



ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ МУНИПОВ

ПСИХОЛОГ И ЭРГОНОМИСТ
(1931—2012)

Владимир Михайлович Мунипов — российский эргономист, доктор психологических наук (с 1988 г.), действительный член Российской академии образования (с 1995 г.), академик-секретарь Отделения высшего образования РАО (с 1995 г.), заслуженный работник культуры РФ, профессор по специальности «эргономика» (1990), известный специалист в области эргономики, инженерной психологии и психологии труда. Автор более 300 публикаций в области эргономики, истории и методологии науки, психологии; 8 его книг и учебных пособий переведены и изданы за рубежом (на английском, болгарском, венгерском, испанском, немецком, польском, словацком, чешском, французском, шведском языках).

В 1992—2009 гг. В.М. Мунипов руководил «Ассоциацией прикладной эргономики», являлся членом Международной комиссии по человеческим аспектам компьютеризации (с 1982), членом совета Международного фонда исследования производства (с 1993) и членом правления Союза дизайнеров (с 1987); входил в состав редколлегии журналов: «Вопросы психологии», «Прикладная эргономика» (главный редактор и один из организаторов; позже этот журнал стал называться «Теория и практика эргономики»), участвовал в редколлегии бюллетеня «Техническая эстетика». В.М. Мунипов представлял российскую эргономику во многих международных эргономических ассоциациях, входил в состав ведущих периодических меж-

дународных изданий по эргономике: «Человеческие факторы в промышленном производстве», «Взаимодействие человека и ЭВМ», «Прикладная эргономика», «Профессиональная безопасность и эргономика». Его имя и биография отмечены в числе 39-ти выдающихся эргономистов мира в «Международной энциклопедии эргономики и человеческих факторы» (2000 г.).

Владимир Михайлович Мунипов родился 31 марта 1931 г. в г. Асбесте Алапаевского района Екатеринбургской области в семье горного инженера. Окончил естественно-научное отделение философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова (1954 г.), получив квалификацию преподавателя философии и общественных дисциплин.

Обучение на философском факультете Московского университета сказалось на формировании его мировоззрения, круга интересов, было источником дружеских связей, жизненной энергии Владимира Мунипова. Увлечение спортом (велосипедные гонки, конькобежный спорт, баскетбол) сблизило В. Мунипова и Г. Щедровицкого, В. Зинченко, Р. Титаренко (будущую супругу М.С. Горбачева, которую Владимир Мунипов учил кататься на коньках). Владимир Мунипов с интересом слушал лекции выдающихся отечественных психологов — А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, П.Я. Гальперина, прошел стажировку в области электрофизиологии на биофаке МГУ под руководством Е.Н. Соколова. Дипломную работу он защищал под руководством профессора Т.И. Ойзермана.



Свою трудовую деятельность Владимир Михайлович начал учителем психологии и логики в школе № 59 г. Москвы, затем заведовал учебной частью в средней школе (до 1959 года). Рассказывают, что учащиеся его обожали, так по воспоминаниям Т.М. Шуйкиной, одной из его учениц 1960 г., когда возникала ситуация отсутствия по каким-либо причинам учителя-предметника, школьники неизменно прогуливали этот урок, но если становилось известно, что занятие будет вести В.М. Мунипов, большинство предпочитало послушать Владимира Михайловича. Согласно педагогической концепции Владимира Михайловича, освоение знаний школьниками должно опираться не на запоминание материала, а на его понимание, которое достигалось их участием в обсуждении, поэтому его уроки были чаще дискуссиями с подведением итогов учителем, а не монологами лектора. Владимир Михайлович вел уроки логики и психологии, а позже — истории. Это были уроки гражданского воспитания, они требовали мужества учителя, не боявшегося отвечать на идеологически острые вопросы своих учеников, ибо, не смотря на либеральные веяния, в 60-е годы общественная жизнь в стране все еще достаточно жестко контролировалась идеологами КПСС (Мунипов В.М., 2011).

В.М. Мунипову удавались не только устные полемические выступления, но и тексты. Образцы его писательских проб оказались достаточно убедительными, чтобы молодому выпускнику университета предложить работу в роли ведущего редактора одного из видных издательств, но он предпочел обучение в аспирантуре¹ и место младшего научного сотрудника в отделе эргономики ВНИИ технической эстетики (Мунипов В.М., 2011). Тем самым, был сделан важный жизненный выбор — воз-

¹ В.М. обучался в аспирантуре ф-та психологии МГУ имени М.В. Ломоносова (1960–1962), а также в аспирантуре МГПИ имени В.И. Ленина.



Соломон Григорьевич Геллерштейн
(1896–1967)

возможность духовного развития и занятий в области перспективного научно-практического направления.

Эргономика была в 60-е годы относительно новым течением, объединявшим усилия архитекторов-дизайнеров, инженеров-конструкторов, физиологов и антропологов, психологов. Здесь требовались люди творческие, широко эрудированные, готовые к диалогу и координации усилий разных специалистов в изучении, рационализации существующих и проектировании новых видов труда, оборудования, предметной среды. Владимир Михайлович был готов к такого рода деятельности, получив разностороннюю психологическую и философскую подготовку на естественно-научном отделении философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Научным руководителем кандидатской диссертации Владимира Михайловича был доктор биологических наук, профессор Соломон Григорьевич Геллерштейн (1896–1967), один из видных теоретиков и методологов отечественной индустриальной психотехники и психологии труда.

С.Г. Геллерштейн работал в отделе эргономики ВНИИТЭ профессором-консультантом, вел занятия с аспирантами, рассказывал молодым сотрудникам о достижениях советской индустриальной психотехники. Тема кандидатской диссертации В.М. Мунипова, защищенной в 1968 г., была посвящена вопросам педагогической психологии и педагогики в творчестве В.М. Бехтерева (1857–1927).

Занимаясь исследованием рукописей учебного в архивах Ленинграда, В.М. Мунипов обнаружил публикации, посвященные эргологии и эрготехнике, принадлежавшие ученику В.М. Бехтерева и А.Ф. Лазурского, Владимиру Николаевичу Мясичеву (1893–1973). Таким образом, Мунипов, нашел свидетельства истоков российской эргономики, сложившихся в конце XIX – начале XX века. Эта проблематика была фундаментально разработана в докторской диссертации ученого,



защищенной в 1988 г. на тему «Формирование эргономики как научной и проектной дисциплины».

После защиты кандидатской диссертации Владимир Михайлович согласился на роль заместителя директора ВНИИ технической эстетики (ВНИИТЭ) по научной работе, и проработал на этом месте более 20 лет (до 1992 г.).

ВНИИТЭ был расположен на территории Всесоюзного Выставочного Центра (ВВЦ), у Хованского входа, недалеко от Ботанического сада. Посетители выставки и сотрудники ВНИИТЭ наслаждались свежим воздухом, почти деревенским, напоённым летом аромата-



ми разнообразных цветочных клумб. От здания института к главному входу на территорию выставки шла яблоневая аллея, которая весной розовела. Многочисленные конкурсные кафе предлагали посетителям ВВЦ разнообразные национальные блюда; сотрудники ВНИИТЭ рассказывали о замечательных сибирских пирогах с черемухой и прочих кулинарных удовольствиях. Всё это настраивало сотрудников на романтический лад, создавало хорошее настроение, доброжелательные отношения в коллективе.

В 60–70-е годы ВНИИТЭ входил в структуру научных учреждений Госкомитета Совета Министров СССР по науке и технике. Это был особый институт и по организации, и по предназначению, первый и единственный в нашей стране институт дизайна. В институте работали архитекторы, художники, дизайнеры, инженеры, психологи и эргономисты. В его составе находилось опытное производство, где замыслы художников, дизайнеров и эргономистов могли воплощаться в жизнь. Институт имел 10 филиалов в разных городах СССР (в Ленинграде, Киеве, Харькове, Свердловске, Минске, Тбилиси, Вильнюсе, Хабаровске, Ереване, Баку), и в каждом из филиалов был отдел эргономики. Эти подразделения института были также объектом пристального внимания В.М. Мунипова. С филиалами сложились плодотворные научные связи. Отдел эргономики ВНИИТЭ был предметом его особых разносторонних забот — от здоровья сотрудников до их научных успехов, планов научно-исследовательских работ и отчётов. В.М. прочитывал отчёты всех сотрудников, в ответ на вопрос, когда он это успеет делать, он спокойно ответил: « — По ночам».

В.М. Мунипов, обладал редкими организаторскими качествами, которые в полной мере проявились на посту заместителя директора ВНИИТЭ по науке. В 1972 г. в Москве состоялась I-я Международная конференция учёных и специалистов стран-членов Совета экономической взаимопомощи (СЭВ) и

СФРЮ. Прошло больше 40 лет, и сейчас можно утверждать, что это был своеобразный «подвиг». Кроме соотечественников, в Москву приехали 250 иностранцев-участников. Надо было встретить каждого в аэропорту, разместить в общежитии МГУ на Ленгорах, организовать питание, заседания, переводчиков-синхронистов, поддерживать общение, банкет т. д. и т. п. И во всех этих деяниях наравне со всеми участвовал Владимир Михайлович. После удачно проведённой конференции, стали успешно развиваться международные связи. В 1974 г. на базе ВНИИТЭ был создан Координационный центр стран-членов СЭВ по проблеме «Разработка эргономических норм и требований» (КОЦ). Мунипов был идейным и научным руководителем сотрудничества. Одновременно выполнялось порядка 250-ти совместных тем. Представители стран-участников должны были быть заинтересованы в их выполнении! А отчётность? Это была очень тяжёлая и ответственная работа. Было проведено в разных странах 5 международных конференций по эргономике, изданы материалы этих конференций. В результате в 1981 году был опубликован совместный международный труд «Эргономика. Принципы и рекомендации», который и в настоящее время не утратил своей актуальности (Эргономика ..., 1981).

С началом 90-х годов активность Владимира Михайловича сместилась на преподавательскую деятельность. Помимо лекций по теории и практике эргодизайна (которые Владимир Михайлович читал с 1971 г. для студентов кафедры психологии труда и инженерной психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова), он преподавал на кафедре эргономики в МИРЭА (с 1992 г.), читал лекции в Московском городском психолого-педагогическом университете (МГППУ), в Международном университете «Дубна» и в других вузах. Владимир Михайлович собрал уникальную коллекцию фотографий, рисунков, иллюстрировавших научные исследования в

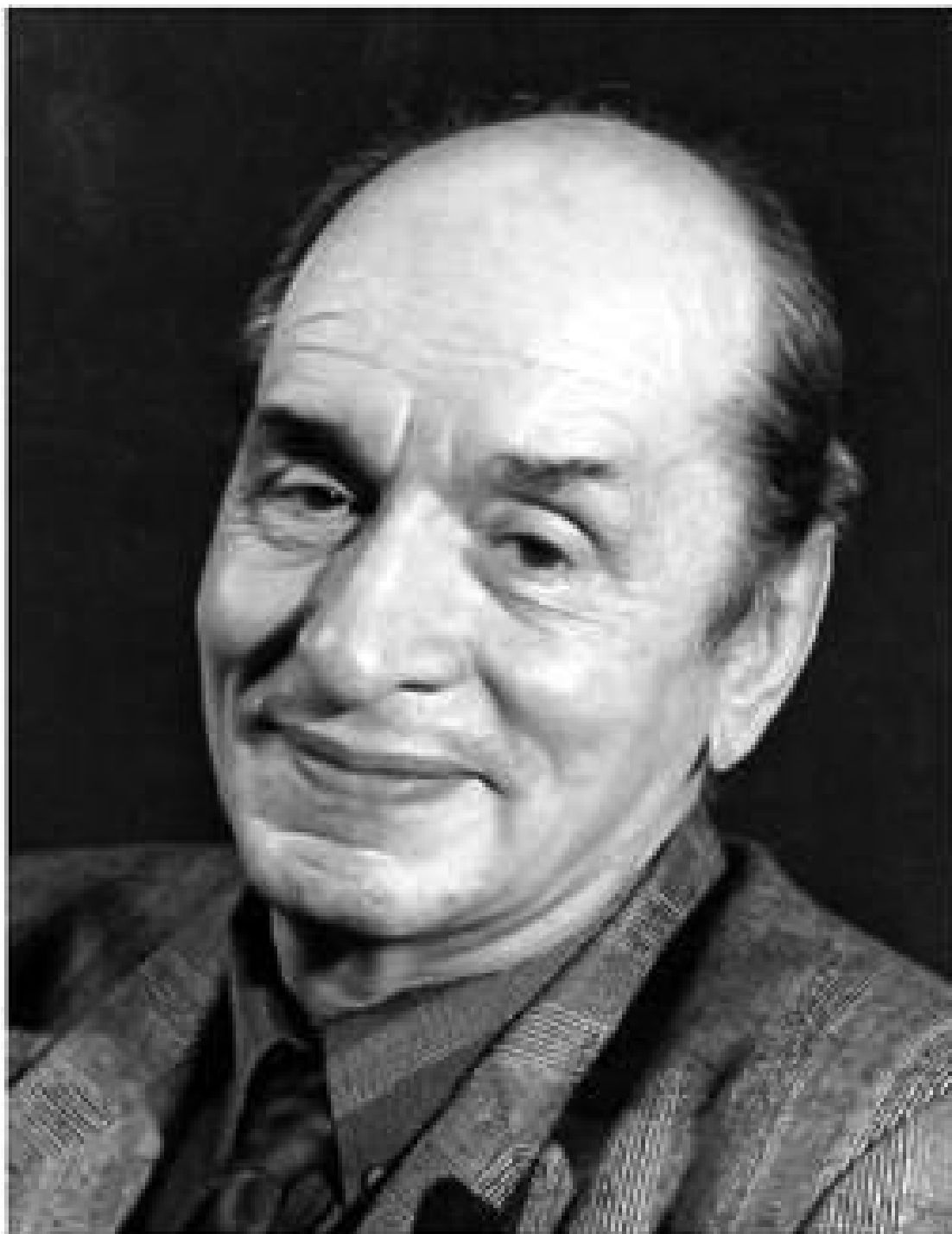


области эргономики, а также методологию и практические достижения в области эргодизайна; его лекции в Московском университете во все времена были емкими по содержанию, блестящими по форме. Владимир Михайлович — автор первых отечественных учебников по эргономике (Зинченко В.П., Мунипов В.М., 1979; Мунипов В.М., Зинченко В.П., 2001 и др.), которые были написаны в соавторстве с Владимиром Петровичем Зинченко (1931–2014), одним из пионеров отечественной инженерной психологии, организатором и руководителем кафедры психологии труда и инженерной психологии на факультете психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, многолетним руководителем отдела эргономики ВНИИТЭ. Дружеские отношения Владимира Михайловича и Владимира Петровича сложились еще в студенческие годы и поддерживали обоих в течение всей жизни.

Подводя итоги, хотелось бы кратко обозначить контуры научного наследия ученого. Владимир Михайлович Мунипов внес, несомненно, весомый вклад в разработку основ комплексного изучения человека в труде. Им был обобщен опыт организации междисциплинарных исследований в области гигиены, биомеханики, физиологии, психофизиологии, психологии труда и инженерной психологии; обоснована новая концепция качества труда. На основе психологической теории деятельности осуществлялись поиски междисциплинарного решения задач повышения содержательности и привлекательности труда. Исследованы психологические воззрения В.М. Бехтерева, история отечественной индустриальной психотехники (Мунипов В.М., 1975; 1983), проведен анализ современного состояния и тенденций развития наук о трудовой деятельности в нашей стране и в мире (1978; 1987; 1992). Работы Мунипова позволили выявить целые пласты психологических, психофизиологических и эргономических знаний в трудах В.М. Бехтерева, В.Н. Мясищева, С.Г. Геллерштейна, И.Н. Шпильрейна,

Н.А. Бернштейна и др., которые ранее не могли быть введены в структуру истории отечественной психологии и физиологии труда. Муниповым подготовлен ряд учебников, учебных пособий и хрестоматий, практических руководств, норм, требований, стандартов по учету человеческого фактора при проектировании, внедрении и эксплуатации новой техники (1974; 1978; 1979; 1983; 1998). В.М. Мунипов — руководитель 10-ти кандидатов наук по специальности ВАК 19.00.03 — психология труда, инженерная психология, эргономика (психологические науки), в течение многих лет участвовал в работе диссертационного совета по указанной специальности при МГУ имени М.В. Ломоносова, а также во ВНИИТЭ.

Для В.М. Мунипова эргономика была любимым делом жизни, развернутое представление его методологической позиции отображено в учебнике «Эргономика: человекоориентированное проектирование техники, программных средств среды» (Мунипов В.М., Зинченко В.П., 2001). Здесь представлены основные вехи истории возникновения и развития отечественной эргономики, как научной и проекторочной дисциплины нового типа, соответствующей постиндустриальной эпохе развития цивилизации. Своеобразие научного статуса эргономики понимается автором как производное ее проекторочного статуса, принципиальные установки эргономики базируются на системной методологии. Обсуждаются вопросы профессиональной этики эргономистов как профессионалов, вмешивающихся в процессы обновления предметной среды общества. Опыт деятельности ВНИИТЭ и его филиалов был подвергнут Владимиром Михайловичем методологической рефлексии. В результате были классифицированы методы эргономики, направленные на описание и анализ профессиональной деятельности, обсуждены пути распределения функций между работником и техническими средствами в процессе проектирования новых видов труда. Описаны цели, варианты, средства моделирования в эргономике, зарабо-





танный опыт моделирования, включая «пред-проектное эргономическое моделирование» (Зефельд В.В. и др., 1980). В учебнике (2001 г.) представлены перспективные линии развития эргономики, основанные на создании информационно-поисковых баз эргономических данных, использовании автоматизированных средств в процессе проектирования и оценки существующих средств труда, его условий и процессов. Эргономисты будущего, по замыслу авторов учебника, смогут моделировать когнитивные параметры деятельности, используя средства виртуальной реальности. Таким образом, учебник, изданный в 2001 г., оказывается актуальным и сегодня, через 15 лет после публикации. В учебнике представлены достижения мировой и отечественной эргономики в проектировании предметной среды и оборудования для разных отраслей промышленности, сельского и лесного хозяйства, строительства, дизайна интерьеров, в интересах авиационной и космической, военной эргономики, эргономики наземного транспорта. Продемонстрированы перспективы совершенствования среды обитания и предметов потребления, важные для разных групп населения, людей разного возраста, для здоровых людей и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Исчерпывающим образом рассмотрены вопросы стандартизации в эргономике, проблемы подготовки кадров эргономистов.

90-е годы были для России эпохой тяжелого экономического кризиса, эпохой переходной от социалистической экономики к экономике рыночной, сопровождающейся конверсией оборонных предприятий, кардинальным обновлением идеологических, правовых и экономических основ общественной жизни. Экономика страны практически по всем направлениям и отраслям оказалась в результате реформ 90-х годов отброшенной на 30 лет до уровня показателей 70-х годов (Кара-Мурза С.Г. и др., 2002). Понадобилось больше 20 лет для преодоления наиболее тяжелых последствий экономического кризиса, и в этих обсто-

ятельствах, теория, практика эргономики, подготовка кадров эргономистов оказались под ударом. В настоящее время в широких кругах технической интеллигенции, медицины труда мало кто из специалистов уверенно ориентируется в эргономике, многим незнаком даже сам этот термин. Издание обсуждаемого учебника по эргономике — было тоже своего рода подвигом. Авторы действовали не для прибыли и сиюминутной славы. Этот учебник — послание новым поколениям страны, которые должны поднять отечественную эргономику на заслуженную этой дисциплиной высоту, помогут стране в использовании международных эргономических стандартов, эргономических критериев при разработке удобных, безопасных промышленных технологий и предметов потребления.

Итак, Владимир Михайлович Мунипов — выдающийся психолог-эргономист, но каким он был человеком, как его воспринимали коллеги, друзья, ученики?

Владимир Михайлович был интересным собеседником, обладал мужской красотой, обаянием, «харизмой». Владимир Михайлович всегда был хорошо, даже, можно сказать, элегантно одет. Особенно его украшал пиджак в крупную коричнево-жёлто-чёрную клетку; когда ему сказали об этом, он что-то пробормотал и велел «...заниматься делом». Владимира Михайловича





всегда очень ценил директор ВНИИТЭ, Юрий Борисович Соловьёв, который был эстетом, также всегда был красиво, и даже необычно одет. Но дело, конечно, не только в одежде, Ю.Б. выделял и поддерживал людей творческих, способных противостоять давлению, умеющих «держат удар» в полемике, и здесь Мунипову, пожалуй, не было равных.

По воспоминаниям Владимира Михайловича (Мунипов В.М., 2011) одним из самых интересных и захватывающих событий в его молодости было участие в работе коллегии при генеральном директоре «Мосфильма». Функции коллегии состояли в обсуждении кинофильмов и сценариев, утверждение актеров на роли в новых фильмах, просмотрах зарубежных фильмов и их рекомендации к прокату в СССР. Владимир Мунипов представлял молодежь, студенчество страны в составе этого авторитетного органа. Эта деятельность оказалась возможной благодаря рекомендации его университетского товарища (Л. Карпинского), и это событие, само по себе, свидетельствует о незаурядных качествах Владимира Михайловича, проявившихся еще в студенческие годы, когда он оказался одним из молодежных лидеров. Работа в составе коллегии Мосфильма дала возможность Мунипову В.М. непосредственно общаться с выдающимися деятелями отечественной культуры, такими как — М.И. Ромм, М.К. Калатозов, Э.А. Рязанов, С.П. Урусевский, Е.Л. Рошаль и др.

Многосторонняя деятельность Владимира Михайловича, успешный опыт в роли организатора науки, руководителя образовательных и научно-практических учреждений, опыт общественного деятеля, ученого-исследователя, педагога, — оказались весьма полезными в начале 90-х годов, когда Владимир Михайлович, по рекомендации А.В. Петровского, был включен в комиссию известных психологов, привлеченных И.С. Силантьевым для решения задачи формирования состава нового Правительства России. Члены комиссии беседовали с кандидатами на должности министров и никакие особые отношения с президентом и его окруже-

нием не могли помочь преодолеть негативного мнения психологов. Это был, вероятно, единственный в истории страны опыт учета мнения профессиональных психологов в решении кадровых вопросов на таком высоком уровне (Мунипов В.М., 2011).

Владимир Михайлович был дважды женат и оба раза на незаурядных женщинах, кстати, обеих звали Галинами. Первая, Галина Васильевна Матвеева, окончила филологический факультет МГУ, отделение славянских языков, работала переводчицей в Иностранной библиотеке, в издательстве «Мир». Она рассказывала, как они вместе с мужем занимались спортом, Владимир — велосипедным, Галина — конькобежным; оба входили в сборную команду МГУ. По окончании университета Владимир с двумя товарищами совершили марш-бросок в г. Ленинград на велосипедах. В доме была прекрасная библиотека, часть которой была впоследствии подарена университету «Дубна». В доме всегда были гости, скорее соратники, коллеги. Соседом по дому оказался и М.К. Мамардашвили. Гостями были Э.Г. Юдин, Г.Л. Смолян, Г.Б. Минервин, Г.М. Зараковский, П.Я. Шлаен и, конечно, В.П. Зинченко. Постоянными были посиделки на кухне, беседы и споры о «тайнах мироздания», всё это длилось годами. Владимир Михайлович был дружен с космонавтами Г.Т. Береговым и Е.В. Хруновым.

Владимир Михайлович был очень близок с отцом, последние годы отец жил у сына. Отец Владимира Михайловича имел дом в восточной части Крыма, старый и неблагоустроенный, так они вместе с отцом отстроили этот дом, привели в порядок. Владимир Михайлович проявил неожиданный талант строителя. Каждое лето они отправлял сына к деду в Крым и по очереди с женой по месяцу жили там. Потом отец перебрался в Подмоскowie, в г. Дубну, где тоже приобрёл старенький дом, привёл его в порядок, благодаря строительным способностям сына, и опять они проводили в нём лето. Владимир Михайлович был любя-



щим отцом, сын Михаил был его отдушиной, объектом забот. Вспоминается случай в Венгрии, где проводили заседание Совета уполномоченных по линии международного сотрудничества стран-членов СЭВ. Не было ни одной свободной минуты, за 2 часа до отбытия в аэропорт, В.М. засуетился и побежал в магазин: «Мишка просил купить венгерских “битлзов!”»; мало кто из группы сотрудников слышал о таких, а вот Миша Мунипов знал, и отец разделял его увлечение.

Вторая жена Владимира Михайловича — Галина Георгиевна Вучетич, инженерный психолог, была красивой, доброжелательной, при этом активной и деятельной женщиной. Семья построила загородный дом в Подмосковье (в пос. Быково). Владимир Михайлович любил этот дом, работал в нём с удовольствием, однако, случился пожар, уничтоживший и дом, и множество рукописей. Это событие подорвало здоровье супругов; Г.Г. Вучетич ушла из жизни раньше, и, по свидетельству близких, он трогательно ухаживал за ней до последних дней.

Владимир Михайлович был человеком сдержанным, никогда не кричал, не размахивал руками, выслушав собеседника, никогда не принимал сразу решения. Если ему прино-

сили на подпись бумаги, он откладывал их в сторону и просил прийти по-позже. Это часто раздражало посетителя, но он не уступал. От отца Владимир Михайлович унаследовал гены татарского народа; коллеги по ВНИИТЭ иногда называли его «восточным визирем», а сам он в ответ на вопрос о своей национальности как-то сказал в шутку, что он — «потомок Чингиз-Хана» (Мунипов В.М., 2011).

Владимир Михайлович относил себя по праву к поколению шестидесятников, однако в зрелые годы, в эпоху горбачевской перестройки его философские взгляды обогатились идеями С. Рериха и близких ему единомышленников (Е. Блаватская и др.). Владимиру Михайловичу удалось лично пообщаться с С. Рерихом и его супругой во время выставки «Дизайн в СССР», организованной в 1989 г. в индийских городах Дели и Бангалоре.

Будем надеяться на то, что светлый образ Владимира Михайловича Мунипова — выдающегося энтузиаста отечественной эргономики и психологии труда, останется понятным, близким и дорогим многим поколениям наших соотечественников.

*О.Г. Носкова,
А.Н. Строкина*