

II международная научная конференция «Слово, текст, источник: методология современного гуманитарного исследования»

Бугаева И.В.

Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3682-4880>, e-mail: bugaevaiv@mail.ru

Юдин М.В.

Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1604-756X>, e-mail: yudinm@yandex.ru

Солянкин А.В.

Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1396-5955>, e-mail: solyankin-av@rguk.ru

Представлен обзор основных проблем, которые обсуждались во время проведения II Международной научной конференции «Слово, текст, источник: методология современного гуманитарного исследования», собравшей в Институте славянской культуры Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) более 130 участников из 10 регионов России и из 4 стран. В центре внимания участников были актуальные вопросы методологии филологических исследований, проблемы терминологии и задачи междисциплинарных исследований. Представленные доклады отражают весь спектр актуальных гуманитарных исследований. Круг обсуждаемых вопросов разнообразен. Это и новые научные направления, такие как теолингвистика и лингвотеология, вопросы метода, методологии и терминологии, вопросы лексикографического дефинирования и герменевтического толкования, проблема визуализации языковых явлений, анализ соотношения категорий «текст» и «контекст» и т.д. Также внимание исследователей направлено на описание дискурса и решение проблем метафорической интерпретации в разных типах дискурса; вопросы реконструкции центральных концептов индивидуально-авторской картины мира.

Ключевые слова: гуманитарные исследования, методология, дискурс, когнитивный феномен, синергия технологий, текстология, источниковедение, текст, интерпретация.

Бугаева И.В., Юдин М.В., Солянкин А.В.
II международная научная конференция «Слово,
текст, источник: методология современного
гуманитарного исследования»
Язык и текст. 2022. Том 9. № 3. С. 78–83.

Bugaeva I.V., Yudin M.V., Solyankin A.V.
II International Scientific Conference "Word, Text,
Source: Methodology of Modern Humanitarian Research"
Language and Text. 2022. Vol. 9, no. 3, pp. 78–83.

Для цитаты: Бугаева И.В., Юдин М.В., Солянкин А.В. II международная научная конференция «Слово, текст, источник: методология современного гуманитарного исследования» [Электронный ресурс] // Язык и текст. 2022. Том 9. № 3. С. 78–83. DOI:10.17759/langt.2022090310

II International Scientific Conference "Word, Text, Source: Methodology of Modern Humanitarian Research"

Irina V. Bugaeva

A.N. Kosygin Russian State University, Moscow, Russia,
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3682-4880>, e-mail: bugaevaiv@mail.ru

Mikhail V. Yudin

A.N. Kosygin Russian State University, Moscow, Russia,
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1604-756X>, e-mail: yudinm@yandex.ru

Alexey V. Solyankin

A.N. Kosygin Russian State University, Moscow, Russia,
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1396-5955>, e-mail: solyankin-av@rguk.ru

An overview of the main problems that were discussed during the II International Scientific Conference "Word, Text, Source: Methodology of Modern Humanitarian Research", which was held at the Institute of Slavic Culture of the Kosygin Russian State University (Technology. Design. Art) more than 130 participants from 10 regions of Russia and from 4 countries. The participants focused on topical issues of the methodology of philological research, problems of terminology and tasks of interdisciplinary research. The presented reports reflect the whole range of topical humanitarian research. The range of issues discussed is varied. These are new scientific areas, such as theolinguistics and linguotheology, questions of method, methodology and terminology, questions of lexicographic definition and hermeneutic interpretation, the problem of visualizing linguistic phenomena, analysis of the relationship between the categories "text" and "context", etc. Also, the attention of researchers is directed to the description of discourse and the solution of problems of metaphorical interpretation in different types of discourse; issues of reconstruction of the central concepts of the individual-author's picture of the world.

Keywords: humanities research, methodology, discourse, cognitive phenomenon, synergy of technologies, textual studies, source studies, text, interpretation.

For citation: Bugaeva I.V., Yudin M.V., Solyankin A.V. II International Scientific Conference "Word, Text, Source: Methodology of Modern Humanitarian Research". *Yazyk i tekst = Language and Text*, 2022. Vol. 9, no. 3, pp. 78–83. DOI:10.17759/langt.2022090310 (In Russ.).

Успешно завершилась II Международная научная конференция «Слово, текст, источник: методология современного гуманитарного исследования», собравшая в Институте славянской культуры Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина

(Технологии. Дизайн. Искусство) более 130 участников из 10 регионов России и из 4 стран. В ходе конференции были обсуждены актуальные вопросы методологии филологических исследований, проблемы терминологии и задачи междисциплинарных исследований.

Пленарное заседание «Филология XXI века: методы, проблемы, вектор развитие» открылось выступлением зав. кафедрой общей и славянской филологии Института славянской культуры РГУ им. А.Н. Косыгина д.ф.н. И.В. Бугаевой, которое было посвящено вопросам определения метода междисциплинарных исследований на стыке лингвистики и богословия. В докладе «Теолингвистика и лингвотеология: вопросы метода и терминологии» теолингвистика рассматривается как субдисциплина языкознания, в центре внимания которой находится коммуникация в религиозной сфере, а лингвотеология – как субдисциплина теологии, объектом которой являются канонические богословские тексты, их переводы, толкования, написание новых богослужебных текстов. Также вопросам методологии было посвящено выступление доктора культурологии, зав. кафедрой общего и славянского искусствоведения РГУ им. А.Н. Косыгина Г.В. Варакиной «Иконология и компаративистика в искусствоведении: методологическая коллаборация». По мнению исследователя, междисциплинарность в современном искусствоведении изменяет соотношение категорий «текст» и «контекст»; текст перестает быть единственной и конечной целью исследований, трансформируясь в художественный и даже общекультурный концепт. Профессор Белградского университета Л. Байич осветила важнейшие методологические вопросы сравнительных исследований в преподавании литературы. Докладчик обратила особое внимание на возможности сравнительного исследования литературы и других текстов из сферы культуры. Профессор Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых д.ф.н. М.В. Пименова представила доклад на тему «Концепция, концепт, концептум и лексико-семантическая система языка», в котором проанализировала важнейшие термины и методы когнитивных исследований семантики. Ведущий научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова д.ф.н. М.И. Чернышева рассказала о лексикографическом дефинировании и герменевтическом толковании, определив границы допустимого в историческом словаре русского языка. Доклад д.ф.н. И.В. Высоцкой (Новосибирский национальный исследовательский университет) «Облако слов»: проблемы составления и интерпретации» обратил внимание на актуальную проблему визуализации языковых явлений, на единство инноваций и традиций метаязыка разных научных сфер и цифровых технологий. Д.ф.н. Н.В. Христова (Пловдивский университет им. Паисия Хилендарского) в исследовании переводческого процесса как конвенции и инвенции, используя теоретический инструментарий переводоведения, когнитивной лингвистики и психологии, проанализировала метод творческой инвенции и возможности управлять ею в процессе перевода. Опыт применения метода сравнительной герменевтики на материале эсхатологического богословия протопопа Аввакума и софиологии отца Сергия Булгакова представлен в выступлении д.ф.н. В.П. Океанского и доктора культурологии Ж.Л. Океанской (Ивановский государственный университет). Результат комплексного изучения документов Волгоградского архивного фонда позволил авторскому коллективу в составе д.ф.н. О.А. Горбань, д.ф.н. М.В. Косовой, д.ф.н. Е.М. Шептухиной (Волгоградский государственный университет) не только решить традиционные для исторического языкознания задачи реконструкции состояния языка и его подсистем, выявить пути формирования и развития

национального русского литературного языка в XVIII веке, но и обозначить круг новых актуальных вопросов, связанных с возможностями объективации речемыслительной деятельности составителей документа, жанровой параметризации архивных источников и создания лингвистического корпуса.

Основные проблемы, озвученные на пленарном заседании, были обсуждены в выступлениях участников секций.

На заседании секции «Слово как когнитивный феномен: методология филологического исследования» выступило 12 докладчиков. Д.ф.н. И.С. Юхнова (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского) выступила с докладом «Экзистенциальная проблематика в творчестве А.Н. Апухтина». Интерпретации предтекста как риторического прима публицистики Ф.М. Достоевского на материале «Дневника писателя (1876-1977)» посвящено было выступление д.ф.н. Урминцевой (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского). Д.ф.н. М.С. Крутова (РГБ, Москва) рассказала о функциональном назначении маргиналий в Псалтири Иоанна Васильевича Грозного. Д.ф.н. И.П. Зайцева (Витебский государственный университет) выступила с докладом на тему «Лингвокультурный потенциал имён славянских мифологических птиц в зеркале русской лирики XX-XXI столетий». На особенности словарной интерпретации имен собственных в поэтическом дискурсе обратили внимание участников конференции д.ф.н. Л.Л. Шестакова и к.ф.н. А.С. Кулева (Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН). Они описали употребление имен собственных в поэтическом языке Серебряного века на материале тт. VIII и IX «Словаря языка русской поэзии XX века». Д.ф.н. Н. Станкович Шошо (Белградский университет) выступила с интересным докладом «Заступленост стваралаштва руских писаца српским позориштима» (Представление творчества русских писателей в сербских театрах).

Д.ф.н. М.Ф. Шацкая (Волгоградский государственный социально-педагогический университет) рассказала об уникалиях в русской и украинской языковых картинах мира, сопоставив речь донских и запорожских казаков. Докладчик определила сходства и различия названных субэтносов в плане функционирования национально ориентированной лексики, слов-мифологем, фразеологизмов и паремий.

Современной терминологии как объекту исследования в языкознании посвятила своё выступление к.ф.н. С.Н. Троцюк (Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого). Проблема систематизации и составлению лексикона терминосистеме филологии было уделено внимание в выступлении к.ф.н. С.В. Лесникова (РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург).

В работе секции «Синергия технологий в гуманитарных исследованиях» тоже выступило 12 человек. Доклад д.ф.н. Л.В. Селезнёвой (Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина) посвящен актуальной теме мифологизации в PR-дискурсе. Дискуссионной стала проблема, сформулированная к.ф.н. С.Н. Переволочанской (РГУ им. А.Н. Косыгина) как приглашение к диалогу, а именно: «Смена исследовательских парадигм: обретение формы или поиск смысла?» Кандидат политических наук Н. Манойлович (РГУ им. А.Н. Косыгина) выступил с докладом «Язык и самосознание – аспекты взаимодействия: политизация наименования сербского языка». Вопросу историософии еврейского народа в творчестве В.В. Крестовского посвящен доклад к.ф.н. И.В. Юзефовича (РГУ им. А.Н.

Бугаева И.В., Юдин М.В., Солянкин А.В.
II международная научная конференция «Слово,
текст, источник: методология современного
гуманитарного исследования»
Язык и текст. 2022. Том 9. № 3. С. 78–83.

Bugaeva I.V., Yudin M.V., Solyankin A.V.
II International Scientific Conference "Word, Text,
Source: Methodology of Modern Humanitarian Research"
Language and Text. 2022. Vol. 9, no. 3, pp. 78–83.

Косыгина). Результаты исследования славянской языковой картины мира (болгарской, украинской, польской) представлены д.ф.н. Л.А. Шестак (Волгоградский государственный социально-педагогический университет). В когнитивном аспекте рассматривает синтаксическую типологию современных славянских языков к.ф.н. С.А. Рылов (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского). В центре внимания исследований д.ф.н. А.С. Зотовой (Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского) находятся поликодовые тексты как инструмент формирования социокультурного поля в бренд-коммуникациях. Анализ дизайнера костюма в контексте синергетики посвящено исследование д.филос.н. Л.Е. Яковлевой и Е.И. Махиня (РГУ им. А.Н. Косыгина).

Секция «Понятие “источник” в гуманитарных науках. Источниковедение и текстология» собрала историков языка и литературы, текстологов. Участники услышали интереснейшие доклады «Травелог как источник исследования локального текста (на материале записок путешественников XV-XVII вв. о Рязани)» д.ф.н. А.А. Решетовой (Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина), «Философско-богословские искания начала XX века и поэтика христианского образа в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго» д.ф.н. Т.И. Радомской (РГУ им. А.Н. Косыгина), «Раннее древнерусское дидактическое сочинение “Поучение ко всем крестьяном”: текстологический и лингвистический аспекты исследования» к.ф.н. Г.С. Баранковой (Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН), «О критериях выделения редакций Стишного Пролога (на материале весенних списков XV-XVII веков)» к.ф.н. О.Г. Щегловой (Новосибирский национальный исследовательский государственный университет), «Нарратив исповедальной прозы Марэка Каминского и Фёдора Конюхова как философия путешествия» к.культурологии Е.В. Федюкиной (РГУ им. А.Н. Косыгина), «Опера И.А. Крылова «Илья-богатырь» в контексте культуры и литературы» к.ф.н. Д.А. Завельской (РГУ им. А.Н. Косыгина) и др.

Работа секции «Текст как культурный феномен» также проходила оживленно. Особый интерес вызвали следующие доклады: «Особенности средневековых источников фаустовской легенды» н.ф.н. Д.М. Новожилова (РГУ им. А.Н. Косыгина), «Шекспировский интертекст в произведениях Дж.Фаулза «Коллекционер» д.ф.н. Т.Ю. Данильченко, Т.В. Шевель (Краснодарский государственный институт культуры) и др.

На заседании секции «Дискурс и проблемы интерпретации» обсуждались вопросы общения в чате (д.ф.н. В.Э. Морозов, РГАУ_МСХА им. К.А. Тимирязева), проблемы метафорической интерпретации в научном дискурсе (О.А. Имашева, РГУ им. А.Н. Косыгина), вопросы реконструкции центральных концептов индивидуально-авторской картины мира Ф.И. Тютчева (А.Н. Дегтярева, РГУ им. А.Н. Косыгина), интертекстуальный мотив как деталь в кинодискурсе (А.А. Семёнова, РГУ им. А.Н. Косыгина), лексика международного русского языка как компонент политического дискурса (Е.И. Садовников, Московский государственный лингвистический университет), особенности буктрейлера в объективе клип-культуры (Т.Д. Тараденко, РГУ им. А.Н. Косыгина), проблемы интерпретации юридического документа в лингвистической экспертизе (Д.А. Багрова, РГУ им. А.Н. Косыгина) и др.

Во время проведения II Международной научной конференции «Слово. Текст. Источник: Методология современного гуманитарного знания» состоялась презентация 2-томника С.В.

Бугаева И.В., Юдин М.В., Солянкин А.В.
II международная научная конференция «Слово,
текст, источник: методология современного
гуманитарного исследования»
Язык и текст. 2022. Том 9. № 3. С. 78–83.

Bugaeva I.V., Yudin M.V., Solyankin A.V.
II International Scientific Conference "Word, Text,
Source: Methodology of Modern Humanitarian Research"
Language and Text. 2022. Vol. 9, no. 3, pp. 78–83.

Лесникова «Метаязык лингвистики», вызвавшего большой интерес у участников мероприятия.

Два дня работы конференции пролетели незаметно, но сохранилось ощущение интеллектуальной радости, удовольствия от общения с коллегами, от обмена результатами научных исследований и удовольствия от плодотворных дискуссий.

Ждём всех через год на III Международной научной конференции «Слово. Текст. Источник: Методология современного гуманитарного знания».

Информация об авторах

Бугаева Ирина Владимировна, доктор филологических наук, доцент, Институт славянской культуры, Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3682-4880>, e-mail: bugaevaiv@mail.ru

Юдин Михаил Вячеславович, кандидат исторических наук, доцент, Институт славянской культуры, Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1604-756X>, e-mail: yudinm@yandex.ru

Солянкин Алексей Викторович, кандидат педагогических наук, доцент, Институт славянской культуры, Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»), г. Москва, Российская Федерация, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1396-5955>, e-mail: solyankin-av@rguk.ru

Information about the authors

Irina V. Bugaeva, PhD in Philology, Associate Professor, Institute of Slavic Culture, A.N. Kosygin Russian State University (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3682-4880>, e-mail: bugaevaiv@mail.ru

Mikhail V. Yudin, PhD in History, Associate Professor, Institute of Slavic Culture, A. N. Kosygin Russian State University (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1604-756X>, e-mail: yudinm@yandex.ru

Alexey V. Solyankin, PhD in Pedagogy, Associate Professor, Institute of Slavic Culture, Kosygin Russian State University (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1396-5955>, e-mail: solyankin-av@rguk.ru

Получена 01.09.2022
Принята в печать 15.09.2022

Received 01.09.2022
Accepted 15.09.2022