

нула: «Валерий Константинович, помогите! Нам очень трудно делать журнал для слепоглухих. Нужен Ваш опыт!» Любой другой человек от такого натиска растерялся бы и в лучшем случае промямлил: «Ну, я подумаю. Спишемся по электронной почте...» А Куксин немедленно ответил: «Хорошо, я согласен!»

Мне стало намного легче и интереснее работать над выпусками «ВС». Валерий Константинович учит не только нюансам издательского дела (подсказывает, как лучше располагать материалы, оформлять номер), – он учит и культуре общения с авторами: требует обязательно согласовывать с ними правку, вносимую в статью или заметку. Далеко не все слышащие журналисты и редакторы придерживаются этого (на самом деле, необходимого!) принципа.

Чувствую, что и Валерию Константиновичу наша совместная работа (с его стороны совершенно бескорыстная!) приносит радость. Хотя «возиться» иногда приходится и не с самыми интересными материалами, доводя их «до ума». Всегда напоминает сам: «Присылайте, присылайте тексты – всё сделаю!»

Валерию Константиновичу я сообщила первому о проблемах с финансированием «Вашего собеседника». И он сразу же откликнулся, написал обращение о помощи журналу для рассылки в различные организации и фонды. Очень поддержал добрыми словами, оптимистичным настроением.

Если меня спросят, что же главное в характере Куксина, отвечу, не задумываясь: доброта, надежность, готовность самому предложить свою помощь и помочь. Ценнейшие качества во все времена!

С юбилеем, дорогой Валерий Константинович! Здоровья Вам, творческих успехов, семейного благополучия!

Наталья Кремнева.

Фото А. Базоевой

~~~~~

## **СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ**

### **Быть нужной людям**

Челябинск – мой родной город, здесь я родилась в первый послевоенный год. Росла совершенно здоровым ребенком. Но когда начала учиться в школе, неизвестно отчего у меня стало падать зрение. (Лишь 27 лет спустя врачи поставили диагноз – центральный двухсторонний хориоретинит обоих глаз. К тому

времени я различала только две самые большие буквы в таблице у офтальмолога.) Учиться наравне со здоровыми детьми было трудно. Даже сидя за первой партой, с трудом различала, что написано на доске. Очки мне подобрать не могли. Чувствовала я себя гадким утенком, всегда ощущала свою ущербность, о которой не позволяли забыть особенно пустоголовые и злые из одноклассников.

После окончания семилетней общеобразовательной школы я поступила в техникум. Аудитории здесь, к счастью, были небольшие, и доска находилась в пределах моей видимости. Выпускники техникума, мои однокурсники, успешно поступали в ВУЗы. Учиться в институте очень хотелось и мне. Меня влекла медицина, но я не представляла, в какой ее области не помешала бы моя слепота. И вообще, даже помыслить не смела, что могу, будучи полуслепой, получить высшее образование.

А в 45 лет начал падать слух – следствие всё того же заболевания. Правда, полная глухота не наступила, слуховым аппаратом я не пользуюсь. Если говорят неспешно, разборчиво и не очень тихо, то речь своих собеседников я понимаю, хотя время от времени переспрашиваю.

Я замужем, у меня есть сын, дочь, четверо внуков и один правнук. Полученные в техникуме знания позволяли мне работать по специальности. Сначала я долго трудилась в Облупржилкомхозе, а затем – в производственном объединении «Челябинскуголь» инженером в отделах быта. Работала с удовольствием, особенно нравилось осваивать новое. Но приобретать опыт наравне со здоровыми коллегами было не просто. Помогали настойчивость и упорство. Работая в областных управлениях, познакомилась с городской инфраструктурой, приходилось готовить всякого рода обращения, решения и постановления для облисполкома. Работала уверенно, но постоянно ощущала отсутствие высшего образования. Однако наверстать упущенное уже не могла. Не хотела ограничивать время своего общения с детьми.

В переломном 1990 г., после получения инвалидности и сокращения я пришла в ВОС. Сначала просто посещала мероприятия местной организации, потом стала группоргом. Спустя 14 лет у нас открылось Челябинское региональное отделение Общества социальной поддержки слепоглухих «Эльвира», которое возглавил О. Г. Варганов. Было создано и городское отделение этой

новой организации. Под влиянием Олега Геннадьевича я загорелась идеей помогать людям с такими тяжелыми нарушениями здоровья. Стала членом «Эльвиры».

Первое время мы посещали мероприятия для инвалидов по зрению. Однако позже, из-за неспособности слепоглухих отыскать друг друга в большом зале, чтобы пообщаться, возникла потребность в проведении для них отдельных мероприятий. Достаточных средств для этого не было. По просьбе тогдашнего председателя МО ВОС О. И. Демаковой я стала искать и находить спонсоров, готовых материально поддержать инвалидов. Помогли мой опыт, прежние связи, хорошее знание городской инфраструктуры.

В необходимости продолжать работу со слепоглухими меня особенно убедила встреча в 2007 г. с президентом ОСПСГ «Эльвира» С. А. Сироткиным. Поразили его сила духа и твердость характера. В беседе со мной Сергей Алексеевич сказал: «Поскольку я слепоглухой и ограничен в своих возможностях, важно найти способ уменьшения зависимости от окружающих. Надо, напротив, стараться быть полезным для других». Эта встреча определила мой путь дальнейшего служения людям. В том же году я была избрана руководителем Челябинского городского отделения «Эльвиры».

Тамара Журавлева

### Пульсар любви и верности

Видеть слепоглухих в сопровождении волонтеров и домочадцев в клубе общения



*Супруги Курбатовы*

«Ушер-Форум» – это одно. А какие они у себя дома, в быту? Как живут, как себя обслуживают, что делают без слуха и зрения в четырех стенах? Этот закрытый, не знакомый обществу мир...

Прознала я, что среди слепоглухих есть мастер на все руки – и

ремонтирует электроприборы, и убирает квартиру, и всё это при абсолютной слепоте. Зовут его Виктор Васильевич Курбатов.

Электричество – это ток, при ошибках бьющий человека. Наличие тока надо видеть с помощью измерительных приборов. А без зрения как?.. Непостижимо! Из области «Очевидное – невероятное»...

Получив приглашение четы Курбатовых, звоню в дверь их квартиры. Мне открывают. Сразу задаю вопрос:

**– Когда Виктор Васильевич один дома, как он определяет, что ему звонят?**

– Без предварительной договоренности о встрече в определенное время не открываю никому. Есть у меня вибрационно-световой индикатор «Пульсар». Я его в карман кладу. Когда звонок, он вибрирует.

**– Вот Вы сказали, что договариваетесь на определенное время, а как вы его определяете?**

Мне показывают специальные часы с открывающейся крышкой, у которых точечный и выпуклый циферблат.

Виктор Курбатов передвигается по квартире свободно, не натываясь на мебель. Я иду за ним. Садимся на диван. Слева от мужа – Наталья Викторовна. Они так всю жизнь располагаются и при сидении, и при ходьбе. Она говорит ему правой рукой, а он «слушает» левой.

**– Виктор Васильевич, мне рассказывают, что Вы всё умеете. Не могли бы что-нибудь отремонтировать в моем присутствии?**

– Я бы с удовольствием показал, но у меня всё давно уже отремонтировано. Наоборот, хочу, чтобы мне дали какую-то работу. Скучно без дела. Жду теплой весны, чтобы уехать на дачу – там полно работы в доме. Пойдемте на балкон, покажу свои инструменты и то, что я недавно сделал.

Балкон небольшой. Сбоку – рабочий стол, на котором стоит дрель. В ящиках лежат инструменты. Где что находится – Курбатов знает. Для слепых людей важно, чтобы каждая вещь была на своем постоянном месте. Мне показывают изящную деревянную, гладко отшлифованную раму. На нее потом наденут сетку от комаров и вставят в окно балкона. Столярное дело для слепого Курбатова вполне по силам.

**– А как же Вы измерили длину и ширину рамы?**

– Попросил жену измерить и сказать, сколько там сантиметров (показывает мне обычную сантиметровую ленту, на которой через каждые 5 см вкраплены малюсенькие металлические заклепки). А дальше уже сам всё сделал.

– **Ясно. А как же Вы, не видя, ремонтируете электроприборы – я не понимаю. Там же ток, провода, опасность замыкания... Это же всё надо видеть.**

Виктор Васильевич улыбается:

– Опять жена помогает. Прошу ее показать, какой провод какого цвета, и соединяю их. Люстры вместе повесили. Во время ремонта ванной рабочие неплотно подогнали стиральную машину к стене. Попросил Наташу прочесть мне весь технический паспорт и инструкцию, разобрался, отрезал лишнюю часть трубы, и машина встала оптимально. На окна заказали жалюзи. Их ошибочно сделали немного шире, в окно не влезали. Я всё прощупал и сузил. Теперь порядок.

Моему удивлению нет конца:

– **Ну, а если во время ремонта прибора какой-то малюсенький шурупчик скатится со стола, а Вы не увидели и не услышали.**

– Ничего страшного. Рукой прощупаю весь пол и найду.

Наталья Викторовна рассказывает, что раньше многие жалели ее, спрашивали, как живется со слепоглухим мужем:

– Он меня от многих дел избавил. Сам убирает квартиру, стирает, гладит, раскладывает вещи по местам. Когда навещаем дочь, зятя и внуков, он и там делает генеральную уборку. Без дела совсем не может сидеть. Вместе ходим за продуктами: берем с собой рюкзаки, чтобы руки были свободными. Виктор не полюбил трость. Ходим под руку. Скоро будет 40 лет, как мы вместе живем.

– **А как вы познакомились?**

– У меня есть подруга Женя Горячева (ныне председатель МособлВОГа). Мы вместе с ней учились в школе при НИИ дефектологии. Вот она мне и порекомендовала Витю. Честно сказала сразу, что он слабовидящий. Для меня же было главное, что он непьющий. Мы тогда в разных городах жили: Виктор – в Егорьевске, работал на УПП ВОС. Начали переписываться. Потом встретились. Когда увидела Витю впервые, просто ахнула.

Высокий, плечистый, красивый. В 1974 г. мы расписались... Спасибо Горячевой, что нашла мне хорошего человека!

– **Виктор Васильевич, чего Вы хотите в жизни?**

– Ничего. Хочу скорее на дачу. А, вспомнил! Хочу выучить шрифт Брайля. Но у меня никак не получается. Очень трудно учить: пальцы не чувствительные. Алфавит выучил, отдельные слова могу прочесть, а вот свободно читать, как книгу, не могу.

Показывает мне пластиковый белый лист с выпуклыми буквами. Рядом с каждой буквой – разное количество точек, расположенных в определенном порядке. Ловлю себя на мысли, что и я вряд ли бы осилила брайлевское чтение.

– Выучи я Брайль, мог бы сам узнавать все новости через Интернет (с помощью подключенного к компьютеру специального брайлевского дисплея), общался бы с друзьями по электронной почте, читал книги. А пока что мне жена всё рассказывает, переводит телепередачи.

Смотрю на Наталью Викторовну. Она кивает головой:

– Да, он всё время просит меня рассказывать о новостях, где что происходит, что творится на Украине. Я ради него и ноутбук освоила самостоятельно. Еще узнаю о мероприятиях нашего клуба на Якиманке. С удовольствием туда ездим! Там я отдыхаю, а Виктору переводит Надежда Куник (председатель одного из местных отделений МГО ВОГ).

«Услышав» имя Куник, Виктор Курбатов оживился:

– С Надей мы знакомы 40 лет! С ее мужем я учился в одном классе. Она замечательно мне переводит – я как будто всё вижу.

– **По месту жительства вы прикреплены к ЦСО «Митино», где есть клуб общения глухих. Ездите туда?**

Виктор:

– Раньше вместе ездили, а теперь – одна Наташа: потом рассказывает обо всем. Мне там скучно, со мной никто не разговаривает, и мне самому тоже не с кем пообщаться. А вот на Якиманке очень интересно. Там с каждым можно поболтать, узнать все новости. Много замечательных мероприятий, лекций, совместных экскурсий и прогулок.

Идем на кухню пить чай. Наблюдаю, как Виктор ориентируется. Жена берет его руку и тычет в тарелки: «Вот сыр, а тут колбаса...» Чай в его чашку уже налит.

Спрашиваю, может ли Виктор сам налить чай?

– Может, – отвечает Наталья Викторовна. – Простой способ: к внутреннему краю чашки приложить палец, который поможет определить, до какого уровня поднялась наливаемая вода. Есть еще приспособление, его подарили наши друзья Сильяновы. Маленький пластмассовый коробок с выступающими металлическими пластинками надевается на край чашки. Когда вода доходит до пластинок, возникает вибрация вместе со звуком.

**– Виктор, а у Вас еще есть какие-либо приспособления для слепых?**

– Нету. Только «Пульсар» для дверного звонка, сантиметровая лента и определитель уровня воды в чашке. Больше ничего. Боюсь, если Наташа заболит или что-то случится с ней...

Верный и любящий человек для слепоглохого – это ВСЁ!!!

Александра Базоева.

Фото автора.

**От автора:** недавно Виктору Васильевичу Курбатову исполнилось 65 лет. Сердечно поздравляю юбиляра и его супругу (их надо рассматривать как единое целое)! Здоровья! Долгих лет совместной жизни и удивительной поддержки друг друга!

**От Редакции:** мы присоединяемся к поздравлению А. Базоевой. Желаем Наталье и Виктору неувядающей любви и счастья!

~~~~~

ТВОРЧЕСКАЯ СТУДИЯ

Знакомьтесь, «Круг»!

В Москве появилось творческое объединение слепоглохих людей, где проходят интересные встречи (занятия рукоделием, духовно-просветительские беседы), отмечаются праздники с веселыми играми и конкурсами, даже снимаются (на видео) короткометражные игровые фильмы. Создатели объединения «Круг» – Ирина Поволоцкая и ее подруга Марина Мень.

Ира не слышит с детства; зрение всегда было слабым, а несколько лет назад резко ухудшилось. Но человек она – разносторонне одаренный, что называется, «талантливый на всю жизнь»! Ирина пишет стихи, рисует оригинальные картины, увлекается разными ремеслами (например, вяжет великолепные костюмчики для маленьких кукол, делает украшения и мягкие игрушки), серь-