр можно вспомнить и про игры-театрализации с повторяющимся сюжетом («Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок»). Эти игры дают возможность проиграть один и тот же сюжет с малыми, дозированными изменениями, то есть с добавлением новых персонажей. Сюжет таких игр может быть самым обычным, а не только из сказок. Например, сегодня можно с ребенком кормить кашей куклу, завтра – мишку, зайку и бегемотика. Проиграв сюжет с кашей, попробуйте покормить тех же персонажей йогуртом или напоить молоком. В таких циклических играх с малой дозой новизны ребенок сначала слышит речевой образец взрослого, а затем учится использовать речь самостоятельно (по подражанию за взрослым) при повторяющемся сюжете игры. И тогда у него будет накапливаться речевой опыт в различных ситуациях.

Описанные рекомендации в значительной степени помогут улучшить взаимодействие между взрослым и ребенком. У малыша будет меньше малопонятных ситуаций, он поймет, что со взрослым интересно: с ним можно не только играть, но и поговорить об этом. Родитель и ребенок смогут стать партнерами в игровой деятельности.



Текст	Движения
Я стучу, стучу, стучу	Стучать кулачками о стол
Новый столик сколочу.	Стучать ладошками о стол
Мягкой кисточкой покрашу	Погладить ладошкой кисть
Столик, стул и кошку Машу.	другой руки
Наш мишутка заболел,	Ладочки на щеках, покачать головой в стороны
Миша много каши съел,	Погладить себя по животу
Миша плачет и кричит,	Ладочки на щеках, покачать головой в стороны
У него живот болит.	Погладить себя по животу
Поезд песенку поёт:	Ходим на четвереньках
«Ту-ту-ту, ту-ту-ту!	
Улетает самолёт	Бегаем и «летаем», как самолёты
В высоту – у-у-у!»	
Вместе с поездом поём:	Ходим на четвереньках
«Ту-ту-ту, ту-ту-ту!	
«С самолётиком поём:	Бегаем и «летаем», как самолёты
«У-у-у-у-у!»	

